

## Elio Turno Arthemalle

*Attore – Autore – Regista*

**Cognome:** Turno Arthemalle  
**Nome:** Elio  
**Nato a:**  
**Il:**  
**Residente:**  
**Telefono:**  
**E-mail**  
**Cod. Fisc.:**  
**C. Spett.:**  
**M. Enpals:**

Debutta in RAI a metà degli anni ottanta e si forma come attore radiofonico nel corso del successivo decennio, partecipando a numerosi radiodrammi prodotti dalla sede regionale per la Sardegna e da RAI International.

Parallelamente frequenta i palcoscenici sardi lavorando in decine di produzioni. Si cimenta con i generi più disparati e si sperimenta con ruoli e idee di teatro sempre diversi.

A metà degli anni novanta è fondamentale il suo incontro con Rino Sudano, che lo guida alla definizione di una identità teatrale precisa e personale.

Comincia dunque a confrontarsi con la regia e la scrittura (firmando e mettendo in scena, ad oggi, più trenta pièces): alcuni dei suoi lavori sono stati rappresentati fortunatamente in Italia e all'Estero, come nel caso di "Buenos Aires non finisce mai", tratto da "Le irregolari" di Massimo Carlotto e interpretato da Ottavia Piccolo.

Da dodici anni è autore e conduttore di "Buongiorno Cagliari", un seguitissimo programma radiofonico quotidiano messo in onda, nel tempo, da diverse emittenti private cagliaritane. Dal 1986 collabora con la sede regionale della Rai in qualità di autore, attore e conduttore

Fittissima l'attività didattica presso scuole, Università italiane e straniere, laboratori, centri d'aggregazione, comunità terapeutiche e di recupero, corsi di formazione e di riqualificazione. Nel complesso, oltre novanta i progetti curati, anche con la teatralizzazione di interi paesi trasformati in palcoscenico e animati dagli stessi abitanti.

Parte significativa delle sue energie è spesa tuttora nell'ideazione e realizzazione di progetti innovativi volti alla divulgazione scientifica, all'inclusione sociale, alla valorizzazione della lingua sarda.

È attualmente presidente e direttore artistico di *Teatro Impossibile*, partecipa alla gestione dell'*Ex Art* (un collettivo di promozione teatrale e sociale a Cagliari), e partecipa all'ideazione e alla gestione di eventi di teatroscienza con l'Osservatorio Astronomico di Cagliari, da cui ha ricevuto un incarico ufficiale di collaborazione per la programmazione di spettacoli all'interno dell'Auditorium dell'ente.

Segue: Curriculum Vitae Europeo