

Allegato alla domanda di partecipazione
Curriculum formativo, didattico, scientifico e professionale del candidato

Dichiarazione sostitutiva di certificazioni

(Art. 46, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà

(da sottoscrivere davanti all'impiegato addetto o da presentare o spedire con la fotocopia di un documento di identità)

(Art. 47, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Estremi del bando di selezione	Assegni di Ricerca, ai sensi dell'art. 22 della L. 30/12/2010, n. 240 - Tipo B -Assegni su altri fondi (D.R. n. 1967 del 16.12.2024) Titolo del Progetto: "Temi di architettura e paesaggio. Classificazione e schedatura di opere e progetti per la formazione di un archivio destinato alla didattica" - Area: 08 - Ingegneria civile e Architettura - Settore Concorsuale: Settore Concorsuale: 08/D1-Progettazione architettonica – SSD: ICAR/14 - Responsabile Scientifico: Prof. Giorgio Mario Peghin
Informazioni aggiornate al	21/02/2025
Nome e Cognome	Antonio Angelillo

Si raccomanda di indicare con precisione tutti gli elementi valutabili ai sensi del bando di selezione (aggiungere o togliere righe secondo necessità). Visto lo spazio limitato si presentano solo una breve selezione dei titoli. Il curriculum completo è stato inviato in sede di candidatura a cui si rimanda.

Esperienza professionale

Periodo	Ente	Principali attività e responsabilità
01/01/2022 - 31/12/2024	Regione Autonoma Friuli-Venezia Giulia	Incarico professionale di consulenza - piano nazionale di ripresa e resilienza "PNRR" - investimento 2.2 "task force digitalizzazione, monitoraggio e performance" della m1c1 - subinvestimento 2.2.1: "assistenza tecnica a livello centrale e locale del "PNRR - architetto paesaggista
2019-2022	Università degli studi di Cagliari	CO-DIREZIONE SCIENTIFICA con Giorgio Peghin del MASTER IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO
2008-2016	Universitat Politècnica de Catalunya, Barcellona – ACMA Milano	CO-DIREZIONE SCIENTIFICA con Jordi Bellmunt e Joao Nunes del MASTER IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO
01/10/2008 – 31/01/2013	MIC Ministero della Cultura	Contratti puntuali con cadenza biennale di Consulenza-collaborazione segreteria organizzativa e coordinamento delle prime tre edizioni della selezione italiana per il Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa
01/01/2002 - 31/12/2002	Regione Emilia Romagna. Servizio Parchi e aree protette	Consulenza-collaborazione Studio pilota per l'organizzazione e il riordinamento della segnaletica del Parco del Delta del Po E-R.
1994-2016	ACMA Centro Italiano di Architettura	Fondazione e direzione del centro studi
1989 - 1996	Editore Elemond srl - Milano.	Redattore della rivista internazionale di architettura "Casabella" diretta da Vittorio Gregotti,

Istruzione, formazione (es. titoli di studio, certificazioni professionali/linguistiche/informatiche)

Data	Titolo / Principali tematiche	Ente
01/09/2023	Abilitazione all'insegnamento classe di concorso A008 – "Discipline geometriche, architettura, design d'arredamento e scenotecnica"	Ministero dell'istruzione e del merito
06/03/2023	Percorso in Filosofia e scienze dell'educazione (Didattica e pedagogia speciale, Pedagogia sperimentale, Sociologia generale) 5 CFU	Università degli studi di Torino
01/03/2019	Percorso di discipline Antropo-Psico-Pedagogico e nelle Metodologie e tecnologie didattiche (Antropologia, Metodologie e tecnologie didattiche generali, Pedagogia, Pedagogia speciale e didattica dell'inclusione, Psicologia) 24 CFU	Università di Bologna Alma Mater Studiorum.
16/06/2017	Certificato livello B2 lingua inglese	Trinity College, Londra.
03/09/1996	Iscrizione Albo degli Architetti Provincia di Gorizia Numero 191	Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti Conservatori
11/02/1992 (fino al 1998)	Iscrizione Albo Giornalisti, elenco pubblicitari	Ordine dei Giornalisti Regione Friuli-Venezia Giulia.
31/07/1986	Abilitazione alla professione di Architetto	IUAV di Venezia
14/03/1986	Laurea in Architettura. Rilasciato da: IUAV – Venezia voto 110/110 Titolo: La riqualificazione dell'Arsenale di Venezia. Relatore prof. Vittorio Gregotti.	IUAV di Venezia

Publicazioni / Convegni

Master in architettura del paesaggio UPC/ACMA. Workshop di progettazione 2008-2015", collana Paesaggio.it/Master, Ed. ACMA Centro di Architettura, Milano 2016. ISBN 9788890134777.
Refazer paisagens. Lisboa, Collana Paesaggio.it/Master, Ed. ACMA Centro di Architettura, Milano 2016. ISBN 9788890134760.
Expo dopo Expo. Progettare Milano oltre il 2015, Collana Paesaggio.it/Master Ed. ACMA Centro di Architettura, Milan 2015. ISBN/DOI/ISSN: 978-8890134753.
Biennale del paesaggio mediterraneo. Collana ACMA Archivi. Ed ACMA Centro di Architettura, Milano 2008. ISBN 9788890134739.
Gorizia-Nova Gorica. Progettare il confine. Collana ACMA Archivi Ed ACMA Centro di Architettura, Milano 2004. ISBN 978-8890134715.
Gonçalo Byrne. Opere e progetti, Ed. Electa, Milano 1998. (Anche in versione portoghese e inglese, riedizione 2007). ISBN 9788837054564.
Alvaro Siza. Scritti di architettura, Ed. Skira, Milano 1997. ISBN 9788881180868 (Anche in versione inglese "Alvaro Siza. Writings on Architecture" Ed. Skira 2002, ISBN 8881183153, 9788881183159 e croata "Alvaro Siza, Zapisi o arhitekturi", Jasenka Gudelj, AGM, Zagabria 2006 ISBN 9531742758)
Partecipazione come relatore invitato al Convegno "La Catastrofe dal Settecento all'età contemporanea. Immagini, temi ed usi" a cura di Chiara Savettieri, Università di Pisa. Titolo della relazione "Progetto e memoria. La ricostruzione del Chiado di Lisbona in seguito all'incendio del 1988". 15-16 settembre 2022.
Partecipazione come relatore al 53° congresso mondiale IFLA (International Federation of Landscape Architects) organizzato da AIAPP (Associazione Italiana di Architettura del Paesaggio) 20-22/04/2016.
Partecipazione con un intervento dal titolo "Le tensioni del limite e la terapia del paesaggio" presso il Seminario Internazionale Villard 16 edizione "Territori strategici: antichi sbarchi e nuove mete di libertà", Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II, 29 gennaio 2015.
Lectio magistralis "Crisi dello spazio pubblico o crisi della politica?" nel corso di "Progettista per il recupero energetico e ambientale del patrimonio edilizio esistente" presso il FUA Fondazione Umbra per l'Architettura, organizzato dall'associazione Formazione Srl in collaborazione con l'Ordine degli Architetti di Perugia. Perugia 8 marzo 2013
Partecipazione al ciclo di seminari "Incontri con il paesaggio 2012-2013" con la lezione "Energie rinnovabili e paesaggio" organizzato dal Corso di Laurea Magistrale Interateneo di Progettazione delle aree verdi e del paesaggio, presso il Dipartimento DSA Scuola Politecnica di Genova. 8 aprile 2013.

Partecipazione come relatore alla conferenza internazionale "Espaços verdes. Que futuro?" organizzata dalla Associação Portuguesa de espaços verdes a Exposalao di Batalha (Portogallo) 15 marzo 2012.
Relatore con un intervento dal titolo "Energie rinnovabili e paesaggio: il laboratorio del Master in Architettura del Paesaggio UPC/ ACMA Milano" nella sezione "Ricerche e sperimentazioni progettuali" nel convegno "Paesaggio e tecnologie della sostenibilità ambientale. Strategie, progetti, interventi" organizzata da Istituto Nazionale di Bioarchitettura (sezione di Napoli e provincia) con la collaborazione di Università degli Studi di Napoli Federico II. Napoli, 23 novembre 2012.
Conferenza "Sostenibilità e paesaggio nell'Europa contemporanea" all'interno del ciclo "Marenostrum. Città europea e globalizzazione" organizzata dall'Istituto Studi Mediterranei ISM e l'USI presso la sede dell'Accademia di Architettura di Mendrisio USI il 10 novembre 2011.
Presentazione dei risultati del workshop di fotografia "Gorizia anno zero" e il catalogo "Progettare il confine" presso Metamorph IX Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia. 30 ottobre 2004.
Relazione "Esperienze progettuali nel paesaggio alentejano a Evora" nella sezione "Indirizzi programmatici" nel convegno "Esperienze innovative per la configurazione del paesaggio rurale", progetto abitare verde, incontri periodici sul tema della Ecocompatibilità Ambientale, VIII edizione, organizzato da Università degli Studi di Napoli Federico II, polo delle scienze e le tecnologie, presso l'Istituto Italiano per gli studi filosofici, Palazzo Serra di Cassano. Napoli, 23 maggio 2003.
Introduzione alla mostra "PROAP Lisbona. Architettura e progetti del paesaggio." Presso la Galleria AAM di Milano, settembre 200.
Partecipazione come relatore e coordinatore al dibattito/convegno "Progetti tentativi" laboratorio attivo presso il Centro Creativo dell'Assessorato Politiche Giovanili del Comune di Genova e Palazzo Ducale. Genova, 15 gennaio 1998.
Coordinatore della presentazione del progetto di ricostruzione della Cattedrale di Noto organizzato dall'Ufficio per la ricostruzione. Noto (SR), 14 marzo 1998.
Coordinatore del convegno "Progettare in Pietra. Il rivestimento in architettura" per Millapis presso la Fiera di Milano. Milano, 8 febbraio 1997.
Coordinamento e introduzione dei laboratori del meeting internazionale "Architetti in Sicilia" per l'Associazione Architetti del Calatino presso la sala consigliere del comune di Caltagirone. Caltagirone (CT), 21-22 febbraio 1997.
Lezione "Risalite meccanizzate urbane: un problema italiano" presso la Scuola di Specializzazione in Progettazione Architettonica e Urbana dell'Università di Federico II di Napoli. Napoli, 12 marzo 1997.
Coordinamento del dibattito all'apertura dell'esposizione "Martorell, Bohigas, Mackay. Opere, piani, progetti" presso il Teatro Turismo. San Marino, 25 ottobre 1997.
Coordinamento del convegno "La Città e il Piano: Risorse e programmi per Catania" realizzato per il Comune di Catania presso le sale del Monastero dei Benedettini. Catania, 30-31 ottobre 1996.
Introduzione alla tavola rotonda "L'influenza della Scuola di Porto nella cultura architettonica internazionale" all'inaugurazione della mostra dedicata all'opera di Alvaro Siza, presso Palazzo Rtv. San Marino, 7 ottobre 1995.
Coordinamento del convegno "Il rinnovo urbano nella città media europea. Cesena, Hilversum, Lérida, Losanna, Nimes, Vicenza a confronto". Presso la sala convegni della Cassa di Risparmio di Cesena. Cesena, 27-28 maggio 1994.
Coordinamento del convegno "Risalire la città" presso la sala conferenze dell'Associazione industriali della Lombardia. Milano, novembre 1993.
Partecipazione come relatore e membro del comitato di coordinamento al Forum European di Madrid presentando il caso Gorizia-Nova Gorica nei Workshops "Urban project and methodology. From architectural intention to urban intervention" e "Urban landscape. Strategies: form and management of public spaces". Madrid, aprile 1992.
Coordinamento della tavola rotonda "Architettura portoghese oggi" per la presentazione del numero speciale di Casabella dedicato all'architettura portoghese contemporanea, presso la Casa della Cultura. Milano, giugno 1991.

Altre attività scientifiche

2022 Membro della Comitato scientifico e giuria di International Landaward. Bergamo. Con: Mario Cresci, Oliviero Toscani, Marco Introini, Luca Molinari, Luigi Prestinzenza Puglisi, Anna Lambertini, Ranato Ferlinghetti, Hayriye Eşbah Tunçay, Alessandro Rocca, Camillo Maggi, Luciano Bolzoni, Monica Kuo, Lisa Diedrich, Najla Allani, Sara Protasoli, Darija Perković Bošnjak.
2022 Membro della Commissione giudicatrice della Selezione della candidatura italiana VII Edizione del Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa, Premio Nazionale del Paesaggio III Edizione 2020-2021 a cura del MIC Ministero della Cultura.
2011 Membro della commissione selezionatrice internazionale dei progetti per il Landscape Architecture Europe promosso dalla EFLA per la pubblicazione In Touch (co-editori LAE Foundation, Birkhauser di Basilea e Blaudruk di Wageningen) che ha vinto il premio del miglior libro di architettura dell'anno alla Fiera di Francoforte 2012.

Wageningen (Paesi Bassi).
2019 MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO dei QUADERNI DEL CENTRO STUDI MEDITERRANEO DEL PAESAGGIO. Comitato scientifico: Antonio Angelillo, Jordi Bellmunt, Paolo Ceccon, João Gomes da Silva, João Nunes, Vincenzo Melluso, Giorgio Peghin, Antonello Sanna, Laura Zampieri. I Quaderni fanno parte della collana MOSAICO, comitato scientifico: Stefano Borsi, Mario Pisani, Paolo Portoghesi, Nasrine Seraji. Edizioni Libria, Melfi.
2004 FONDATORE e DIRETTORE EDITORIALE della casa editrice ACMA operante fino al 2016. Direttore delle collane ACMA/Archivi e Paesaggio.it.
1989 - 1996, Redattore della rivista internazionale di architettura "Casabella" diretta da Vittorio Gregotti, editore Elemond srl - Milano
2016 COMPONENTE GRUPPO DI RICERCA NAZIONALE COME CONSULENTE PAESAGGISTICO. Titolo ricerca: Expo dopo Expo. Workshop di progettazione Scuole di architettura italiane per Milano, novembre 2015 - marzo 2016, scuola di architettura civile - Politecnico di Milano. Responsabile Unità di Cagliari: G. Peghin, P. F. Cherchi (coordinamento), E. Fiorentino, S. Impera, S. Langiu, C. Pisano.
2015 COORDINAMENTO DEL GRUPPO DI RICERCA INTERNAZIONALE. Titolo ricerca: Lisbon Waterfront. Unità di ricerca: G. Peghin (coordinamento) E. Abis, A. Sanna, C. Pisano, S. Curioni, V. Saiu (Università di Cagliari); J. Bellmunt (Master Internazionale di Architettura del Paesaggio, UPC-ACMA); S. Braz Antao (Escola Superior Artística di Porto); A. Lino (Università di Sassari). Attività: Laboratorio tesi di laurea; Pubblicazione risultati ricerca; Organizzazione seminari di studio a Lisbona; attività di consulenza Câmara Municipal Lisboa – Ciul Centro de Informação Urbana de Lisboa.
2012 VISITING PROFESSOR: (ACMA Milano, Universitat Politècnica de Catalunya, Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori de Barcellona). Titolo della ricerca: Temi di architettura del paesaggio. Dipartimento di Architettura, Università di Cagliari. (Visiting Professor/Scientist Programme; Legge regionale 7 agosto 2007, n. 7 "Promozione della Ricerca Scientifica e dell'Innovazione Tecnologica in Sardegna")
2007 COMPONENTE DEL GRUPPO DI RICERCA "Posadas", Università degli studi di Cagliari - Dipartimento di Architettura. Ricerche sui casi di Pousadas portoghesi e Paradores spagnoli per quanto riguarda gli aspetti culturali, architettonici, territoriali, gestionali al fine di individuare modelli da applicare nel contesto del paesaggio della Sardegna.
1987 - 1988 COMPONENTE DEL GRUPPO DI RICERCA IRES-CIGL Veneto su ricerche economiche e sociali sul territorio Veneto utili alla pianificazione (Distretti industriali del Veneto, Riqualificazione zona industriale di Porto Marghera). L'attività si svolgeva all'interno di un gruppo di lavoro interdisciplinare diretto dal prof. Francesco Indovina, utilizzando anche dati provenienti da enti pubblici. Attività svolta in forma di volontariato durante il Servizio Civile.
1986 - 1988 COMPONENTE DEL GRUPPO DI RICERCA "Mestre. Città, natura, infrastruttura" IUAV Venezia - Dipartimento di Progettazione Architettonica. Direttore scientifico prof. Filippo Messina con prof. Renato Bocchi, prof. Carlo Magnani, prof. Claudio Lamanna, prof. Stefano Rocchetto, Antonio Angelillo, Pierluigi Bontempi, Paola Cavallini, Stefano Della Santa, Chiara Menato, Giandomenico Pedretti, Adelina Arnaldi. Contributo specifico in "Architettura e piano nella città contemporanea. L'area centrale di Mestre."

Ulteriori informazioni pertinenti

2023 Concorso di progettazione "Polo scolastico di Gorizia". Collaborazione con Lorenz Ateliers (Vienna). Indetto dall'Ente di Decentramento Regionale di Gorizia. Terzo premio.
2011 Concorso a inviti "CityLife" un nuovo parco per Milano. Collaborazione con Latitude Nord – Gilles Vexlard, Laurence Vacherot (paesaggista), Stefano Bocchi (Ingegnere agronomo) con Raffaello Scolamacchia (dottore in architettura). Indetto dal Comune di Milano.
1996. Concorso Nazionale di Idee "Le Piazze di quartiere – Piazza della Stazione di Fidene" (Alfonso Angelillo con An. Angelillo, A. Loro, G. Serafini e Cavetti, Mantia, Nava, Siotto, Tosi). Indetto dal Comune di Roma. Primo premio.
1993 Concorso Internazionale ad inviti e limitato agli architetti della Stiria, "Sistemazione di Jakominiplatz" a Graz. (Al. Angelillo, An. Angelillo, C. Menato) Secondo premio.
1991 Concorso internazionale "European 2. Abitare la città, riqualificazione di spazi urbani" caso studio Gorizia-Nova Gorica (Al. Angelillo, An. Angelillo, D. Cacco, V. Corazzina, C. Menato). Indetto da European Parigi. Primo premio.
1989 Piano per la ricostruzione del Chiado di Lisbona. Collaborazione con Alvaro Siza, Oporto.

<p>1988 Concorso a inviti “Bicocca Pirelli”, secondo grado. Collaborazione con Gregotti Associati (Augusto Cagnardi, Pierluigi Cerri, Vittorio Gregotti). Milano. Primo premio.</p>
<p>1994 Premio nazionale di architettura Luigi Cosenza. Sezione miglior progetto non realizzato. Progetto presentato al concorso internazionale ad inviti e limitato agli architetti della Stiria per la risistemazione di Jakominiplatz a Graz. Partecipazione all'esposizione di Villa Pignatelli, Napoli.</p>
<p>1992 Premio nazionale di architettura Luigi Cosenza. Sezione miglior progetto non realizzato. Progetto European 2, Gorizia-Nova Gorica. Segnalazione. Esposizione presso Villa Pignatelli a Napoli e Sala Mostre Politecnico di Milano.</p>
<p>01/09/1989 - 30/09/1989 Borsa di studio del Ministero degli Affari esteri svoltasi a Barcellona, Spagna per la ricerca "I progetti delle Olimpiadi di Barcellona 1992"; orientatori prof. Vittorio Gregotti e prof. Oriol Bohigas.</p>
<p>01/11/1988 - 30/07/1989 Borsa di studio del Ministero degli Affari esteri svoltasi a Oporto, Portogallo per la ricerca "Architettura portoghese contemporanea"; orientatori prof. Vittorio Gregotti e prof. Alvaro Siza.</p>
<p>A.A. 2019-2020 Modulo Paesaggio del Corso di Laurea Magistrale in Architettura, SSD – ICAR/14, SC – 08/D1, per n. ore 50, 5 CFU, Università degli studi di Cagliari - Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura.</p>
<p>A.A. 2013-2014 Corso di Progettazione del paesaggio - modulo di progettazione (72 ore ICAR 15) nel Corso di Laurea in Urbanistica dell'Università di Sassari, Sede di Alghero.</p>
<p>A.A. 2011-2012. Contratto di 4 mesi come Visiting professor docente di I fascia, Università di Cagliari, Dipartimento di Architettura.</p>
<p>A.A. 2008-2009 Modulo di Tecnologia dell'architettura nel Laboratorio di Progettazione architettonica 3, (24 ore) Facoltà di Architettura, Corso di Laurea Magistrale in Architettura – Progettazione Architettonica, 'Università Federico II di Napoli.</p>
<p>A.A. 2007-2008 Modulo in Architettura del Paesaggio (60 ore) nell'insegnamento Architettura e Composizione Architettonica 3 Prof. Renato Bocchi, Corso di Laurea Specialistica in Ingegneria Edile - Architettura dell'Università di Trento.</p>
<p>A.A. 2005-2006 / 2006-2007 Corso di Architettura del Paesaggio e delle Infrastrutture (modulo A 60 ore ICAR 15), Corso di Laurea Specialistica in Ingegneria Edile - Architettura dell'Università di Trento. Il modulo B era tenuto dalla prof.ssa Laura Zampieri.</p>
<p>A.A.2003-2004 Corso di Landscape Design (54 ore) co-docente prof. Marco della Torre, Nuova Accademia di Belle Arti di Milano.</p>
<p>A.A. 2002-2003 docenza a contratto per lo svolgimento delle attività seminariali concernenti l'insegnamento di Progettazione Architettonica 3 prof. Roberto Serino, lezioni dal tema “Dal parco agricolo Sud di Milano al Delta del Po: il nuovo paesaggio della Pianura Padana” (8 ore) presso la Facoltà di Architettura dell'Università Federico II di Napoli.</p>
<p>A.A. 2001-2002 Insegnamento integrativo “Esperienze contemporanee di architettura del paesaggio” (20 ore) nel laboratorio di sintesi finale del Prof. Francesco Cellini presso la Facoltà di Architettura della Terza Università di Roma.</p>
<p>A.A. 2000-2001 Modulo di Analisi della morfologia urbana e delle tipologie edilizie. Il paesaggio contemporaneo (30 ore), nel Laboratorio di progettazione 4 con il prof. Alessandro Anselmi presso la Facoltà di Architettura della Terza Università di Roma.</p>
<p>A.A. 1996-1997 / 1997-1998 / 1998-1999 / 1999-2000 / 2000-2001 / 2001-2002 Corso di Composizione Architettonica 2 e coordinamento del Laboratorio di Progettazione Architettonica 2, Facoltà di Architettura Università di Ferrara.</p>

Gorizia, 21/02/2025