

# Daniele Gavelli

## ESPERIENZA LAVORATIVA

---

### Borsista di ricerca

**Università di Cagliari** [ 01/06/2020 – 30/10/2020 ]

**Città:** Cagliari

**Paese:** Italia

Schedatura film realizzati nelle regioni del meridione d'Italia, interviste agli autori e scrittura articolo.

### Placement di ricerca sul campo

**Film London** [ 17/09/2018 – 16/03/2019 ]

**Indirizzo:** Londra

Organizzazione conferenza internazionale 'ScreenScapes' sul tema del Cineturismo.

Studio delle tecniche di valutazione dell'impatto legato al cineturismo.

Overview sull'industria turistica e cinematografica internazionale.

Interviste e conferenze legate con i maggiori esperti internazionali di cineturismo.

### Consulenza e gestione sala cinematografica

**Alessandro Murtas** [ 01/01/2017 – 31/05/2017 ]

**Indirizzo:** Cagliari e Tonara (Italia)

Progetto sviluppo cinema in aree rurali:

Presentazione, programmazione e promozione cinematografica

### Gestione eventi culturali

**Velasco Producciones** [ 11/07/2014 – 31/01/2015 ]

**Indirizzo:** Santiago (Cile)

Presentazione di una pubblicazione sui quartieri operai di Santiago.

**Assistente di progetto per rete nazionale di sale cinematografiche municipali**  
***Cineteca Nacional (Monica Villarroel)*** [ 01/12/2014 – 28/02/2015 ]

**Indirizzo:** Santiago (Cile)

Strategie di diffusione cinematografica.

Visita sale cinematografiche municipali della V Regione del Chile (Valparaíso).

Azioni di consulenza e supporto per gestori di sale cinematografiche: costruzione e targettizzazione nuove audiences potenziali, strategie di promozione e programmazione films.

**Assistente progetto Mundus**

***Europa Cinemas (Claude-Eric Poiroux)*** [ 27/01/2014 – 12/06/2014 ]

**Indirizzo:** Paris (Francia)

Gestione dei dossiers per il progetto Mundus.

Gestione contatti e verifica informazione paesi terzi,

in particolare America Latina e Asia.

**Promotore volontario della ciclabilità**

***Roberto Schirru, Centro culturale Cicloofficina*** [ 04/2010 – 01/2012 ]

**Indirizzo:** Sassari (Italia)

Promozione dell'uso della bicicletta attraverso:

- Organizzazione eventi
- Installazioni artistiche
- Comunicazione
- Riparazione biciclette
- Cicloturismo

**Tirocizio (Erasmus Training)**

***Associazione dei Sardi di Barcellona*** [ 04/04/2011 – 04/09/2011 ]

**Indirizzo:** Barcellona (Spagna)

Amministrazione e promozione cultura sarda: realizzazione filmati e organizzazione eventi culturali.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

---

Dottorato in cinema e turismo, presso il dipartimento di Storia, beni culturali e territorio.

*Università degli studi di Cagliari* [ 01/10/2016 – 21/01/2020 ]

**Indirizzo:** Cagliari

**Livello EQF :** Livello 8 EQF

Cineturismo fra Malta e Sardegna: casi studio.

Visiting PhD presso Malta University

*ITTC Institute for travel tourism and culture - Malta University* [ 27/09/2017 – 30/06/2018 ]

**Indirizzo:** (Malta)

Ricerca bibliografica e sul campo sul tema della relazione fra l'industria cinematografica e il turismo a Malta.

Vocabolario tecnico inglese sul tema del cineturismo.

Presentazione pubblica risultati della ricerca.

Aspetti dello sviluppo turistico sostenibile rilevanti per il cineturismo.

Questioni legate all'insularità e all'impatto turistico.

Attestato partecipazione DigiTrainingPlus

*Media Salles Training* [ 26/08/2015 – 30/08/2015 ]

**Indirizzo:** Prague and Bratislava

**Livello EQF :** Livello 5 EQF

Corso di strategie di gestione delle sale cinematografiche digitali.

Migliori pratiche europee.

Master 2 di ricerca in Sociologia, economia e nuove tecnologie del cinema e dell'audiovisivo

*Sorbonne La nouvelle - Paris 3* [ 09/2013 – 15/06/2015 ]

**Indirizzo:** Paris (Francia)

**Livello EQF :** Livello 7 EQF

Processo di produzione di cinematografica.

Marketing e sociologia del cinema

Storia europea delle politiche per il cinema e l'audiovisivo.

Nuove tecnologie e strategie di distribuzione e programmazione film.

**Master in Comunicazione per l'amministrazione pubblica (110/110 con lode)**

**Università di Sassari** [ 09/2010 – 29/02/2012 ]

**Indirizzo:** Sassari (Italia)

**Livello EQF :** Livello 7 EQF

**Ideazione di un sistema di Bikesharing per la città di Sassari.**

**Creazione piano di Comunicazione per l'amministrazione Comunale.**

**Mappatura e simulazione dei percorsi ciclabili.**

**Studio sul campo, questionari, osservazione partecipante, interviste.**

**Applicazione nuove tecnologie per l'ottimizzazione dell'interazione uomo-macchina e l'usabilità del dispositivo.**

**Attestato partecipazione corso intensivo di realizzazione video**

**New York Film Academy (NYFA)** [ 01/12/2009 – 31/01/2010 ]

**Indirizzo:** New York (Stati Uniti)

Preproduzione

Realizzazione

Direzione attori

Montaggio

Post produzione

**Scienze della Comunicazione (indirizzo marketing e impresa)**

**La Sapienza** [ 07/2001 – 06/2009 ]

**Indirizzo:** Rome (Italia)

**Livello EQF :** Livello 7 EQF

Sociologia; Semiotica; Antropologia; Economia; Marketing; Psicologia; Cinema

## Progetto Erasmus Learning (2 semestri)

*Université Libre de Bruxelles (ULB)* [ 09/2004 – 06/2005 ]

**Indirizzo:** Bruxelles (Belgio)

**Livello EQF :** Livello 6 EQF

Facoltà di comunicazione

- Gestione eventi culturali

- Lingua francese

- Sociologia della Comunicazione

## Diploma di Liceo scientifico (80/100)

*Liceo scientifico G. Spano* [ 1995 – 2000 ]

materie scientifiche

campione regionale nuoto

attività teatrale

## COMPETENZE LINGUISTICHE

---

Lingua madre:

**italiano**

**francese**

**ASCOLTO:** C2 **LETTURA:** C2 **SCRITTURA:** C2  
**PRODUZIONE ORALE:** C1 **INTERAZIONE ORALE:** C1

**spagnolo**

**ASCOLTO:** C1 **LETTURA:** C1 **SCRITTURA:** B2  
**PRODUZIONE ORALE:** B2 **INTERAZIONE ORALE:** C1

**inglese**

**ASCOLTO:** C1 **LETTURA:** C1 **SCRITTURA:** C1  
**PRODUZIONE ORALE:** C1 **INTERAZIONE ORALE:** C1

## COMPETENZE DIGITALI

---

**Posta elettronica / Microsoft Office / Social Network / Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) / Montaggio video / Filmmaking**

## PATENTE DI GUIDA

---

Patente di guida: **B**

## **COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

---

### **Competenze organizzative**

Capacità di portare a termine progetti di ricerca in team o in autonomia.

Competenze disciplinari trasversali.

Buona predisposizione alla gestione di progetti in contesti lavorativi internazionali e multiculturali.

## **COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI.**

---

### **Competenze comunicative e interpersonali.**

Ottime competenze linguistiche e comunicative acquisite attraverso le mie esperienze di studio e lavoro in diversi paesi e università.

## **COMPETENZE PROFESSIONALI**

---

### **Competenze professionali**

Motivato, responsabile e bene organizzato nel lavoro.

Empatia, rispetto e un po' di sana ironia.