



**Allegato B alla domanda di partecipazione  
Curriculum formativo, didattico, scientifico e professionale del candidato**

Dichiarazione sostitutiva di certificazioni  
(Art. 46, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)  
Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà  
(da sottoscrivere davanti all'impiegato addetto o da presentare o spedire con la fotocopia di  
un documento di identità)  
(Art. 47, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Estremi del bando di selezione	<b>Bando n. 3_2018 - D.D. 135 del 05.06.2018</b>
Informazioni aggiornate al	
Nome e Cognome	<b>Massimo Atzori</b>
Data di nascita	

**Esperienza professionale**

<b>Periodo</b>	<b>Ente</b>	<b>Principali attività e responsabilità</b>
Dal 22 marzo 2018 (in corso)	Università degli Studi di Cagliari - Facoltà di Studi Umanistici	Tutor insegnamento "Linguaggi del cinema, della televisione e dei nuovi media" del Corso di Laurea on line in Scienze della Comunicazione
Dal 1 febbraio 2018 (in corso)	Università degli Studi di Cagliari - Facoltà di Medicina e Chirurgia	Docente insegnamento "La riabilitazione attraverso cinema, spettacolo e televisione" del Corso di Laurea in Educazione Professionale
Dal 30 maggio 2017 al 30 novembre 2017	Università degli Studi di Cagliari - Dipartimento di Storia, Beni Culturali e Territorio	Tutor "Progetto per lo sviluppo di competenze in ambito cinematografico e audiovisivo" finanziato dalla Regione Autonoma della Sardegna e curato dal centro di ricerca dipartimentale CELCAM e tutor "Corso di alta formazione sulla sceneggiatura cinematografica" promosso dall'Università degli Studi di Sassari (capofila) in partnership con l'Università degli Studi di Cagliari, l'Università degli Studi "Tor Vergata" e il Premio Solinas
Dal 4 ottobre 2016 al 5 marzo 2018	Unitel Cagliari S.c.r.l.	Tutor insegnamento "Storia del cinema e analisi del film", nell'ambito del Progetto "ELIOS - E- LEARNING INTERACTIVE OPPORTUNITIES" per il canale blended e-learning del Corso di Laurea in Beni Culturali e Spettacolo
Dal 4 ottobre 2016 al 5 marzo 2018	Unitel Cagliari S.c.r.l.	Tutor insegnamento "Teoria e storia della fotografia", nell'ambito del Progetto "ELIOS - E- LEARNING INTERACTIVE OPPORTUNITIES" per il canale blended e-learning del Corso di Laurea in Beni Culturali e Spettacolo
Dal 12 ottobre 2015 al 31 dicembre 2017	Unitel Cagliari S.c.r.l.	Tutor insegnamento "Linguaggi del cinema, della televisione e dei nuovi media" del Corso di Laurea on line in Scienze della Comunicazione
Dal 16 marzo 2009 al 30 giugno 2012	Centro Servizi Culturali U.N.L.A. Oristano	Operatore culturale e di mediateca/biblioteca
Dal 5 marzo al 16 aprile 2008	Centro Servizi Culturali U.N.L.A. Oristano	Tutor laboratorio di cinema in lingua inglese "Cinema per Imparare"
Dal 2 marzo al 6 aprile 2006	Centro Servizi Culturali U.N.L.A. Oristano	Tutor laboratorio di cinema in lingua inglese "Cinema per Imparare"


**Istruzione, formazione (es. titoli di studio, certificazioni professionali/linguistiche/informatiche)**

<b>Data</b>	<b>Titolo / Principali tematiche</b>	<b>Ente</b>
Dal 13 novembre 2014 al 5 febbraio 2015	Laboratorio di montaggio in ambiente PC e Mac	CELCAM - Centro per l'educazione ai linguaggi del cinema, degli audiovisivi e della multimedialità dell'Università degli Studi di Cagliari
Dal 9 al 13 luglio 2014	Corso di formazione per professionisti del cinema "DiGi Training Plus - New Technologies for the European Cinemas of the Future"	MEDIA Salles
Dal 14 al 18 ottobre 2013	Laboratorio di critica cinematografica	CELCAM - Centro per l'educazione ai linguaggi del cinema, degli audiovisivi e della multimedialità dell'Università degli Studi di Cagliari
16.11.2010	Master di I livello in Esperto in gestione, conservazione, restauro dei prodotti audiovisivi e multimediali	Università degli Studi di Cagliari, Facoltà di Scienze della Formazione
17.11.2004	Laurea ante riforma vecchio ordinamento in Lingue e Letterature Straniere	Università degli Studi di Cagliari, Facoltà di Lingue e Letterature Straniere

**Ulteriori informazioni pertinenti**

Dal 14 al 16 maggio 2014: Producers Workshop presso Marché du Film del Festival di Cannes
Da febbraio ad agosto 2014: Tirocinio formativo curricolare all'interno del Master di I livello in Diritto ed Economia per la Cultura e l'Arte (DECA Master) presso Fondazione Sardegna Film Commission
Dal 13 al 17 settembre 2010: Tirocinio formativo curricolare all'interno del Master di I livello in Esperto in gestione, conservazione, restauro dei prodotti audiovisivi e multimediali presso Home Movies - Archivio Nazionale del Film di Famiglia

Cagliari, 13.06.2018

Firma \_\_\_\_\_