

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i) **Contu Sergio**

Indirizzo(i)

Telefono(i)

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

Esperienza professionale

Date Da Giugno a Novembre 2006

Lavoro o posizione ricoperti Collaborazione di tipo occasionale

Principali attività e responsabilità Raccolta materiali audio, video e fotografici finalizzata alla realizzazione del progetto "Il sapere dei sapori: l'enogastronomia in Ogliastra". Finanziato dalla legge regionale n.26/97 "Promozione e valorizzazione della lingua e della cultura sarda" e realizzato nei Comuni di Tertenia, Ulassai e Jerzu

Coordinatore scientifico Maria José Meloni.

Nome e indirizzo del datore di lavoro Centro di Aggregazione Sociale "Baby School 100" Via Argentina 92, 09042 Monserato (Ca)

Tipo di attività o settore Cooperativa sociale

**Attività di ricerca
accademica
contrattualizzata**

Date Da giugno 2011 a febbraio 2012

Progetto di ricerca Forme di mobilità umana in Sardegna: insediamento, risignificazione dello spazio urbano e immagini dell'alterità.

Coordinatore scientifico Maria Gabriella Da Re

Istituzione di ricerca Dipartimento di Storia Beni culturali e Territorio - Università di Cagliari.

Posizione Borsista di ricerca

Attività e temi di ricerca Rilevazione e studio di storie di vita migrante.

Date Giugno 2013 Ottobre 2014

Progetto di ricerca Beni demotnoantropologici come risorse per il presente.

Coordinatore scientifico Maria Gabriella Da Re.

Istituzione di ricerca Dipartimento di Storia Beni culturali e Territorio – Università di Cagliari.

Posizione Assegnista di ricerca.

Attività di ricerca Rilevazione e studio delle pratiche ed estetiche proprie del processo di rinnovamento economico e socio-culturale della consuetudinaria produzione isolana d'abbigliamento maschile.

Istruzione e formazione

Date Luglio 2012

Titolo della qualifica rilasciata Dottore di ricerca

Principali tematiche/competenza professionali possedute Antropologia socio-culturale, Etnografia, Studi migratori.

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione In seno all'attività del dottorato ho portato avanti un progetto di ricerca dal titolo: Ruralità migrante: identità e mutamento in un contesto post-socialista. La ricerca aveva come oggetto di rilevazione un gruppo di lavoratori migranti che ha trovato occupazione nel settore primario di alcune comunità della Sardegna centro-orientale.

Università degli studi di Siena, Scuola di dottorato in Metodologia della ricerca etno-antropologica

Date	Giugno 2005
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea magistrale in Lettere Moderne con votazione 110/110 con lode
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Antropologia culturale, Etnologia, Storia delle tradizioni popolari, Storia della cultura materiale. Ho conseguito la laurea con un tesi di taglio antropologico dal titolo: <i>Guardiani alla catena: storia di vita, lavoro ed emigrazione</i> . Partendo da alcune posizioni critiche e dalla ricostruzione del percorso teorico epistemologico che, attraverso diversi ambiti di ricerca e confluì nella tecnica di documentazione biografica detta storia di vita, ho cercato di sviluppare un'analisi qualitativa su fenomeni di mutamento sociale e culturale pertinenti la sfera lavorativa. Il percorso di ricerca è stato sviluppato attraverso la raccolta delle esperienze formative di un gruppo di emigrati ed ex emigrati di un piccolo centro della Sardegna centro meridionale che, al principio degli anni '60, in una comune condizione di pastori salariati, hanno elaborato e attuato un progetto migratorio che li ha trasformati in operai industriali nella Lombardia degli anni del boom. Nella redazione finale della ricerca, montando ermeneuticamente i testi della storie di vita raccolte, ho elaborato due ampi testi dialogici seguiti da altrettanti sezioni critiche di supporto. Chiudeva il lavoro il testo della storia di vita di un giovane migrante romeno pastore salariato nello stesso comune d'inchiesta.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli studi di Cagliari, Facoltà di Lettere E Filosofia
Date	Da 1993 a 1999
Titolo della qualifica rilasciata	Maturità scientifica
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Espressione italiana, matematica, scienze, lingua straniera (inglese, francese, Spagnolo)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Scientifico A. Businco, Jerzu
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Diploma di scuola secondaria superiore

Attività convegnistica e seminariale

(Ottobre 2017 Università di Cagliari) Partecipazione al convegno internazionale di studi "Spaced out/ spazi tra le nuvole", con una relazione dal titolo "Tagliato fuori... Condizioni materiali, necessità ed esperienze del Settantesette bolognese nelle pagine realistico-oniriche di Andrea Paziienza."

(Aprile 2017, Università degli studi di Cagliari) Partecipazione al convegno internazionale di studi "Immaginare mondi: l'Alieno e l'Altrove", con una relazione dal titolo "Peripli immaginari e arcipelaghi dell'incertezza. Alterità e immaginario in un'opera grafica narrativa di Hugo Pratt".

(Ottobre 2014 Museo storico Emilio e Joyce Lussu Armungia (Ca)) Partecipazione al terzo seminario "Memorie, Saperi, Musei" con una relazione dal titolo "Pastoralismo estetico: identità e pratiche di consumo nella sartoria artigiana maschile in Sardegna"

(Giugno 2014, Miniere Rosas, Narcao (CI)) Partecipazione al secondo seminario "Memorie, Saperi Musei" con una relazione dal titolo "Centu concas. Su Bonète: metonimia di un'identità vestimentaria."

(Dicembre 2013, Università degli studi di Cagliari) Partecipazione al seminario "Memorie, Saperi, Musei", con una relazione dal titolo "Sartorie artigiane: saperi e pratiche di una riscoperta estetica del Passato".

(Aprile 2012, Istituto Superiore Regionale Etnografico, Nuoro) Partecipazione al convegno "La cultura in Sardegna: stato dell'arte" organizzato dall'Istituto Superiore Regionale Etnografico.

(Gennaio 2012, Università degli studi di Cagliari) Partecipazione al convegno "Percorsi di mobilità e storie migranti", con una relazione dal titolo "La scelta di Mastro Manole: strategie di autorappresentazione di migranti dalla Romania"

(Maggio 2011, Università degli studi di Cagliari) Partecipazione al seminario "Di questo Mondo, Percorsi di ricerca antropologica", con una relazione dal titolo "Drum Bun! Sistema migratorio romeno: vecchi e nuovi contesti di mobilità"

(Maggio 2007, Università degli studi di Siena) Partecipazione al convegno "Istituzione, istituzionalizzazione", con una relazione dal titolo "Le bandiere di Vlad. Le teorie della transizione democratica e il mutamento istituzionale"

Pubblicazioni Scientifiche

2007 Contributo, nella sezione *Dibattito*, al volume "Sardegna – seminario sull'identità" a cura di G. Angioni F. Bachis, B. Caltagirone, T. Cossu, Cuccu/Isre, Cagliari.

2013 *Pastori per procura: nascita di una nicchia migratoria*, in F. Bachis - A. M. Pusceddu (a cura di) *Storie di questo mondo. Percorsi di etnografia delle migrazioni*. vol. 5, p. 179-195, CISU, Roma.

2015 *Equazioni personali e sguardi d'opinione. L'approccio biografico narrativo in Rapporti di produzione e cultura subalterna*, in F. Bachis - A. M. Pusceddu (a cura di) *Cose da prendere sul serio. Le antropologie di Giulio Angioni*. P.47-56, Il Maestrale, Nuoro.

2017 *In viaggio. Etnografia di un percorso migratorio condiviso*, in Z. T. Lanfranco – A. M. Pusceddu (a cura di) *Oltre Adriatico e ritorno. Percorsi antropologici tra Italia e Sudest Europa*. p.123 – 151, Meltemi, Milano.

Attività didattica

A.A. 2017-2018

Culture della materia in MDEA-01 presso il Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio dell'Università degli Studi di Cagliari.

Madrelingua(e) **Italiano**

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Inglese

Francese

Spagnolo

Sardo

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente base
B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente base
B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente autonomo	B1	Utente base
B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente autonomo	B2	Utente base

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Sono in grado di relazionarmi con persone di diversa estrazione sociale, nazionalità e cultura grazie all'esperienza maturata nell'ambito delle mie ricerche.

Capacità e competenze organizzative

Sono in grado di organizzare autonomamente il lavoro di ricerca, definendo obiettivi e piani di lavoro.

Capacità e competenze tecniche

Sono in grado di organizzare e gestire interviste (strutturate, semi-strutturate e libere), trascriverne i contenuti, raccogliere e catalogare materiale fotografico, e di cultura materiale.

Capacità e competenze informatiche

Sono in grado di utilizzare i diversi applicativi del pacchetto Office

Data **20/06/2018**

Firma