

Allegato alla domanda di partecipazione
Curriculum formativo, didattico, scientifico e professionale del candidato

Dichiarazione sostitutiva di certificazioni Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà

(Art. 46, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

(da sottoscrivere davanti all'impiegato addetto o da presentare o spedire con la fotocopia di un documento di identità)
(Art. 47, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Estremi del bando di selezione	Cod. 133A-23 D.R. 16.12.2023 n. 1478, pubblicato in data 20.12.2023
Informazioni aggiornate al	
Nome e Cognome	Elisa Alberta Bianchi
Data di nascita	25/10/1997

Si raccomanda di indicare con precisione tutti gli elementi valutabili ai sensi del bando di selezione (aggiungere o togliere righe secondo necessità).

Esperienza professionale

Periodo	Ente	Principali attività e responsabilità
Aprile 2023 – Giugno 2023	Gabriel Verd arquitectos, Sevilla	Tirocinio per erasmus traineeship
14-15 Ottobre 2023	FAI	Volontaria come guida durante le giornate FAI d'autunno presso Palazzo Paderi ad Oristano

Istruzione, formazione (es. titoli di studio, certificazioni professionali/linguistiche/informatiche)

Data	Titolo / Principali tematiche	Ente
Luglio 2015	Livello B2, First Certificate Level B2, grade C.	Cambridge English Language Assesment
Settembre 2018 – Febbraio 2019	Erasmus + studio	Universidad de Alicante
Ottobre 2019 – Dicembre 2019	Tirocinio formativo di 75 ore	Essequadro p ingegneria e architettura, Cagliari
Febbraio 2020	Conseguimento della laurea triennale in Scienze dell'architettura con la votazione di 110/110 e lode	Università degli studi di Cagliari
Marzo 2022 – Aprile 2022	Tirocinio formativo di 125 ore	Segretariato regionale del Ministero della Cultura per la Sardegna, Cagliari
Febbraio 2023	Conseguimento della laurea magistrale in Architettura con la votazione di 110/110 e lode	Università degli studi di Cagliari

Pubblicazioni / Convegni

Partecipazione come relatrice al convegno di studi: "Talking stones" Cittadella dei Musei 15/16 giugno 2023, prof.ssa Romina Carboni; titolo dell'intervento: "L'uso dei paramenti lapidei in bugnato nei monumenti sardi tra medioevo ed età moderna"(discusso insieme al prof. Marco Cadinu).
"L'uso dei paramenti lapidei in bugnato nei monumenti sardi tra medioevo ed età moderna", in Atti del convegno di studi "Talking stones, society and culture in Sardinia through the analysis of stone

materials, an interdisciplinary approach", Cittadella dei Musei 15/16 giugno 2023. (in corso di stampa, referaggio superato)

Altre attività scientifiche

Luglio 2023 - Ottobre 2023. Borsista di ricerca dell'Università degli Studi di Cagliari, dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, bando n. 03/2023 dal titolo: "Il linguaggio delle pietre. Lavorazioni e posa in opera secondo le mode e la storia". Responsabile scientifico: Prof.ssa Romina Carboni.

Membro della Red del Tardogótico, gruppo di ricerca intorno all'architettura del Tardogotico Mediterraneo (XV-XVII secolo). Università componenti: Santander; Madrid; Barcellona; Siviglia; Cartagena; Lisbona; Palermo; Napoli.

Membro del gruppo di lavoro dell'unità di ricerca Cagliari, PRIN PNRR 2022 (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale, progetto n 3 in graduatoria su 29 finanziati, ex equo con i primi due, linea Sud Italia ed Isole), per il progetto dal titolo "The role of confraternities in institutional, urban and architecture planning (1400-1700). Heritage-led innovation for the cultural, economic and social advancement of communities: Naples, Palermo and Cagliari.-CNPCH, (Confraternities Naples, Palermo and Cagliari Heritage-led innovation)", (ERC field SH - Social Sciences and Humanities – Settore SH5_8 Cultural Studies, Cultural Identities and Memories, Cultural Heritage; SH6_8 Early Modern History; SH5_6 History of Art and Architecture, Arts-based Research); responsabile di unità Prof. Marcello Schirru.

Membro del gruppo di lavoro dell'unità di ricerca Cagliari, PRIN 2022 (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale, progetto n 71 in graduatoria su 148 finanziati), per il progetto dal titolo "Punire, emendare, reinserire. Gli istituti di pena tra scienza penale, diritto penitenziario, amministrazione carceraria, gestione economica, trattamento sanitario e medico-legale e architettura: tre casi di studio nell'isola delle pene durante il Regno d'Italia (il bagno penale di San Bartolomeo, la colonia penale di Castiadas e il carcere di Buoncammino)", (ERC field SH - Social Sciences and Humanities -Settore SH2 Institutions, Governance and Legal Systems), come componente dell'Unità di Ricerca afferente all'Università degli Studi di Cagliari; altri componenti il gruppo di ricerca: Prof.ssa Giuseppina de Giudici (Unica - Principal Investigator); Prof. Marco Pignotti (Unica); Prof.ssa Cristina Cianci (UniSannio); Prof. Giuseppe Conti (Unipi).

Membro del gruppo di lavoro dell'Unità di Ricerca dell'Università degli Studi di Cagliari, del PRIN 2017 (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale), titolo del progetto "The Renaissance in Southern Italy and in the Islands: Cultural Heritage and Technology", ERC field SH - Social Sciences and Humanities, Principal Investigator: Prof.ssa Bianca De Divitiis, Università degli Studi di Napoli Federico II. Atenei partecipanti: Università degli Studi di Napoli; Università degli Studi di Palermo; Università degli Studi di Messina, Università degli Studi di Cagliari. Responsabile scientifico dell'unità di ricerca Prof. Marco Cadinu.

Ulteriori informazioni pertinenti

Luogo, data e firma

Cagliari, 17/04/2024