



DISPOSIZIONE DIRETTORIALE N. 358 DEL 21/11/2018

DETERMINA A CONTRARRE

**Servizio di concessione sala M1 Teatro Massimo per lo spettacolo teatrale del 26.11.2018 -
Resp. Prof. Antioco Floris**

Importo base di gara € 1.513,00 oltre l'IVA - CIG: **ZAF25DB733**

IL DIRETTORE

VISTO	il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recante attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture;
VISTO	lo Statuto dell'Ateneo, emanato con D.R. 339 del 27 marzo 2012, pubblicato nella G.U. n. 89 del 16 aprile 2012 e successive modificazioni;
VISTO	il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità in particolare l'art. 62 intitolato "Contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture";
VISTA	Il Protocollo generale n. 2773300 del 26/10/2018 con la quale il prof. Antioco Floris chiede, dietro pagamento delle sole spese vive, la concessione della sala M1 del Teatro Massimo per il 26/11/2018 per la realizzazione dello spettacolo teatrale "La conosci Giulia?" inserito nell'ambito della campagna di sensibilizzazione contro le disuguaglianze di genere, in occasione della giornata mondiale contro la violenza sulle donne.
CONSIDERATO	che si stima un importo di € 1.513,00 oltre l'IVA come quello massimo per il servizio sopra indicato;
ACCERTATO	che sulle piattaforme Consip e CAT Sardegna non sono presenti convenzioni attive per la fornitura di quanto richiesto;
RITENUTO	di procedere all'affidamento del servizio mediante un contratto sotto soglia di cui all'art. 36, comma 2 lett. a) D. Lgs. 50/2016;
CONSIDERATO	che tale procedura rispetta il principio di efficacia perché idonea a far conseguire l'effettuazione del servizio;
CONSIDERATO	che rispetta il principio di tempestività perché diminuisce la durata della selezione;



CONSIDERATO	che rispetta, comunque, il principio di buona fede in quanto non è presente alcun conflitto di interesse e di incompatibilità legato al codice di comportamento dei dipendenti pubblici;
CONSIDERATO	che la stazione appaltante garantisce la trasparenza di tutte le sue procedure rispettando gli obblighi di pubblicità;
CONSIDERATO	che la presente procedura appare preferibile alle forme ordinarie perché rispetta il principio di proporzionalità, e cioè l'adeguatezza ed idoneità dell'azione rispetto alle finalità e all'importo dell'affidamento;
CONSIDERATO	Che, contestualmente si chiederà all'operatore: - TEATRO DI SARDEGNA- CENTRO DI INIZIATIVA TEATRALE SOC. COOP. A.R.L. codice fiscale 00480180926 con sede legale a Cagliari, Viale Trento n.8; la dichiarazione del possesso dei requisiti di cui all'art. 80 D. Lgs 50/2016 debitamente firmato;
CONSIDERATO	che l'importo di € 1.513,00 oltre l'IVA, come indicato nella richiesta, trova copertura nel progetto: SPETTACOLO_TEATRALE_FLORIS;
CONSIDERATO	che il provvedimento verrà reso pubblico secondo le norme di cui all'art. 29 del D. Lgs. 50/2016;

DISPONE

ART. 1

Per quanto citato in premessa di affidare all'operatore TEATRO DI SARDEGNA - CENTRO DI INIZIATIVA TEATRALE SOC. COOP. A.R.L. codice fiscale 00480180926 con sede legale a Cagliari, Viale Trento n.8, il servizio di concessione sala M1 Teatro Massimo per lo spettacolo teatrale del 26.11.2018, per un importo di € 1.513,00 oltre l'IVA;

ART. 2

Di individuare nella persona della Dott.ssa Valentina Sechi Tel. 070/675.7357 – email: valentina.sechi@unica.it il Responsabile unico del procedimento.

F.to il Direttore

Prof. Francesco Atzeni