

**Allegato alla domanda di partecipazione**  
**Curriculum formativo, didattico, scientifico e professionale del candidato**

**Dichiarazione sostitutiva di certificazioni Dichiarazione sostitutiva  
dell'atto di notorietà**

(Art. 46, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

(da sottoscrivere davanti all'impiegato addetto o da presentare o spedire con la fotocopia di un documento di identità)  
(Art. 47, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Estremi del bando di selezione	DR. n. 1078 del 25/09/2023
Informazioni aggiornate al	04/12/2023
Nome e Cognome	LAURA FANTI
Data di nascita	08/08/1981

Si raccomanda di indicare con precisione tutti gli elementi valutabili ai sensi del bando di selezione (aggiungere o togliere righe secondo necessità).

**Esperienza professionale**

<b>Periodo</b>	<b>Ente</b>	<b>Principali attività e responsabilità</b>
15/04/2020- 14/04/2023	Università di Cagliari, Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali	Ricercatore a tempo determinato di tipo a, SSD L-ANT/01
01/03/2019- 15/06/2019	Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, Firenze	Titolare della borsa di studio "Analisi chimiche dei residui organici di reperti fittili della necropoli di Nogarole Rocca (Verona)" nell'ambito del progetto "Scienze per la Preistoria: <i>Analisi C14 su resti umani, analisi chimiche dei residui organici di resti fittili della necropoli campaniforme di Nogarole (VR)</i> "
A.A.2019/2020	Università di Cagliari	Tutor didattico per il Laboratorio di didattica integrativa <i>Analisi archeometriche dei residui organici e funzione dei recipienti ceramici</i>
A.A.2018/2019	Università di Cagliari	Tutor didattico per il Laboratorio di didattica integrativa <i>Analisi archeometriche dei residui organici e funzione dei recipienti ceramici</i>
23/07/2018- 22/12/2018	Università di Cagliari, Dipartimento Storia, Beni Culturali e Territorio	Titolare della borsa di ricerca "Analisi tecno-funzionali e caratterizzazione dei residui organici su ceramiche neolitiche dal contesto funerario di Su Forru de is Sinzurreddus (Pau – OR)"
A.A.2017/2018	Università di Cagliari	Tutor didattico per il Laboratorio di didattica integrativa <i>Produzione e funzione delle ceramiche archeologiche: analisi tecnologica e approcci archeometrici</i>
A.A.2017/2018	Università di Cagliari	Tutor didattico per il Laboratorio di didattica integrativa <i>Analisi funzionali sui manufatti ceramici</i>

17/07/2017- 22/07/2017	Università di Pisa, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere	Docente del Corso di Perfezionamento “Tecnologia della ceramica preistorica” per la sezione Analisi funzionale, tracce d’utilizzo e analisi chimiche dei residui – casi di studio
02/05/2017- 01/05/2018	Università di Cagliari, Dipartimento Storia, Beni Culturali e Territorio	Titolare dell’assegno di ricerca “Analisi della funzione di manufatti ceramici preistorici dal sito multifase di Su Carroppu di Sirri – Carbonia (CI) mediante caratterizzazione archeometrica dei residui organici”
A.A.2016/2017	Università di Cagliari	Tutor didattico per il Laboratorio di didattica integrativa <i>Applicazioni metodologiche in archeologia: archeometria della ceramica</i>
01/10/2012- 30/09/2013	Università di Cagliari, Dipartimento Storia, Beni Culturali e Territorio	Titolare della borsa di ricerca “Restituzione morfometrica, ipotesi funzionale, analisi e caratterizzazione chimica dei residui organici e delle tracce d’uso su manufatti ceramici del Neolitico Antico e Medio (VI- V millennio a.C.)”

**Istruzione, formazione (es. titoli di studio, certificazioni professionali/linguistiche/informatiche)**

<b>Pubblicazioni</b>		
LAURA FANTI 2022, Strumenti e gesti di saperi remoti: la trasformazione dei cibi nel Neolitico medio della Sardegna. In R. Martorelli (ed.), <i>Ancient and modern knowledges. Transmission of models and techniques in the artistic and handicrafts products in Sardinia through the centuries.</i>		
<b>Data</b>	<b>Titolo / Principali tematiche</b>	<b>Ente</b>
08/09/2015	Docteur en Préhistoire (Dottorato di ricerca in Preistoria)	Université de Nice (Nizza, Francia)
17/09/2009	Laurea in Lettere	Università di Cagliari
03/06/2013- 07/06/2013	École thématique “Analyses archéométriques des céramiques archéologiques : Pourquoi ? Comment ?”	IRAMAT-CRP2A, UMR 5060 CNRS - Université de Bordeaux 3 (Bordeaux, Francia)
29/06/2013- 05/07/2013	Summer school “Obsilab 2013. Technology, experimentation and traceology of Neolithic obsidian toolkits”	C.I.P.P.M. – Università di Cagliari
25/06/2012- 06/07/2012	Summer school “Obsilab. Prehistoric obsidian production from procurement to use”	C.I.P.P.M. – Università di Cagliari
26/09/2011- 30/09/2011	École thématique “Technologie céramique. Une approche anthropologique des assemblages céramiques”	Laboratoire de Préhistoire et Technologie, UMR 7055-Université de Paris X- Nanterre La Défense (Francia)

18/02/2019	Attestato Lingua Inglese Livello B2	Centro Linguistico di Ateneo, Università di Cagliari
------------	-------------------------------------	--

## Publicazioni / Convegni

UNICAPress, Cagliari, 2022, ISBN 978-88-3312-074-4, 978-88-3312-073-7: pp. 351-362.
<u>LAURA FANTI</u> , M. CABRAS, M. MEREU, R. CICILLONI 2022, Il vano 21 del villaggio nuragico di Bruncu 'e S'omu - Villa Verde. Analisi e restauro di un contenitore ceramico. In R. Martorelli (ed.), <i>Ancient and modern knowledges. Transmission of models and techniques in the artistic and handicrafts products in Sardinia through the centuries</i> . UNICAPress, Cagliari, 2022, ISBN 978-883312-074-4, 978-88-3312-073-7: pp. 361-374.
P. SALZANI, I. DORI, F. MELONI, M. BALDO, M. BISELLO, C. NICOSIA, S. TALAMO, <u>LAURA FANTI</u> , I. CARICOLA, A. DOLFINI, U. TECCHIATI 2021, Una nuova necropoli Campaniforme-Bronzo Antico a Nogarole Rocca (VR). In P. Aurino, M. Bernabò Brea, C. Cavazzuti, M. Miari, P. Salzani (eds.), <i>Sepolture tra età del Rame e Bronzo antico: nuove scoperte. X Incontro annuale di Preistoria e Protostoria</i> , Abstract Book. Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, Firenze, 2021, ISBN 978-886045-087-6: pp. 8-11.
R. PABA, T. J. U. THOMPSON, <u>LAURA FANTI</u> , C. LUGLIÈ 2021, Rising from the ashes: a multitechnique analytical approach to determine cremation. A case study from a Middle Neolithic burial in Sardinia (Italy), <i>Journal of Archaeological Science: Reports</i> 36: 102855.
LAURA FANTI 2020a, contenere, cuocere, conservare: l'uso delle ceramiche. In T. Cossu, C. Lugliè (eds.), <i>La preistoria in Sardegna. Il tempo delle comunità umane dal X al II millennio a.C.</i> Nuoro, Ilisso, ISBN 978-88-6202-388-7: pp. 118-121.
LAURA FANTI 2020b, Lavorare l'argilla. In T. Cossu, C. Lugliè (eds.), <i>La preistoria in Sardegna. Il tempo delle comunità umane dal X al II millennio a.C.</i> Nuoro, Ilisso, ISBN 978-88-6202-388-7: pp. 86-91.
LAURA FANTI 2020c, Lavorare la terra. In T. Cossu, C. Lugliè (eds.), <i>La preistoria in Sardegna. Il tempo delle comunità umane dal X al II millennio a.C.</i> Nuoro, Ilisso, ISBN 978-88-6202-388-7: pp. 62-64.
LAURA FANTI 2019, Beyond the surface. Functional analysis of pottery and its application to middle Neolithic "San Ciriaco" vessels (5 <sup>th</sup> millennium cal BC, Sardinia, Italy). <i>Rivista di Scienze Preistoriche</i> LXIX – Early edition - DOI 10.32097/1100: pp. 1-33.
C. LUGLIÈ, R. PABA, <u>LAURA FANTI</u> 2019, Interazioni trans marine nel Neolitico medio della Sardegna. Componenti materiali e immateriali nell'orizzonte San Ciriaco a Su Forru de Is Sinzurreddus – Pau (Oristano). In R. Martorelli (a cura di), <i>Know the sea to live the sea. Conoscere il mare per vivere il mare. Atti del convegno (Cagliari – Cittadella dei Musei, Aula Coroneo, 7-9 marzo 2019)</i> . Morlacchi Editore U.P., Perugia, 2019, ISBN 978-88-9392-135-0: pp. 235-249.
<u>LAURA FANTI</u> , L. DRIEU, A. MAZUY, T. BLASCO, C. LUGLIÈ, M. REGERT 2018a, The role of pottery in Middle Neolithic societies of western Mediterranean (Sardinia, Italy, 4500-4000 cal BC) revealed through an integrated morphometric, use-wear, biomolecular and isotopic approach. <i>Journal of Archaeological Science</i> 93: pp. 110-128.
<u>LAURA FANTI</u> , L. DRIEU, C. LUGLIÈ, M. REGERT 2018b, Linking all the traces to understand usebehaviours. A multidisciplinary functional analysis of Neolithic pottery from Sardinia (Italy). <i>Bulletin du Musée d'Anthropologie Préhistorique de Monaco</i> 58, <i>AWRANA 2018 - Association of Archaeological Wear and Residue Analysts. Beyond use-wear traces: tools and people, 29<sup>th</sup> may – 1<sup>st</sup> june 2018</i> : p. 63.
LAURA FANTI 2018a, La produzione e l'uso di contenitori ceramici - <i>Manufacture and use of ceramic containers</i> . In S. Fanni, M. Sirigu, L. Soro (a cura di), <i>Donna o Dea. Le raffigurazioni femminili nella Preistoria e Protostoria sarda – Woman or Goddess. Female representations in Sardinian Prehistory and Protohistory</i> . WRB - White Rocks Bay, Cagliari, 2018, ISBN 978-88943436-0-1: pp. 133-135, 144.

<p>LAURA FANTI 2018b, Schede di catalogo nn. 44-47 e 49-64. In S. Fanni, M. Sirigu, L. Soro (a cura di), <i>Donna o Dea. Le raffigurazioni femminili nella Preistoria e Protostoria sarda – Woman or Goddess. Female representations in Sardinian Prehistory and Protohistory</i>. WRB - White Rocks Bay, Cagliari, 2018, ISBN 978-88-943436-0-1: pp. 119-122, 136-143, 145-152.</p>
<p>LAURA FANTI, C. LUGLIÈ, A. USAI 2017, Piccole fosse e “depositi strutturati” del Neolitico Medio B in Sardegna (4500-4000 cal BC). In C. Lugliè, A. Beeching, I. M. Muntoni (eds.), “<i>Pozzetti, buche, piccole fosse, silos...</i>” <i>Le strutture in negativo neolitiche di piccole dimensioni: metodi di indagine e problemi interpretativi</i>. Terzo Incontro Annuale di Preistoria e Protostoria, Firenze, Museo Archeologico Nazionale, Via della Pergola 65, 8-9 maggio 2017. <i>Abstract Book</i>. Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, Firenze, 2017, ISBN 9788860450616: pp. 29-32.</p>
<p>LAURA FANTI, L. DRIEU, A. MAZUY, T. BLASCO, C. LUGLIÈ, A. USAI, M. REGERT 2016a, The use of pottery in Middle Neolithic Sardinia (Italy): an integrated morphometric, biomolecular, isotopic and use-wear approach. In N. Zacharias and E. Palamara (eds.), ISA 2016, <i>41th International Symposium on Archaeometry</i>, Book of Abstracts, May 15-21, Kalamata, Greece. Παναγιώτης Δημητρίου Δημόπουλος &amp; Σια Ο.Ε., Kalamata, 2016, ISBN 978-618-80277-2-5: pp. 110-111.</p>
<p>C. LUGLIÈ, F.-X. LE BOURDONNEC, LAURA FANTI, B. MELOSU, S. DUBERNET, S. SEBIS, A. USAI 2016, Detecting obsidian exploitation in household vs socially invested activities from Middle Neolithic Sardinia (Italy). In N. Zacharias and E. Palamara (eds.), ISA 2016, <i>41th International Symposium on Archaeometry</i>, Book of Abstracts, May 15-21, Kalamata, Greece. Παναγιώτης Δημητρίου Δημόπουλος &amp; Σια Ο.Ε., Kalamata, 2016, ISBN 978-618-80277-2-5: pp. 207-208.</p>
<p>LAURA FANTI, C. LUGLIÈ, F.-X. LE BOURDONNEC 2016b, A new western Mediterranean obsidian group? In pursuit of the SX obsidian source from Monte Arci, Sardinia. In T. Pereira and E. Paixão (eds.), <i>Raw materials exploitation in Prehistory: Sourcing, processing and distribution</i>, Book of Abstracts, 10-12 March 2016, Faro, 2016, ISBN 978-989-8472-79-3: p. 17.</p>
<p>LAURA FANTI, M. RAGEOT, M. REGERT 2013, Dans les marmites néolithiques. <i>TDC - Textes et Documents pour la Classe</i>, 1058, 15 juin 2013: pp. 34-35.</p>
<p>LAURA FANTI, C. LUGLIÈ 2012, Dove approvvigionarsi? Disponibilità potenziali e sfruttamento neolitico dei depositi secondari di ossidiana lungo il versante sud-occidentale del Monte Arci. In C. Lugliè (a cura di), <i>Atti della XLIV Riunione Scientifica dell’Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria. La preistoria e la protostoria della Sardegna. Cagliari, Barumini, Sassari 23-28 Novembre 2009. Volume III – Comunicazioni</i>. Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, Firenze, 2012, ISBN 978-88-6045-094-4: pp. 1055-1061.</p>
<p>LAURA FANTI, C. LUGLIÈ 2010, Sulle tracce della « vera » sorgente. Analisi dei depositi di ossidiana del gruppo geo-chimico SA. In C. Lugliè (a cura di), <i>L’ossidiana del Monte Arci nel Mediterraneo. Nuovi apporti sulla diffusione, sui sistemi di produzione e sulla loro cronologia. Atti del 5° Convegno internazionale (Pau, Italia, 27-29 Giugno 2008)</i>. Nur, Ales, 2010, ISBN 978-88-9683700-9: pp. 53-70.</p>
<p><b>Convegni</b></p>
<p>LAURA FANTI, M. CABRAS, M. MEREU, R. CICILLONI, Beeswax through the Middle Sea. Biomolecular and functional evidence from the Final Bronze Age settlement of Bruncu ‘e s’Omu, Villa verde (OR) (Poster). Convegno internazionale <i>La Sardegna, il Mediterraneo e l’Atlantico fra secondo e primo millennio a.C.</i>, Villanovafranca – Villanovaforru 13-15 ottobre 2023.</p>
<p>G. D. MALLUS, G. V. RIZZO, B. MELOSU, LAURA FANTI, Modalità di sfruttamento e trasformazione dell’ossidiana nell’età del Bronzo in Sardegna. L’officina di Giuanni Corrias (Pau, OR) (Poster). Convegno internazionale <i>La Sardegna, il Mediterraneo e l’Atlantico fra secondo e primo millennio a.C.</i>, Villanovafranca – Villanovaforru, 13-15 ottobre 2023.</p>

<p><u>LAURA FANTI</u>, L. DRIEU, M. REGERT, A multi-proxy approach to pottery function in Early and Middle Neolithic sites of Sardinia (Italy) (Poster). <i>XXIVe Colloque du GMPCA Archéométrie 2023</i>, Ente organizzatore: GMPCA (Groupe des Méthodes Pluridisciplinaires Contribuant à l'Archéologie), UMR 6566 CReAAH (Centre de Recherches en Archéologie, Archéosciences, Histoire). Rennes (Francia). Nice (Francia), 17-21 aprile 2023.</p>
<p>LAURA FANTI, Strumenti e gesti di saperi remoti: la trasformazione dei cibi nel Neolitico medio della Sardegna (Comunicazione orale). Convegno di Studi <i>Ancient and modern knowledges. Transmission of models and techniques in the artistic and handicrafts products in Sardinia through the centuries</i>. Ente organizzatore: Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, Università degli Studi di Cagliari. Cagliari, Cittadella dei Musei, 7-8 ottobre 2022.</p>
<p><u>LAURA FANTI</u>, M. CABRAS, M. MEREU, R. CICILLONI, Il vano 21 del villaggio nuragico di Bruncu 'e</p>

<p>S'Omu - Villa Verde. Analisi e restauro di un contenitore ceramico (Comunicazione orale). Convegno di Studi <i>Ancient and modern knowledges. Transmission of models and techniques in the artistic and handicrafts products in Sardinia through the centuries</i>. Ente organizzatore: Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, Università degli Studi di Cagliari. Cagliari, Cittadella dei Musei, 7-8 ottobre 2022.</p>
<p><u>LAURA FANTI</u>, B. MELOSU, V. MAMELI, Contenitori ceramici e modalità di gestione delle materie coloranti nel Neolitico medio in Sardegna: un approccio funzionale interdisciplinare (Poster). LVI Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria <i>Le Scienze della Preistoria e Protostoria: Paleoecologia, Archeobiologia, Applicazioni digitali e Archeometria</i>. Ente organizzatore: Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria. Ferrara, 20-23 ottobre 2021.</p>
<p>P. SALZANI, I. DORI, F. MELONI, M. BALDO, M. BISELLO, C. NICOSIA, S. TALAMO, <u>LAURA FANTI</u>, I. CARICOLA, A. DOLFINI, U. TECCHIATI, Una nuova necropoli Campaniforme-Bronzo Antico a Nogarole Rocca (VR) (Comunicazione orale). X Incontro annuale di Preistoria e Protostoria <i>Sepolture tra età del Rame e Bronzo antico: nuove scoperte</i>. Ente organizzatore: Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, on-line, 9-10 giugno 2021.</p>
<p><u>LAURA FANTI</u>, C. LUGLIÈ, La <i>facies</i> San Ciriaco nei villaggi all'aperto a sud-ovest del Monte Arci: nuovi dati sui recipienti ceramici da Puisteris e Serra Sa Furca-Mogoro (OR) (Comunicazione orale). Convegno <i>Indagare il passato. Giornate di studi di Preistoria e Protostoria in onore di Enrico Atzeni</i>. Ente organizzatore: Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, Università degli Studi di Cagliari. Cagliari, Cittadella dei Musei, 21-22 giugno 2019.</p>
<p>C. LUGLIÈ, R. PABA, <u>LAURA FANTI</u>, Interazioni trans marine nel Neolitico medio della Sardegna. Componenti materiali e immateriali nell'orizzonte <i>San Ciriaco</i> a Su Forru de Is Sinzurreddus – Pau (Oristano) (Comunicazione orale). Convegno <i>Know the sea to live the sea. Conoscere il mare per vivere il mare</i>. Ente organizzatore: Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, Università degli Studi di Cagliari. Cagliari, Cittadella dei Musei, 7-9 marzo 2019.</p>
<p>M. REGERT, L. DRIEU, <u>LAURA FANTI</u>, Potentiel informatif des résidus organiques en lien avec la fonction des céramiques (Comunicazione orale). Journée d'étude « <i>Des altérations à l'utilisation des céramiques</i> ». Ente organizzatore: ArScAn – Archéologie et Science de l'Antiquité - UMR 7041 CNRS, Trajectoires - UMR 8215, Université Paris I - Panthéon Sorbonne, Université Paris Nanterre (Francia). Parigi (Francia), 6 novembre 2018.</p>
<p><u>LAURA FANTI</u>, L. DRIEU, C. LUGLIÈ, M. REGERT, Linking all the traces to understand use-behaviours. A multidisciplinary functional analysis of Neolithic pottery from Sardinia (Italy) (Comunicazione orale). Convegno internazionale <i>AWRANA 2018 - Association of Archaeological Wear and Residue Analysts. Beyond use-wear traces: tools and people</i>. Ente organizzatore: AWRANA - Association of Archaeological Wear and Residue Analysts. Université Côte d'Azur, CEPAM – Cultures, Environnements, Préhistoire Antiquité Moyen Age, Nizza (Francia), 29 maggio-1 giugno 2018.</p>

LAURA FANTI, C. LUGLIÈ, A. USAI 2017, Piccole fosse e “depositi strutturati” del Neolitico Medio B in Sardegna (4500-4000 cal BC) (Comunicazione orale). Terzo incontro annuale di Preistoria e Protostoria “*Pozzetti, buche, piccole fosse, silos...*” *Le strutture in negativo neolitiche di piccole dimensioni: metodi di indagine e problemi interpretativi*. Ente organizzatore: Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria. Firenze, Museo Archeologico Nazionale, 8-9 maggio 2017.

C. LUGLIÈ, F.-X. LE BOURDONNEC, LAURA FANTI, B. MELOSU, S. DUBERNET, A. USAI: Caches or waste? Revealing obsidians exploitation and role in the Middle Neolithic site of Gribaia (Sardinia, Italy) (Poster). *21<sup>ème</sup> colloque du GMPCA*. Ente organizzatore: GMPCA (Groupe des Méthodes Pluridisciplinaires Contribuant à l’Archéologie), UMR 6566 CReAAH (Centre de Recherches en Archéologie, Archéosciences, Histoire). Rennes (Francia), 18-21 aprile 2017.

LAURA FANTI, L. DRIEU, A. MAZUY, T. BLASCO, C. LUGLIÈ, A. USAI, M. REGERT, The use of pottery in Middle Neolithic Sardinia (Italy): an integrated morphometric, biomolecular, isotopic and usewear approach (Comunicazione orale). *41th International Symposium on Archaeometry (ISA 2016)*. Ente organizzatore: Lab of Archaeometry, University of the Peloponnese, Hellenic Ministry of Culture and Sports, Kalamata Municipality, Prefecture of the Peloponnese. Kalamata (Grecia), 15-21 maggio 2016.

C. LUGLIÈ, F.-X. LE BOURDONNEC, LAURA FANTI, B. MELOSU, S. DUBERNET, S. SEBIS, A. USAI, Detecting obsidian exploitation in household vs socially invested activities from Middle Neolithic Sardinia (Italy) (Poster). *41th International Symposium on Archaeometry (ISA 2016)*. Ente organizzatore: Lab of Archaeometry, University of the Peloponnese, Hellenic Ministry of Culture and Sports, Kalamata Municipality, Prefecture of the Peloponnese. Kalamata (Grecia), 15-21 maggio 2016.

LAURA FANTI, C. LUGLIÈ, F.-X. LE BOURDONNEC, A new western Mediterranean obsidian group? In pursuit of the SX obsidian source from Monte Arci, Sardinia (Poster). Convegno internazionale *Raw materials exploitation in Prehistory: Sourcing, processing and distribution*. Ente organizzatore: ICArEHB - Interdisciplinary Center for Archaeology and Evolution of Human Behavior, Universidade do Algarve, CSIC - Consejo Superior de Investigaciones Científicas, IMF – Departamento de Arqueología y Antropología, Barcelona. University of Algarve, Faro (Portogallo), 10-12 Marzo 2016.

LAURA FANTI, Oltre la superficie. Analisi funzionale dei recipienti ceramici San Ciriaco in alcuni contesti della Sardegna centro-occidentale (Comunicazione orale). Convegno internazionale *San Ciriaco di Terralba. La cultura e il suo ruolo nell’affermazione dell’economia produttiva della Sardegna neolitica*. Ente organizzatore: LASP – Laboratorio di Antichità Sarde e Paletnologia, Università degli Studi di Cagliari. Cagliari-Terralba (Italia), 23-25 giugno 2014.

LAURA FANTI, C. LUGLIÈ, A. USAI, Il contesto San Ciriaco di Gribaia - Nurachi (OR) (Comunicazione orale). Convegno internazionale *San Ciriaco di Terralba. La cultura e il suo ruolo nell’affermazione dell’economia produttiva della Sardegna neolitica*. Ente organizzatore: LASP – Laboratorio di Antichità Sarde e Paletnologia, Università degli Studi di Cagliari, Cagliari-Terralba (Italia), 23-25 giugno 2014.

C. LUGLIÈ, LAURA FANTI, C. CONGIA, B. MELOSU, A. CARBONI, T. MATTA, E. PIPERE, V. PUDDU, R. FABBRI, F. NIEDDU, La necropoli San Ciriaco di Su Forru de is Sinzurreddus a Pau (OR) (Comunicazione orale). Convegno internazionale *San Ciriaco di Terralba. La cultura e il suo ruolo nell’affermazione dell’economia produttiva della Sardegna neolitica*. Ente organizzatore: LASP – Laboratorio di Antichità Sarde e Paletnologia, Università degli Studi di Cagliari. Cagliari-Terralba (Italia), 23-25 giugno 2014.

C. LUGLIÈ, F. NIEDDU, B. MELOSU, LAURA FANTI, C. CONGIA, T. MATTA, E. PIPERE, V. PUDDU, R. FABBRI, La struttura abitativa 2 di Su Mulinu Mannu – San Ciriaco a Terralba (OR) (Comunicazione orale). Convegno internazionale *San Ciriaco di Terralba. La cultura e il suo ruolo nell’affermazione dell’economia produttiva della Sardegna neolitica*. Ente organizzatore: LASP – Laboratorio di Antichità Sarde e Paletnologia, Università degli Studi di Cagliari. Cagliari-Terralba (Italia), 23-25 giugno 2014.

<p><u>LAURA FANTI</u>, C. LUGLIÈ, M. REGERT, Pottery Function in Middle Neolithic Central-Western Mediterranean: an Integrated Use-wear and Biomolecular Approach to the Study of Vessels from the Bau Angius Site (Sardinia, Italy) (Poster). <i>40th International Symposium on Archaeometry (ISA 2014)</i>. Ente organizzatore: Getty Conservation Institute, Cotsen Institute of Archaeology, University of California Los Angeles. Los Angeles (California) 19-23 maggio 2014.</p>
<p>S. SEBIS, C. LUGLIÈ, B. MELOSU, <u>LAURA FANTI</u>, La struttura abitativa 411 di Cuccuru is ArriusCabras: dati preliminari (Comunicazione orale). Convegno internazionale <i>San Ciriaco di Terralba. La cultura e il suo ruolo nell'affermazione dell'economia produttiva della Sardegna neolitica</i>. Ente organizzatore: LASP – Laboratorio di Antichità Sarde e Paletnologia, Università degli Studi di Cagliari. Cagliari-Terralba (Italia), 23-25 giugno 2014.</p>
<p>C. LUGLIÈ, <u>LAURA FANTI</u>, Estreme funzioni? Sepolture e ceramiche neolitiche a Su Forru de is Sinzurreddus-Pau (OR) (Comunicazione orale). Convegno <i>Ricerca in Cittadella. Giornate di Studio di Archeologia e Storia dell'Arte dedicate a Roberto Coroneo</i>. Ente organizzatore: Università di Cagliari. Cagliari, Cittadella dei Musei - Villa Pollini, 7-12 maggio 2012.</p>
<p>LAURA FANTI, Prospettive funzionali e modellazione vascolare: l'esempio di Bau Angius (Terralba, OR) (Poster). Convegno <i>Ricerca in Cittadella. Giornate di Studio di Archeologia e Storia dell'Arte dedicate a Roberto Coroneo</i>. Ente organizzatore: Università di Cagliari. Cagliari, Cittadella dei Musei - Villa Pollini, 7-12 maggio 2012.</p>
<p><u>LAURA FANTI</u>, C. LUGLIÈ, Dove approvvigionarsi? Disponibilità potenziali e sfruttamento neolitico dei depositi secondari di ossidiana lungo il versante sud-occidentale del Monte Arci (Comunicazione orale). <i>XLIV Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria: La preistoria e la protostoria della Sardegna</i>. Ente organizzatore: Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, Università degli Studi di Cagliari, C.I.P.P.M. – Centro Interdipartimentale per la Preistoria e la Protostoria del Mediterraneo. Cagliari, Barumini, Sassari, 23-28 Novembre 2009.</p>
<p>C. LUGLIÈ, I. SANNA, C. CONGIA, B. MELOSU, E. SECCI, R. CARTA, <u>LAURA FANTI</u>, A. CARBONI, L'industria litica del Neolitico antico terminale di Sa Punta - Marceddì a Terralba-OR (Sardegna Centro-Occidentale): risultati preliminari (Poster). Convegno <i>NEOLITICA. Identità culturali delle industrie litiche scheggiate del Neolitico in Italia</i>. Ente organizzatore: Università degli Studi di Firenze, Università degli Studi di Pisa, Università degli Studi di Siena, Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria. Firenze, Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria, 5-7 Marzo 2009.</p>
<p><u>LAURA FANTI</u>, C. LUGLIÈ, Sulle tracce della « vera » sorgente. Analisi dei depositi di ossidiana del gruppo geo-chimico SA (Comunicazione orale). 5° Convegno internazionale <i>L'ossidiana del Monte Arci nel Mediterraneo. Nuovi apporti sulla diffusione, sui sistemi di produzione e sulla loro cronologia</i>. Ente organizzatore: Università di Cagliari, Comune di Pau (OR, Italia). Pau (Italia), Museo dell'Ossidiana, 27-29 Giugno 2008.</p>

### Altre attività scientifiche

<p>Membro del comitato scientifico del Convegno Internazionale “Le grotte nella Preistoria”. Scavi, Studi e Valorizzazione. Nuxis (SU), 21-23 ottobre 2022</p>
<p>Membro della Direzione della rivista scientifica (Area 10) <i>Archeoarte</i></p>
<p>Revisore per le riviste scientifiche (Area 10) <i>Archeoarte</i> e <i>Layers</i> e per la rivista scientifica di Classe A (Area 10, 10/A1) <i>Rivista di Scienze Preistoriche</i> (elenchi ANVUR aggiornati al 16/11/2023)</p>
<p>Socio ordinario dell'IIPP - Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria</p>

### Ulteriori informazioni pertinenti

--

Luogo, data e firma

Cagliari, 04/12/2023

