

**Allegato alla domanda di partecipazione
Curriculum formativo, didattico, scientifico e professionale del candidato**

Dichiarazione sostitutiva di certificazioni

(Art. 46, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà

(da sottoscrivere davanti all'impiegato addetto o da presentare o spedire con la fotocopia di un documento di identità)

(Art. 47, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Estremi del bando di selezione	BANDO DI SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA ART. 22 L. 30.12.10 N. 240 (TIPO B - ASSEGNI SU ALTRI FONDI) Area: 10 - Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche. - Settore Concorsuale: 10/N1-Culture del vicino oriente antico, del medio oriente e dell'africa – SSD: L-OR/10 - Responsabile Scientifico: Prof.ssa Patrizia Manduchi Titolo del progetto: “TRANSITI. Esuli politici, intellettuali, artisti attraverso e oltre il Mediterraneo (fra XIX e XX secolo)” -
Informazioni aggiornate al	Gennaio 2021
Nome e Cognome	Alessandra Marchi
Data di nascita	25.06.1975

Si raccomanda di indicare con precisione tutti gli elementi valutabili ai sensi del bando di selezione (aggiungere o togliere righe secondo necessità).

Esperienza professionale

Periodo	Ente	Principali attività e responsabilità
Maggio 2019- Novembre 2021	SPOL, Università di Cagliari	Assegnista di ricerca per il progetto “Per una mappatura del pensiero di Antonio Gramsci nel mondo. Ricezione, traducibilità, declinazioni teoriche e praxis gramsciane”
Aprile- Settembre 2021	SPOL, Università di Cagliari	Supporto alla didattica e-learning, cattedra Cultura e società dei paesi arabi mediterranei.
Aprile- Settembre 2020	SPOL, Università di Cagliari	Supporto alla didattica e-learning, cattedra Cultura e società dei paesi arabi mediterranei. Aprile-Settembre 2020.
Febbraio 2017- Febbraio 2018	DISSI, Facoltà di Scienze Politiche, Economiche e Sociali dell'Università di Cagliari	Assegnista di ricerca per il progetto “La figura di Antonio Gramsci quale patrimonio identitario e culturale per lo sviluppo del territorio” (Rif. D.R. n.159 del 18.11.2016)
Marzo 2015 - Febbraio 2016	DISSI, Facoltà di Scienze Politiche, Economiche e Sociali dell'Università di Cagliari	Borsa di ricerca come responsabile della segreteria scientifica e organizzativa del Laboratorio di Studi internazionali gramsciani

Istruzione, formazione (es. titoli di studio, certificazioni professionali/linguistiche/informatiche)

Data	Titolo / Principali tematiche	Ente
03.03.2009	Dottorato di ricerca in Anthropologie Sociale et Ethnologie, con tesi dal titolo <i>Les formes du soufisme en Italie. Le devenir des confréries islamiques en Occident</i>	Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS) di Parigi
16.09.2002	Diploma di specializzazione DEA in Athropologie Sociale et Ethnologie (II)	Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

	sufismo in Occidente)	(EHESS) di Parigi
08/05/2001	Diploma di Laurea magistrale in Sociologia, con tesi dal titolo <i>Le vie del sufismo. Identità e organizzazione sociopolitica degli ordini mistici dai paesi musulmani all'Italia</i>	Università degli Studi di Roma La Sapienza

Publicazioni / Convegni

co-edited with John Chalcraft, «Introduction: Gramsci in the Arab world», in <i>Middle East Critique</i> , vol.30, n.1, 2021, [DOI: 10.1080/19436149.2021.1872855]
«Molecular Transformations: Reading the Arab Uprisings with and beyond Gramsci», in <i>Middle East Critique</i> , vol.30, n.1, 2021, pp. 76-85 [DOI: 10.1080/19436149.2021.1872862]
« Conscience et contestation de l'ordre social en Egypte entre XIX et XX siècles. Le rôle de la presse 'radicale' italienne», in Costantino Paonessa (a cura di), <i>Italian subalterns in Egypt between Emigration and Colonialism (1861-1937)</i> , Presses Universitaires de Louvain, UCLouvain, 2021, pp.95-112.
«Sufi Teachings for pro-Islamic Politics: Ivan Aguéli and Il Convito», in Mark Sedgwick (ed), <i>Anarchist, Artist, Sufi The Politics, Painting, and Esotericism of Ivan Aguéli</i> , Bloomsbury, London, 2021, pp.115-126.
«La stampa italiana in Egitto, dal 1845 al secondo dopoguerra», in Bénédicte Deschamps, Pantaleone Sergi (a cura di), <i>Voci d'Italia fuori dall'Italia</i> , Cosenza, Pellegrini editore, 2021, pp.93-118.
«La rappresentazione (stereotipata) di 'un altro' islam: il sufismo come alternativa al fondamentalismo», in G. Proglia (a cura di), <i>Islamofobia e razzismo. Media, discorsi pubblici e immaginario nella decostruzione dell'altro</i> , Edizioni Seb27, Torino, 2020, pp.37-54.
«Il ḡihād dei sufi contro i colonizzatori», in P. Manduchi, N. Melis (a cura di), <i>Ḡihād. Definizioni e riletture di un termine abusato</i> , Mondadori, Milano, 2019, pp.109-138
« La conversion à la spiritualité musulmane de Leda Rafanelli et Valentine de Saint-Point », in P-A. Claudel, E. Gaden (a cura di), <i>Valentine de Saint-Point. Des feux de l'avant-garde à l'appel de l'Orient</i> , Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2019, pp.253-264.
« Il lessico gramsciano: traducibilità e applicabilità nel mondo arabofono », in P. Manduchi, A. Marchi (a cura di), <i>A lezione da Gramsci. Democrazia, partecipazione politica, società civile in Tunisia</i> , Carocci, Roma, 2019, pp.43-58.
« La presse politique d'Enrico Insabato et de Fausta Cialente en Egypte au XX siècle », in J. A. Garcia Galindo, Laura Romero (eds), <i>Los medios en lengua extranjera : diversidad cultural e integración</i> , Editorial Comares, Granada, 2018, pp.219-228.
« Nuove letture gramsciane del mondo arabo: continuità ed evoluzione del pensiero critico », in <i>Studi gramsciani nel mondo. Gramsci nel mondo arabo</i> , in Patrizia Manduchi, Alessandra Marchi Giuseppe Vacca (eds), Il Mulino, Bologna, 2017, pp.49-70.
« Italian pro-islamic politics in the writings of Enrico Insabato: between Lybia and Egypt », in P. Bertella Farnetti and C. Dau Novelli (eds), <i>Colonial stereotypes: printing and images of colonialism and decolonization in Italy</i> , Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, 2017, pp.132-148.
« La presse et l'anarchisme. Des journaux italo-phones d'Egypte », in Jean-Yves Empereur, Marie Delphine Martellière (eds), <i>Presses allophones de Méditerranée</i> , Etudes Alexandrines 41, Editions de Boccard, Paris, 2017, pp.155-78.
Convegni
Lecce (online), 26 novembre 2020, «Rovesciare la subalternità. I 'paesi arabi' alla luce delle categorie gramsciane». Seminario tenuto nell'ambito del ciclo "Potere e cultura. La città ideale da Platone ad oggi", ref. docenti Elisa Rubino e Anna Rita Gabellone, Università del Salento.
Online, 19 Novembre 2020, « La costruzione di un 'altro' islam. Tra islamofobia e islamofilia ». Relazione per il workshop "Strengthening our networks to counter the media's impact on social cohesion and Muslim marked culture", organizzato dall'Ong <i>Un ponte per</i> in collaborazione con l'Università di Cagliari (dal 5.11.20 al 3.12.2020).

Louvain La Neuve, 1 Ottobre 2019, « Groupes subalternes/Subalternité dans les écrits d'Antonio Gramsci. Histoire d'un concept dialectique ». Seminario tenuto nel ciclo « Aux marges de l'histoire. Séminaires de recherche en dialogue avec les Subaltern Studies », ref. prof. Silvia Mostaccio e Costantino Paonessa, Université Catholique de Louvain La Neuve.
Roma, 17 Maggio 2019, «Idee radicali ? Il ruolo della stampa anarchica e comunista italiana in Egitto nelle lotte dei 'subalterni'». Comunicazione presentata al Convegno internazionale « Protestare in lingua straniera : la stampa allofona e il dissenso », Università Roma Tre – Rete Transfopress, 15-17 maggio 2019.
Tunisi, 22 Aprile 2019, «La comunità italiana in Egitto e il ruolo della stampa», Seminario per il corso di studi di Lingua e Letteratura italiana e Letteratura della migrazione, ref. prof. Vittorio Valentino, Università la Manouba di Tunisi.
Stoccolma, 2 Febbraio 2019, «Sufi Teachings for pro-Islamic Politics: Ivan Aguéli and Il Convito». Comunicazione presentata al Convegno Internazionale « Ivan Aguéli (1869-1917): Anarchist Artist, Swedish Sufi », Thielska Gallery, University of Stockholm, 1-2 febbraio 2019.

Altre attività scientifiche

Consulenze e formazione sulla vita e il pensiero di Antonio Gramsci per le Associazioni culturali gramsciane della Sardegna e festival tematici.

Ulteriori informazioni pertinenti

Organizzazione e comitato scientifico del Convegno internazionale “Gramsci nel mondo di oggi”, in collaborazione con la IGS-International Gramsci Society; Istituto Gramsci per la Sardegna; Associazione per A. Gramsci (Ghilarza); Associazione Casa Natale Gramsci (Ales); Centro interdipartimentale dell'Università di Cagliari-GramsciLab. Cagliari, 30 settembre-3 ottobre 2021.
Consulente e organizzatrice del convegno “1989. Oltre il Muro. La riproduzione dei confini da e verso l'Europa”, per conto dell'Associazione per Antonio Gramsci, Ghilarza. 9 Novembre 2019.
Organizzazione e comitato scientifico del Convegno internazionale “Un secolo di rivoluzioni. Percorsi gramsciani nel mondo”, nell'ambito della programmazione per l'Anno gramsciano 2017, con Regione Autonoma della Sardegna, Comune di Cagliari, GramsciLab. 27-28 Aprile 2017.

Luogo, data e firma

Cagliari, 28 gennaio 2022