

**Allegato E)**

**Curriculum formativo, didattico, scientifico e professionale del candidato**

**Dichiarazione sostitutiva di certificazioni**

(Art. 46, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

**Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà**

(da sottoscrivere davanti all'impiegato addetto o da presentare o spedire con la fotocopia di un documento di identità)  
(Art. 47, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Estremi del bando di selezione	Repertorio n. 279/2025 del 12/05/2025
Informazioni aggiornate al	31 maggio 2025
Nome e Cognome	GIACOMO PAGLIETTI

Si raccomanda di indicare con precisione tutti gli elementi valutabili ai sensi del bando di selezione (aggiungere o togliere righe secondo necessità).

**Esperienza professionale**

<b>Periodo</b>	<b>Ente</b>	<b>Principali attività e responsabilità</b>
Dal 1/3/24 In corso	Consorzio Sistema Culturale Sardegna, Cagliari	Curatore del Sistema Museale di Carbonia (Si.Mu.C.) e Conservatore del Civico Museo Archeologico di Carbonia
Dal 15/7/2017 In corso	Comune di Villanovaforru, Cooperativa Turismo in Marmilla	Direttore scientifico e conservatore del Museo Civico Archeologico "Genna Maria" - Villanovaforru (SU)
Dal 07/10/2024 al 06/03/2025	Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università degli Studi di Sassari	Contratto di prestazione d'opera professionale nell'ambito dell'Accordo di collaborazione "LA SARDEGNA VERSO L'UNESCO" stipulato tra l'Associazione di promozione sociale "APS La Sardegna verso l'Unesco" per la realizzazione del Progetto finalizzato all'inserimento da parte dell'UNESCO dei Monumenti della Civiltà Nuragica - Responsabile scientifica Prof.ssa Anna Depalmas.
Dal 09-09-2022 al 08-02-2023	CESIM (Centro Studi Identità e Memoria)	Redazione scheda n. 35 "Necropoli Preistorica di Montessu", e redazione approfondimento scientifico "La piccola statuaria della Sardegna Neolitica" per il dossier di candidatura UNESCO del progetto "Arte e architettura nella preistoria della Sardegna. Le domus de janas" promosso dal CESIM (Centro Studi Identità e Memoria).
Dal 29/12/2023 al 13/02/2024	Comune di Villaperuccio (SU)	Incarico per redazione progetto scientifico e testi pannelli didattici dell'area archeologica Necropoli di Montessu-Villaperuccio. Prestazione professionale
1-6-23/ 31-12-2023	Direzione Regionale Musei-Sardegna	Collaboratore archeologo presso la Direzione Regionale Musei Sardegna, attività di allestimento reperti delle sezioni preistoriche e protostoriche del Museo Archeologico Nazionale "G.A. Sanna" di Sassari.

20-10-21/ 31-12-22	Direzione Regionale Musei-Sardegna	Collaboratore archeologo presso la Direzione Regionale Musei Sardegna – schedatura manufatti archeologici della Collezione Dessì, attività di allestimento delle sezioni preistoriche e protostoriche del Museo Archeologico Nazionale “G.A. Sanna” di Sassari. Allestimento delle sezioni preistoriche e protostoriche, redazione didascalie. Direzione Regionale Musei-Sardegna
dal 01-09-2021 al 28-02-2022	Comune di Villa San Pietro	Archeologo coordinatore scavo archeologico, responsabile documentazione di scavo della Tomba dei Giganti di Su Lilloni (Villa S. Pietro, Cagliari). Dir. scient. Dott.ssa Chiara Pilo (SABAP - Cagliari)
2020-2021	Comune di Villanovaforru	Coordinatore cantiere di scavo archeologico presso l'insediamento nuragico di Pinn'e Maiolu-Villanovaforru (Bando RAS). Dir. sc. Dott.ssa Gianfranca Salis (SABAP - Cagliari)
1-1-2020/ 21-7-2023	Cooperativa Sèmata, Comune di Samtadi	Direttore scientifico, curatore e responsabile dei servizi educativi del Museo Civico Archeologico di Santadi (SU)
2021	Comune di Villanovaforru (SU)	Coordinatore cantiere di scavo archeologico presso l'insediamento nuragico di Pinn'e Maiolu-Villanovaforru (Bando RAS). Dir. sc. Dott.ssa Gianfranca Salis (SABAP - Cagliari)
06-06-2018/ 21-09-2018	Colegio de doctores y licenciados en Filosofia y Letras y en Ciencias de Sevilla y Huelva	Incarico professionale per disegno, descrizione ed inquadramento cronologico di n. 87 reperti archeologici nell'ambito del “Projecto Nuraghe” missione archeologica presso il sito archeologico di “Candelargiu” (San Giovanni Suergiu, Sardegna).
04-04-2018/ 30-09-2018	Universidad de Alicante (Spagna)	Incarico professionale per la pubblicazione del volume "Idolos. Mirada milenarias. Ideología de los primeros agricultores y metalúrgicos en la Península Ibérica (a cura di Mimi Bueno, Primitiva Bueno Ramírez)
2016-2018	Comune di Serri (SU)	Direttore scientifico degli scavi archeologici presso il santuario nuragico di Santa Vittoria di Serri (Sud Sardegna) su concessione ministeriale del 10.5.2016.
2017	Direzione didattica G. Lilliu, Cagliari	Docente corso di “preistoria sarda” presso la direzione didattica “G. Lilliu” – Cagliari– corso di aggiornamento docenti e laboratorio alunni classi 3-4-5 (n. 38 ore).
22/12/2015- 22/04/2016	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio – Università degli Studi di Cagliari	Contrattista per attività di ricerca dal titolo <i>Analisi di spettroscopia infrarossa in trasformata di Fourier (FT-IR) di un lotto di n. 100 frammenti ceramici delle fasi dell'età del Bronzo e del I Ferro dal sito protostorico Nuraghe Cuccurada-Mogoro all'interno del Progetto di ricerca: Analisi e ricostruzione delle fasi preistoriche e protostoriche nei siti</i>

		archeologici di Puisteris e di Cuccurada in comune di Mogoro (OR) e nell'ambito territoriale dell'Alta Marmilla (L.R. 7/2007_annualità 2010_CUP F7IJI00I370002, Resp. Scientifico Prof. R. Cicilloni, Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio, Università di Cagliari). settore SSD: L-ANT 01
2015	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio – Università degli Studi di Cagliari	Co-direzione scientifica scavi archeologici al villaggio nuragico di Su Nuraxi-Barumini (Ca) scavo capanna 197 – Prof. R. Cicilloni (Università degli Studi di Cagliari)
2014	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio – Università degli Studi di Cagliari	Co-direzione scientifica scavi archeologici al villaggio nuragico di Bruncu 'e s'Omù-Villa Verde (Or), scavo della capanna 16 - Direz. scient. Prof. Riccardo Cicilloni (Università degli Studi di Cagliari)
2013	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio – Università degli Studi di Cagliari	Co-direzione scientifica scavi archeologici al villaggio nuragico di Bruncu 'e s'Omù-Villa Verde (Or), scavo della capanna 16 - Direz. scient. dott. Riccardo Cicilloni (Università degli Studi di Cagliari)
2012	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio – Università degli Studi di Cagliari	Direttore di settore – Grotta Monte Meana-Santadi (Carbonia-Iglesias), Direz. scient. prof.ssa Giuseppa Tanda (Università degli Studi di Cagliari)
12/10/2012 - 11/10/2015	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio – Università degli Studi di Cagliari	Assegnista di ricerca – Bando POR Sardegna per il Fondo Sociale Europeo (FSE). Asse IV Capitale umano Por fse 2007-2013 – Programma Master & Back – 36 mesi – settore SSD: L-ANT 01
24/10/2011 – 24/04/2012	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio – Università degli Studi di Cagliari	Borsista di ricerca L.R. 7/2007 – Progetto: Archeometria della ceramica: per un protocollo di ricerca (classificazione, schedatura, disegno e fotografia dei campioni ceramici oggetto della ricerca. Analisi tecnologica delle classi ceramiche di riferimento. Riproduzione sperimentale delle tecniche di produzione e cottura dei manufatti ceramici (Resp. Scientifico prof.ssa Giuseppa Tanda) Durata: 6 mesi settore SSD: L-ANT 01
2011	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio – Università degli Studi di Cagliari	Direttore di settore – Grotta Monte Meana-Santadi (Carbonia-Iglesias), Direz. scient. prof.ssa Giuseppa Tanda (Università degli Studi di Cagliari)
2010	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio – Università degli Studi di Cagliari	Direttore di settore – Grotta Monte Meana-Santadi (Carbonia-Iglesias), Direz. scient. prof.ssa Giuseppa Tanda (Università degli Studi di Cagliari)
dal 04-01-2010 al 04-02-2010	IFOLD - Cagliari	Docente della disciplina "Scavo archeologico" (26 ore) nell'ambito del Master di Alta Formazione "Dalla terra al Museo: archeologia, identità e valorizzazione" in partenariato con l'Università degli Studi di Cagliari, Comune di

		Barumini, Fondazione Barumini Sistema Cultura (FSE, Ministero del Lavoro, Regione Sardegna) Master di Alta formazione "Dalla terra al Museo: archeologia, identità e valorizzazione" IFOLD - Cagliari / Barumini – Casa Zapata n. 26 ore di insegnamento Scavo archeologico
2009	ANAMNESYS s.r.l. – Cagliari.	Consulente scientifico per la ricostruzione 3d del nuraghe Arrubiu di Orroli.
2009	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio – Università degli Studi di Cagliari	Direttore di settore – Grotta Monte Meana-Santadi (Carbonia-Iglesias), Direz. scient. prof.ssa Giuseppa Tanda (Università degli Studi di Cagliari)
2009	ILISSO Edizioni s.r.l. - Nuoro SPACE S.p.A. – Prato.	Redattore n. 2 schede descrittive guide: Su Nuraxi di Barumini; Nuraghe Arrubiu di Orroli nell'ambito del progetto "Sistema omogeneo di identità visuale dei luoghi e degli istituti della cultura" - por fesr sardegna 2007- 2013.
2009	SPACE S.p.A. – Prato, ILISSO Edizioni s.r.l. - Nuoro	Redattore n. 13 cartelle descrittive dei percorsi virtuali: Su Nuraxi di Barumini; Nuraghe Arrubiu di Orroli nell'ambito del progetto "Sistema omogeneo di identità visuale dei luoghi e degli istituti della cultura" - por fesr sardegna 2007- 2013.
2008	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio – Università degli Studi di Cagliari	Direttore di settore – Grotta Monte Meana-Santadi (Carbonia-Iglesias), Direz. scient. prof.ssa G. Tanda (Università degli Studi di Cagliari)
2006	CIPPM (Centro Interdipartimentale per la Preistoria e la Protostoria del Mediterraneo)	Contratto per aggiornamento dati e tipologia delle statuine del neolitico medio e del neolitico recente/età del rame all'interno del Progetto Europeo <i>art signs. the present past. european prehistoric art: aesthetics and communication</i> (cultura 2000) 1 mese.
01-01-2006/ 01-01-2008	CIPPM (Centro Interdipartimentale per la Preistoria e la Protostoria del Mediterraneo)	Componente del progetto scientifico internazionale "Art Signs - The Present Past. European: aesthetics and Communication finanziato dall'Unione Europea all'interno del programma "Cultura 2000". Coordinamento scientifico prof. Luiz Oosterbeek, Politecnico di Tomar (Portogallo) settore SSD: L-ANT 01  Partner: Centro Interdipartimentale per la Preistoria e la Protostoria del Mediterraneo (CIPPM- Università degli Studi di Cagliari), Istituto Politecnico di Tomar (Portogallo), Centro de Interpretacao do Alto Ribatejo (Portogallo), Junta de Extremadura (Spagna), Instituto de Estudios Prehistóricos (Spagna), Centro Studi e Museo d'Arte Preistorica di Pinerolo (Italia), Cooperativa Archeologica "Le

		Orme dell'Uomo" (Italia), Centro Universitario per i Beni culturali- Ravello (Italia), Università di Ferrara (Italia), Università di Vilnius (Lituania), Hellenic Rock Art Centre, Philippi (Greece) Università di Malta Università di Liegi (Belgio)
2002-2003	CIPPM (Centro Interdipartimentale per la Preistoria e la Protostoria del Mediterraneo)	Incarico per la progettazione e allestimento mostra <i>Megaliti, dolmen, makabir "Storia dei paesaggi preistorici e protostorici nell'alto tell tunisino"</i> . Progetto finanziato dal Ministero degli Affari esteri – 4 mesi CIPPM (Centro Interdipartimentale per la Preistoria e la Protostoria del Mediterraneo), Università degli Studi di Cagliari.
2002	Dipartimento di Scienze Umanistiche e dell'Antichità Università degli Studi di Sassari	Realizzazione sito web <a href="http://www.progettoiloi.it">www.progettoiloi.it</a> progetto <i>"Iloi – Sedilo: l'uso del territorio dal neolitico all'età dei nuraghi"</i> –(8 mesi)
2002	Comune di Villanovaforru – Museo Civico Archeologico "Genna Maria"	Incarico per ricerca e produzione di fotografie, grafici, disegni planimetrici, assonometrie etc. utili per la produzione di n. 4 video da inserire in tre distinti programmi multimediali dei terminali di accoglienza installati presso il parco archeologico, il museo civico archeologico e il laboratorio di restauro annesso al medesimo museo "Genna Maria" di Villanovaforru– Progetto open heritage (ist-2000-25136). 9 mesi

#### Istruzione, formazione (es. titoli di studio, certificazioni professionali/linguistiche/informatiche)

Data	Titolo / Principali tematiche	Ente
17/07/2024	ABILITAZIONE SCIENTIFICA NAZIONALE ALLE FUNZIONI DI PROFESSORE UNIVERSITARIO DI SECONDA FASCIA NEL SETTORE CONCORSUALE 10/A1 - ARCHEOLOGIA.	MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
12/10/2012 - 11/10/2015	ASSEGNISTA DI RICERCA – BANDO POR SARDEGNA PER IL FONDO SOCIALE EUROPEO (FSE). ASSE IV CAPITALE UMANO POR FSE 2007-2013 – PROGRAMMA MASTER & BACK – 36 MESI – SETTORE SSD: L-ANT 01	DIPARTIMENTO DI STORIA, BENI CULTURALI E TERRITORIO – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI
24/10/2011 – 24/04/2012	BORSISTA DI RICERCA L.R. 7/2007 – PROGETTO: ARCHEOMETRIA DELLA CERAMICA: PER UN PROTOCOLLO DI RICERCA (CLASSIFICAZIONE, SCHEDATURA, DISEGNO E FOTOGRAFIA DEI CAMPIONI CERAMICI OGGETTO DELLA RICERCA. ANALISI TECNOLOGICA DELLE CLASSI CERAMICHE DI RIFERIMENTO. RIPRODUZIONE SPERIMENTALE DELLE TECNICHE DI PRODUZIONE E COTTURA DEI MANUFATTI CERAMICI (RESP. SCIENTIFICO PROF.SSA GIUSEPPA TANDA) DURATA: 6 MESI SETTORE SSD: L-ANT 01	DIPARTIMENTO DI STORIA, BENI CULTURALI E TERRITORIO – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI
A.A. 2011/2012	SPECIALIZZAZIONE IN ARCHEOLOGIA - CURRICULUM PREISTORIA – TESI DAL TITOLO: ANALISI FT-IR DI MANUFATTI CERAMICI DALLA GROTTA DI MONTE	DIPARTIMENTO DI STORIA, BENI CULTURALI E TERRITORIO - UNIVERSITÀ

	MEANA (SANTADI) VOTO: 50/50 E LODE - SETTORE SSD: L-ANT 01	DEGLI STUDI DI CAGLIARI
Delib. del CdF del 01/03/2012	CULTORE DELLA MATERIA IN PREISTORIA E PROTOSTORIA SETTORE SSD: L-ANT 01	DIPARTIMENTO DI STORIA, BENI CULTURALI E TERRITORIO – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI
03/10/2011	DOTTORATO DI RICERCA IN ARCHEOLOGIA PREISTORICA (XXIII CICLO) SETTORE SSD: L-ANT 01 – TITOLO TESI: SU NURAXI DI BARUMINI TRA IL BRONZO RECENTE E FINALE NELLE CAPANNE 69, 79, 83 , 94 E NELL'ISOLATO 174.	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA “LA SAPIENZA”
19/11/2004	LAUREA IN CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI (V.O), CURRICULUM BENI ARCHEOLOGICI VOTO 110/110 E LODE	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SASSARI
11/11/1998	DIPLOMA UNIVERSITARIO IN OPERATORE DEI BENI CULTURALI INDIRIZZO BENI ARCHEOLOGICI	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SASSARI

## Pubblicazioni / Convegni

### Pubblicazioni

1. PAGLIETTI G. 2023, 35. Villaperuccio (SU). La necropoli di Montessu. In G. Tanda, L. Doro, L. Usai, F. Buffoni (a cura di), Arte e architettura nella preistoria della Sardegna. Le domus de janas. Progetto di candidatura UNESCO, Condaghes, Cagliari, pp. 256-263. ISBN 978-88-7356-402-7
2. PAGLIETTI G., MULAS A. 2023, Statica ed estetica. Architetture isodome e bicrome in età nuragica, Layers Archeologia Territorio Contesti 8 (2023): 225-254. ISSN 2532-0289 <https://doi.org/10.13125/2532-0289/5354>
3. ZUCCA R., PAGLIETTI G. 2023, The Giants of Monte Prama, Cabras (Oristano), Delfino editore. ISBN 978-88-9361-297-5
4. PAGLIETTI G., CICILLONI R. 2023, La necropoli preistorica di Montessu-Villaperuccio, Sardegna archeologica 67, Delfino editore, ISBN 978-88-9361-287-6
5. ZUCCA R., PAGLIETTI G. 2022, I Giganti di Monte Prama, Cabras (Oristano), Delfino editore. ISBN 978-88-9361-286-9
6. PAGLIETTI G., ONNIS M. (a cura di) 2022, Archeomeet. Incontri e Scontri sull'Archeologia Sarda, Grafica del Parteolla. ISBN 978-88-6791-273-5
7. PAGLIETTI G., ONNIS M. 2022, Prefazione in PAGLIETTI G., ONNIS M. (a cura di), Archeomeet. Incontri e Scontri sull'Archeologia Sarda, Grafica del Parteolla, pp. 7-8. ISBN 978-88-6791-273-5
8. PAGLIETTI G., TANDA G., MELIS R.T., MUSINU A., CRUCIANI G., FRANCESCHELLI M., CANNAS C., MAMELI V., CASU M. 2022, Technological insights on the Early-Middle Bronze Age pottery of Monte Meana cave (Sardinia, Italy), Heliyon Vol. 8, Issue 3.
9. PINNA F., CORDA A., DESSÌ N., SANNA MONTANELLI M., PAGLIETTI G. 2022, Per un'educazione pubblica al dibattito archeologico, in PAGLIETTI G., ONNIS M. (a cura di), pp. 11-36.
10. PAGLIETTI G. 2021, Ancestral mothers of Neolithic Sardinia. In P. Bueno-Ramírez, J.A. Soler Díaz (eds.) Mobile Images of ancestral bodies. The Iberian figurines seen through the thousand's years old eyes in European Later prehistory, Zona Arqueologica 23, Museo Arqueológico Regional de Madrid, pp. 289-307. ISBN 978-84-451-3938, ISSN 1579-7384.

11. PAGLIETTI G., CABRAS M., UCCHESU M., G. TANDA 2021, Paesaggi agricoli della prima età del Bronzo: un approccio GIS alla Grotta di Monte Meana (Sardegna sud-occidentale). In Atti della L Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, Preistoria del Cibo. L'alimentazione nella Preistoria e Protostoria (Roma 5-9 ottobre 2015), pp. 895-904.
12. PAGLIETTI G. 2021, La capanna del sudore. Attestazioni archeologiche ed etnografiche. In R. Cicilloni, C. Lugliè (a cura di), Mediterranea. Studi e ricerche di Preistoria e Protostoria in onore di Giuseppe Tanda, Morlacchi editore U.P., pp. 245-252. ISBN 978-88-9392-262-3
13. MURGIA M.E., MURGIA M.S., CASU C., CASULA E., FONZO O., PAGLIETTI G., ORRÙ G. 2021, Morphological changes in dental surfaces suggest health status and alimentary habits in the subjects belonging to the copper age in Sardinia island, Biointerface Research in Applied Chemistry 11, 5, 12784-12795.
14. PAGLIETTI G. 2020, Santa Vittoria di Serri. Indagini nelle discariche “taramelliane”. Campagne di scavo 2016-2018. Journal of Fasti on Line. Disponibile su [www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2020-488.pdf](http://www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2020-488.pdf) (Fascia A)
15. PAGLIETTI G. 2020. Diosas de la cerdeña neolítica (V-IV milenio a.C.). In P. Bueno-Ramírez, J.A. Soler Díaz (eds.), Í dolos. Miradas Milenarias. vol. 1, MARQ Museo Arqueológico Provincial de Alicante, pp. 343-352, ISBN: 978-84-09-17935-0
16. PAGLIETTI G. 2020. Santa Vittoria di Serri: indagini nelle discariche taramelliane. Notizia preliminare. In G. Paglietti, F. Porcedda, S.A. Gaviano (a cura di), Atti del Congresso Notizie & Scavi della Sardegna Nuragica (Serri, 20-22 aprile 2017), Grafiche del Parteolla, Dolianova, pp. 319-332, ISBN: 978-88-6791-237-7
17. PAGLIETTI G. 2020. Arte e archeologia: una relazione necessaria. In C. Cipriani, (a cura di), Dimorare. Arte Sementi e Grani a Villanovaforru, Agenzia NFC, Rimini, p. 9. ISBN: 978-88-6726-244-1
18. PAGLIETTI G., PORCEDDA F., GAVIANO S.A. 2020 (a cura di), Notizie & Scavi della Sardegna Nuragica, Grafiche del Parteolla, Dolianova. ISBN: 978-88-6791-237-7
19. PAGLIETTI G., PORCEDDA F., GAVIANO S.A. 2020, Prefazione. In G. Paglietti, F. Porcedda, S.A. Gaviano (a cura di), Notizie & Scavi della Sardegna Nuragica, Grafiche del Parteolla, Dolianova, p. 13. ISBN: 978-88-6791-237-7
20. CICILLONI R., PORCEDDA F., CABRAS M., PAGLIETTI G., SPANEDDA L., CÀMARA-SERRANO J.A. 2020, Serri Survey Project, annualità 2014-2017. La fase protostorica. In G. Paglietti, F. Porcedda, S.A. Gaviano (a cura di), Atti del Congresso Notizie & Scavi della Sardegna Nuragica (Serri, 20-22 aprile 2017), Grafiche del Parteolla, Dolianova, pp. 83-92. ISBN: 978-88-6791-237-7
21. CICILLONI R., CABRAS M., PORCEDDA F., SPANEDDA L., CÀMARA-SERRANO J.A., PAGLIETTI G. 2020, Il santuario di Santa Vittoria di Serri all'interno del sistema insediativo del Bronzo Finale/I Ferro nella Sardegna centro-meridionale: un approccio al concetto di visibilità. In G. Paglietti, F. Porcedda, S.A. Gaviano (a cura di), Atti del Congresso Notizie & Scavi della Sardegna Nuragica (Serri, 20-22 aprile 2017), Grafiche del Parteolla, Dolianova, pp. 75-82. ISBN: 978-88-6791-237-7, Serri, 20-22 aprile 2017
22. DEMONTIS R., MUSCAS L., LORRAI E., PORCEDDA F., PAGLIETTI G. 2020. Catalogazione dei beni culturali al Santuario Nuragico di Santa Vittoria di Serri per la loro divulgazione tramite WebGis. In G. Paglietti, F. Porcedda, S.A. Gaviano (a cura di), Atti del Congresso Notizie & Scavi della Sardegna Nuragica (Serri, 20-22 aprile 2017), Grafiche del Parteolla, Dolianova, pp. 663-666, ISBN: 978-88-6791-237-7
23. MURGIA ME, MURGIA MS, CASULA E, CASU C, FONZO O, GARAU A, PAGLIETTI G, ORRÙ G. Dental pathology in present day and copper age samples, Journal of Osseointegration, 613-614. DOI 10.23805 /JO.2020.12.03.6
24. PADDEU G., FERRERO A., MAMELI A., PINTORI A., PAGLIETTI G., PORCEDDA F. 2020. Il Progetto Over the view e l'audioguida tattile del plastico di Santa Vittoria di Serri. In G. Paglietti, F. Porcedda, S.A.

- Gaviano (a cura di), Atti del Congresso Notizie & Scavi della Sardegna Nuragica (Serri, 20-22 aprile 2017), Grafiche del Parteolla, Dolianova, pp. 667-673, ISBN: 978-88-6791-237-7
25. PORCEDDA F., PAGLIETTI G. 2020, Archeologia Pubblica, Condivisa e Accessibile: Santa Vittoria di Serri. In G. Paglietti, F. Porcedda, S.A. Gaviano (a cura di), Atti del Congresso Notizie & Scavi della Sardegna Nuragica (Serri, 20-22 aprile 2017), Grafiche del Parteolla, Dolianova, pp. 674-679. ISBN: 978-88-6791-237-7
26. PORCEDDA F., PAGLIETTI G., CICILLONI R. 2020, Materiali degli scavi taramelliani dal santuario nuragico di Santa Vittoria di Serri dai depositi della Soprintendenza. In M. Casagrande, M. Picciau, G. Salis (a cura di), Antonio Taramelli e l'archeologia della Sardegna (Abbasanta, 17-18 maggio 2019), pp. 167-176, Imago multimedia, Nuoro. ISBN: 8889545151
27. PAGLIETTI G. 2019, Genna Maria. Porta d'accesso a suggestivi paesaggi e culture antiche, ANTAS 24, p. 6-11, ISSN: 2284-4554
28. PAGLIETTI G., ONNIS M. (a cura di) 2019, Archeomeet. Archeologia e divulgazione in Sardegna: appunti su un incontro tra studiosi e cittadini, Arkadia Editore, Città di Castello, pp. 1-91. ISBN: 9788868512248
29. PAGLIETTI G., ONNIS M. 2019, Verso un "archeopensiero". In G. PAGLIETTI, M. ONNIS (a cura di), Archeomeet. Archeologia e divulgazione in Sardegna: appunti su un incontro tra studiosi e cittadini, Arkadia Editore, Città di Castello, pp. 9-12. ISBN: 9788868512248
30. CASULA E., CONTU M.P., PAGLIETTI G., FONZO O., MARTORELLI R., ORRÙ G. 2019, The leitmotiv for periodontal bacteria titre in dental calculus: An increase from Eneolithic age to present one, International Conference on Oral Malodour, Bristol, University of the West of England, Bristol, 14-16 July 2019, p. 27.
31. ONNIS M., CATERINI F., PAGLIETTI G. 2019, I nodi cruciali: dai Giganti agli Shardana. G. PAGLIETTI, M. ONNIS (a cura di), Archeomeet. Archeologia e divulgazione in Sardegna: appunti su un incontro tra studiosi e cittadini, Arkadia Editore, Città di Castello, pp. 69-91. ISBN: 9788868512248
32. PAGLIETTI G. 2018, Su Nuraxi di Barumini. Un approccio metodologico, Arkadia, Monastir. ISBN 9788868511814
33. PAGLIETTI G. 2018, La stratigrafia nuragica del 1955: uno strumento ancora attuale alla luce delle nuove acquisizioni. In M. PERRA, R. CICILLONI (a cura di), Le tracce del passato e l'impronta del presente. Scritti in memoria di Giovanni Lilliu, Quaderni di Layers1: 171-188. <http://ojs.unica.it/index.php/layers/article/view/3512>. ISBN: 9788833120065
34. PAGLIETTI G., PORCEDDA F., GAVIANO S. 2018, Il santuario di Santa Vittoria di Serri, Arkadia editore, ISBN 9788868511616
35. PAGLIETTI G., PORCEDDA F., GAVIANO S. 2018, Introduzione. In Il Santuario nuragico di Santa Vittoria di Serri. p. 9, Arkadia Editore, ISBN: 9788868511616
36. CONTU M.P., CASULA E., FONZO O., PAGLIETTI G., USAI E., DENOTTI G., GARAU V., MARTORELLI R., COGHE F., G. ORRÙ 2018, Fusobacterium nucleatum in children's oral cavity. A commensal turned pathogen that increased radically in 5,000 years, Journal of Pediatric and Neonatal Individualized Medicine, vol. 7, n. 2. doi: 10.7363/070237
37. PAGLIETTI G. 2017, La madre mediterranea della Sardegna neolitica, In Moravetti A., Foddai L., Melis P., Alba E. (eds), La Sardegna preistorica. Storia, materiali, monumenti. Corpora delle antichità della Sardegna, Regione Autonoma della Sardegna, Delfino: 97-110.
38. PAGLIETTI G. 2017, Santuario nuragico di Santa Vittoria di Serri. Un tesoro archeologico nel cuore del Sarcidano, Antas 18, pp. 14-19.

39. PAGLIETTI G., PORCEDDA F., 2017A, Santuario nuragico di Santa Vittoria (Serri, Ca), Notiziario di Preistoria e Protostoria-4.III, Rivista di Scienze Preistoriche, vol. III, pp. 79-80, ISSN: 0035-6514. Disponibile su: <http://www.iipp.it/le-nostre-pubblicazioni/notiziario-di-preistoria-e-protostoria/npp-2017/>
40. PAGLIETTI G., PORCEDDA F., 2017B, Santuario nuragico di Santa Vittoria di Serri (Cagliari). Campagna di scavi 2016/2017. In Paglietti G., Porcedda F., Doro L. (a cura di), Notizie & Scavi della Sardegna Nuragica, Abstract Book – Poster, Layers. Archeologia Territorio Contesti Suppl. n. 2. ISSN: 2532-0289. Disponibile su: <http://ojs.unica.it/index.php/layers/article/view/2975>
41. PAGLIETTI G., PORCEDDA F., DORO L. (a cura di) 2017, Notizie & Scavi della Sardegna Nuragica. Abstract book, Poster, Layers. Archeologia Territorio Contesti, Suppl. n. 2, p. 122-263. ISSN: 2532-0289. Disponibile su: <http://ojs.unica.it/index.php/layers/issue/view/90>
42. CICILLONI R., PORCEDDA F., PAGLIETTI G., CABRAS M., SPANEDDA L., CAMARA-SERRANO J.A. 2017, Il santuario di Santa Vittoria di Serri all'interno del sistema insediativo del Bronzo Finale/I Ferro nella Sardegna centro-meridionale: un approccio al concetto di visibilità. In Paglietti G., Porcedda F., Doro L. (a cura di), Notizie & Scavi della Sardegna Nuragica, Abstract Book – Poster, Layers. Archeologia Territorio Contesti, Suppl. n. 2. ISSN: 2532-0289. Disponibile su: <http://ojs.unica.it/index.php/layers/issue/view/90>
43. CICILLONI R., PORCEDDA F., PAGLIETTI G., CABRAS M., SPANEDDA L., CAMARA-SERRANO J.A. 2017, Serri Survey Project annualità 2014-2017. La fase protostorica, In Paglietti G., Porcedda F., Doro L. (a cura di), Notizie & Scavi della Sardegna Nuragica, Abstract Book – Comunicazioni, Layers. Archeologia Territorio Contesti Suppl. n. 2. ISSN: 2532-0289. Disponibile su: <http://ojs.unica.it/index.php/layers/issue/view/90>. ISSN: 2532-0289
44. DEMONTIS R., MUSCAS L., LORRAI E., PORCEDDA F., PAGLIETTI G. 2017, Catalogazione dei beni culturali al Santuario Nuragico di Santa Vittoria di Serri per la loro divulgazione tramite WebGis. In Paglietti G., Porcedda F., Doro L. (a cura di ), Notizie & Scavi della Sardegna Nuragica, Abstract Book – Poster, Layers. Archeologia Territorio Contesti, Suppl. n. 2, ISSN: 2532-0289. Disponibile su: <http://ojs.unica.it/index.php/layers/issue/view/90>
45. PORCEDDA F., MAMELI A., FERRERO A., PAGLIETTI G. 2017. Archeologia Pubblica, Condivisa e Accessibile nel santuario nuragico di Santa Vittoria di Serri (Cagliari). In Paglietti G., Porcedda F., Doro L. (eds.), Notizie & Scavi della Sardegna Nuragica, Abstract Book – Poster, Layers. Archeologia Territorio Contesti, Suppl. n. 2, pp. 262-263, ISSN: 2532-0289. Disponibile su: <http://ojs.unica.it/index.php/layers/issue/view/90>.
46. UCCHESSU M., PAGLIETTI G., BACCHETTA G. 2017. L'alimentazione vegetale delle comunità nuragiche. In Paglietti G., Porcedda F., Doro L. (eds.), Notizie & Scavi della Sardegna Nuragica, Abstract Book – Poster, Layers. Archeologia Territorio Contesti, Suppl. n. 2, p. 112. ISSN: 2532-0289, doi: <http://dx.doi.org/10.13125/2532-0289/2975>
47. PAGLIETTI G. 2016, Le fasi Nuragico II e Punico-romana nel settore nord-occidentale del villaggio di Su Nuraxi di Barumini. In E. TRUDU, G. PAGLIETTI, M. MURESU (a cura di), Daedaleia. Le torri nuragiche oltre l'età del bronzo Atti del Convegno di Studi (Cagliari, cittadella dei Musei 19-21 aprile 2012), Layers. Archeologia, Territorio, Contesti 1, pp. 308-325. ISSN 2532-0289
48. PAGLIETTI G., PORCEDDA F., TRUDU E., SERRA M., CICILLONI R. 2016. Il santuario di Santa Vittoria di Serri. Storia di un luogo di culto dall'età del Bronzo all'età medioevale, Revista Santuários, Cultura, Arte, Romarias, vol. 6, p. 1-10, ISSN: 2183-3184
49. DEMONTIS R., LORRAI E. B., MUSCAS L., PITZALIS I., PORCEDDA F., PAGLIETTI G. 2016, Modello del dato per il progetto SERRI Archeo-WebGIS: uno strumento per la valorizzazione e la divulgazione dei dati archeologici del santuario nuragico di Santa Vittoria di Serri (Cagliari, Italia). In S. Campus, A.M. Corda, A.M. Marras (a cura di), Conoscere per Comunicare. Strumenti e tecnologie. Open per l'analisi e la condivisione del patrimonio culturale e territoriale, XI Workshop Free/Libre and Open Source Software e

Open format-IX G-FOSS DAY (Cagliari, 6-7 ottobre 2016, cittadella dei Musei), Book of Abstracts, Sandhi Edizioni, Ortacesus, 55-57, ISBN 9788897786375.

50. SERRA M., CANNAS C., MONTISCI M., PAGLIETTI G., CICILLONI R. 2016. Elementi di siderurgia protostorica nel villaggio di brunku e s'omu-villa Verde, Or. Journal of Fasti on Line, p. 1-19 ISSN: 1828-3179. Disponibile su: [www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2016-354.pdf](http://www.fastionline.org/docs/FOLDER-it-2016-354.pdf) (Fascia A)
51. SERRA M., NAITZA S., CANNAS C., PAGLIETTI G. (corresponding author) 2016, Middle Bronze Age metalworking in the cave of Monte Meana (South-western Sardinia, Italy). In D. Delfino, P. Piccardo, J.C. Baptista (eds.), Networks of trade in raw materials and technological innovations in prehistory and Protohistory. An archaeometry approach, Proceedings of the XVII UISPP World Congress (1-7 settembre 2014, Burgos, Spain), vol. 12/session B34, Archaeopress Archaeology, Oxford: 1-12. ISBN: 978-1-78491-423-3
52. TRUDU E., PAGLIETTI G., MURESU M. (a cura di) 2016, Daedaleia. Le torri nuragiche oltre l'età del bronzo. In Atti del Convegno di Studi (Cagliari, cittadella dei Musei 19-21 aprile 2012), Layers. Archeologia, Territorio, Contesti 1. ISSN 2532-0289
53. TRUDU E., PAGLIETTI G., MURESU M. (a cura di) 2016, Prefazione. In Daedaleia. Le torri nuragiche oltre l'età del bronzo. Atti del Convegno di Studi (Cagliari, cittadella dei Musei 19-21 aprile 2012), Layers. Archeologia, Territorio, Contesti 1, pp. 1-431. ISSN 2532-0289
54. UCCHESU M., ORRÙ M., GRILLO O., VENORA G., PAGLIETTI G., ARDU A., BACCHETTA G. 2016, Predictive Method for Correct Identification of Archaeological Charred Grape Seeds: Support for Advances in Knowledge of Grape Domestication Process, PLOS ONE. ISSN: 1932-6203. Doi: 10.1371/journal.pone.0149814 (Fascia A)
55. PAGLIETTI G. 2015, Dal pozzo al pozzo sacro. Riflessioni sulla cronologia del tempio a pozzo isodomo di Santa Vittoria di Serri. In CANU N., CICILLONI R. (a cura di), Il Santuario di Santa Vittoria di Serri tra archeologia del passato e archeologia del futuro, Edizioni Quasar, Gorgonzola, pp. 283-292 ISBN 978-88-7140-692-3
56. PAGLIETTI G., BUOSI C., SCANU G.G., PITTAU P. 2015, Archaeobotanical interpretation of a Middle Bronze Age (1914-1641 cal BC) cave site in south-western Sardinia (Italy). In Mediterranean Geoarchaeology Workshop Shaping the Mediterranean basin: island, coastlines and cultures across time (Cagliari, 14-15 May 2015). Doi: 10.13125/mgw-1567. Disponibile su: <https://ojs.unica.it/index.php/MGW/article/view/1567/1296>
57. PAGLIETTI G., CICILLONI R. 2015, Arredi litici, macine e mortai nella capanna 16 del villaggio nuragico di Brunku 'e s'Omù (Villaverde, Oristano). In N. CANU, R. CICILLONI (a cura di), Il Santuario di Santa Vittoria di Serri tra archeologia del passato e archeologia del futuro, Edizioni Quasar, Gorgonzola, pp. 299-304. ISBN 978-88-7140-692-3
58. BUOSI C., PITTAU P., PAGLIETTI G., SCANU G.G., SERRA M., UCCHESU M., TANDA G. 2015, A Human Occupation Cave During the Bronze Age: Archaeological and Palynological Applications of a Case Study in Sardinia (Western Mediterranean), Archaeometry 57, Suppl. 1, pp. 212-231. ISSN: 0003-813X. doi: 10.1111/arcm.1232. Online ISSN: 1475-4754. (Fascia A)
59. CICILLONI R., PAGLIETTI G. 2015, Su Nuraxi, Barumini (Medio Campidano). Nuove indagini nell'area dell'abitato protostorico. Notiziario, Quaderni della Soprintendenza archeologica per le province di Cagliari e Oristano 26, pp. 473-474. ISSN 2284-0834
60. CICILLONI R., PAGLIETTI G., SERRA M., UCCHESU M. 2015, Lo scavo della capanna 16 nel villaggio del Bronzo Finale di Brunku 'e s'Omù - Villa Verde (Sardegna centro-occidentale), Rivista di Scienze Preistoriche LXV, pp. 101-132. (Fascia A)
61. CICILLONI R., GIUMANI M., CÁMARA SERRANO J. A., SPANEDDA L., PORCEDDA F., PAGLIETTI G., TRUDU E., CABRAS M., GAVIANO S.A. 2015, L'accordo di programma tra Università di Cagliari, di

- Granada (Spagna) e il Comune di Serri: risultati e prospettive di ricerca. In CANU N., CICILLONI R. (a cura di), Il Santuario di Santa Vittoria di Serri tra archeologia del passato e archeologia del futuro, Edizioni Quasar, Gorgonzola, pp. 339-341. ISBN 978-88-7140-692-3
62. BUOSI C., PITTAU P., PAGLIETTI G., SCANU G.G. 2014, Palynological application in the study of a human occupation cave during the Bronze Age in Sardinia (Wester Mediterranean). In Giornate di Paleontologia XIV edizione (Bari, 11–13 Giugno 2014), Abstract book, pp. 88-89.
63. CICILLONI R., PAGLIETTI G. 2014, Il villaggio protostorico di Brunku S'Omù - Villa Verde (Sardegna centro occidentale-Italia): lo scavo della capanna 16. notizia preliminare, Traces in Time 4. ISSN: 2038- 7709. Disponibile su: <http://www.archaeologicaltraces.org/index.php/2014-01-28-09-56-01/traces-in-time/32-4-2014/57-tit0022>
64. PAGLIETTI G. 2013a, Da Barumini a Lipari. Due contesti del Bronzo finale a confronto, Rivista di Scienze Preistoriche LXIII, pp. 171-194. ISSN: 0035-6514 (Fascia A)
65. PAGLIETTI G. 2013b, Su Nuraxi di Barumini: revisione delle designazioni adottate in planimetria, Archeoarte 2, pp. 43-64. ISSN: 2039-4543. Disponibile su: <http://ojs.unica.it/index.php/archeoarte/article/view/1257>,
66. PAGLIETTI G. 2012, Modalità di aggregazione delle cappanne circolari nel villaggio di Su Nuraxi di Barumini. In Atti della XLIV Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria La preistoria e la protostoria della Sardegna (Cagliari, Barumini, Sassari, 23-28 novembre 2009), Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, vol. II, pp. 745-750, Firenze. ISBN: 978-88-6045-0944
67. TANDA G., BASCIU V., PAGLIETTI G., CHOCARRO PENA L., UCCHESSU M., ZEDDA M. 2012, Grotta di Monte Meana (Santadi, Carbonia-Iglesias), campagne di scavo 2008-2009. Notizia preliminare. In Atti della XLIV Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria La preistoria e la protostoria della Sardegna (Cagliari, Barumini, Sassari, 23-28 novembre 2009), Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, vol. II, pp. 635-642, Firenze. ISBN: 9788860450944
68. PAGLIETTI G. 2011a, Una statuetta litica da Riola Sardo-Oristano e lo stile delle “mani al petto”. In Atti della XLII Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria, L'arte preistorica in Italia (Trento, Riva del Garda, Valcamonica, 9-13 ottobre 2007), Preistoria Alpina 46, pp. 7-9. ISSN: 0393- 0157 (Fascia A)
69. PAGLIETTI G. 2011b, Analisi del corredo ceramico dei pozzetti della capanna 135 di Su Nuraxi (Barumini, Cagliari), Rivista di Scienze Preistoriche LX, pp. 215-230. ISSN: 0035-6514 (Fascia A)
70. PAGLIETTI G. 2011. Su Nuraxi di Barumini tra Bronzo Recente e Finale nell'isolato 174 e nelle capanne 69, 79, 83, 94. Tesi di Dottorato, Università di Roma “La Sapienza”, A.A. 2010/2011.
71. PAGLIETTI G. 2011c, Barumini, Su Nuraxi, in Barumini, Su Nuraxi, Sistema Omogeneo di Identità Visuale dei Luoghi e degli Istituti della Cultura: “Patrimonio Culturale SARDEGNA”, Progetto a cura del Servizio Beni Culturali, Regione Autonoma della Sardegna.
72. PAGLIETTI G. 2011d, Nuraxi ‘e Cresia e altre emergenze archeologiche, in Barumini, Su Nuraxi, Sistema Omogeneo di Identità Visuale dei Luoghi e degli Istituti della Cultura: “Patrimonio Culturale SARDEGNA”, Progetto a cura del Servizio Beni Culturali, Regione Autonoma della Sardegna.
73. PAGLIETTI G. 2011e, Nuraghe Arrubiu, in Orroli, nuraghe Arrubiu, Sistema Omogeneo di Identità Visuale dei Luoghi e degli Istituti della Cultura: “Patrimonio Culturale SARDEGNA”, Progetto a cura del Servizio Beni Culturali, Regione Autonoma della Sardegna.
74. PAGLIETTI G. 2011f, Storia degli scavi e reperti, in Orroli, nuraghe Arrubiu, Sistema Omogeneo di Identità Visuale dei Luoghi e degli Istituti della Cultura: “Patrimonio Culturale SARDEGNA”, Progetto a cura del Servizio Beni Culturali, Regione Autonoma della Sardegna.

75. TANDA G., PAGLIETTI G. 2011, Focolari e bracieri tra il Neolitico e l'Eneolitico in Sardegna. In Atti della XLIII Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria l'Età del rame in Italia (Bologna, 26-29/11/2008), pp. 349-356. ISBN: 978-88-6045-096-8
76. PAGLIETTI G. 2010, Notiziario. Monte Meana (Santadi, Prov. di Carbonia-Iglesias), Rivista di Scienze Preistoriche LX, p. 393. ISSN: 0035-6514
77. PAGLIETTI G. 2009a, Origini del megalitismo nell'occidente mediterraneo: le tombe a circolo. In M.G. MELIS (a cura di), Atti del Convegno Nazionale dei Giovani Archeologi Uomo e Territorio. Dinamiche di frequentazione e sfruttamento delle risorse naturali nell'antichità (Sassari, 27-30 settembre 2006), Nuova Stampa Color, pp. 97-103. ISBN 978-88-9044-091-5
78. PAGLIETTI G. 2009b, Le rotonde con bacile d'età nuragica, Rivista di Scienze Preistoriche LIX, pp. 335-354, ISSN: 0035-6514 (Fascia A)
79. PAGLIETTI G. 2008, La piccola statuaria femminile della Sardegna neolitica. Proposta di una seriazione evolutiva attraverso l'applicazione di metodi stilistici e dimensionali. In G. Tanda, C. Lugliè (a cura di), Il Segno e l'Idea. Arte preistorica in Sardegna, p. 11-51, CUEC Editrice. ISBN 978-88-8467-439-5
80. PAGLIETTI G. 2007a, La copertura a corbellatura nei monumenti preistorici dell'area occidentale euromediterranea. In S. ANGIOLILLO, M. GIUMANI, A. PASOLINI (a cura di), Ricerca e Confronti 2006. Giornate di studio di archeologia e storia dell'arte (Cagliari, 7-9 marzo 2006), Edizioni AV, pp. 91-105. ISBN 978-88-8374-038-6
81. PAGLIETTI G. 2007b, Modalità insediative in Sardegna tra il IV ed il III millennio a.C.: nuove ricerche nello studio dell'evoluzione delle strutture megalitiche. In U.T. HOHENSTEIN (a cura di), Atti del I Convegno Nazionale degli Studenti di Antropologia, Preistoria e Protostoria (Ferrara, 8-10 maggio 2004), Vol. sp. (2007), pp. 21-24. ISSN: 1824-2707
82. PAGLIETTI G. 2004, Modalità insediative in Sardegna tra il III ed il II millennio a.C.: nuove ricerche nello studio dell'evoluzione delle strutture megalitiche. In U.T. HOHENSTEIN, M. ARZARELLO, A. DI NUCCI (a cura di), Abstract Book, Primo Convegno Nazionale degli Studenti di Antropologia, Preistoria e Protostoria (Ferrara, 8-10 maggio 2004), vol. 11, p. 29. ISBN: 88-87729-03-4

## Convegni

7/02/2025	La Sardegna ipogea e megalitica candidata a patrimonio dell'umanità	Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e Paesaggistici - UNICA
13/10/2023	Relatore e organizzatore Convegno Internazionale "La Sardegna, il Mediterraneo e l'Atlantico fra secondo e primo millennio a.C. Giornate di studio in memoria di Paolo Bernardini, Marco Rendeli e Ubaldo Badas (Villanovafranca, Villanovaforru 13-15 ottobre 2023) con relazione dal titolo: Indicatori cronologici nelle ceramiche del Bronzo Finale e della prima età del Ferro in Sardegna.	Comune di Villanovafranca, Comune di Villanovaforru, UNISS, Fondazione di Sardegna, Museo Civico Archeologico "Genna Maria", Museo Civico Archeologico "Su Mulinu".
27-7-2023	Relatore ai Seminari di Archeologia 2023 <i>La Sardegna nel Mediterraneo tra prima età del Ferro ed età arcaica</i> con comunicazione dal titolo: <i>I materiali della prima età del Ferro del Museo Archeologico di Villanovaforru.</i>	Museo Civico Archeologico di Oristano
02-08-2023	Relatore alla conferenza <i>Montessu. Cinquant'anni di ricerche</i> con comunicazione dal titolo: <i>Architettura di due tombe agli antipodi: le tombe 9 e 25 di Montessu.</i>	Comune di Villaperuccio, Consorzio Sistema Culturale Sardegna, Mic, Cesim

20-10-2022	Relatore e presentazione Poster al I Congresso Internazionale <i>Le grotte nella preistoria. Scavi, Studi e Valorizzazione</i> (Sito di Sa Marchesa, Acquacadda-Nuxis, 21-23 ottobre 2023) con comunicazione dal titolo: La Grotta di Monte Meana-Santadi. Aspetti di una comunità della prima età del Bronzo.	Comune di Nuxis Regione Autonoma della Sardegna, UNICA, Mic, Parco Geominerario della Sardegna.
12-12-2022	Relatore alla conferenza <i>La tomba di Giganti di Sa Fraigada. Interventi di Valorizzazione</i> con presentazione della pubblicazione <i>La tomba di Giganti di Sa Fraigada a Barrancu Mannu</i> (Santadi, 12 dicembre 2022).	Comune di Santadi, Museo Archeologico di Santadi
15-16/07/2022	Relatore al Convegno <i>La Sardegna sud-occidentale tra la preistoria e l'età Fenicio-Punica. Il caso di Pani Loriga a Santadi</i> (Santadi, 15-16 luglio 2022) con comunicazione dal titolo: <i>Elementi di cultura argarica nel Sulcis? Alcune considerazioni.</i>	CNR-ISPC, Comune di Santadi, MiC
08-07-2020	Relatore al seminario per il Corso di dottorato in Archeologia, Storia e Scienze dell'uomo dell'Università di Sassari con intervento dal titolo: <i>"Pugilatori" di Monte Prama: nuove interpretazioni.</i>	Corso di dottorato in Archeologia, Storia e Scienze dell'uomo Università di Sassari (sede di Oristano)
27-02-2020	Relatore al seminario per la Scuola di Specializzazione in beni archeologici dell'Università di Studi di Sassari (sede di Oristano) dal titolo: <i>Un approccio metodologico al Su Nuraxi di Barumini.</i>	Scuola di Specializzazione in beni archeologici dell'Università di Studi di Sassari (sede di Oristano)
02-07-2020	Relatore ai <i>Seminari di Archeologia 2020</i> con comunicazione dal titolo: <i>"Oi anoplo h te oi pyktai; Inermi o pugilatori a Monte Prama?</i>	Museo Civico Archeologico di Oristano
17-01-2020 18-01-2020	Relatore al Convegno Internazionale <i>La Sardegna e il Mediterraneo: dall'archeologia alla società. Studi e ricerche in memoria di Ercole Contu</i> (Sassari, aula magna, 17-18 gennaio 2020) con comunicazione dal titolo: <i>Dall'aniconismo dell'età del Bronzo alla società iconica della prima età del Ferro.</i>	Cesim, Dipartimento di Storia, scienze dell'uomo e della formazione, Dipartimento di Scienze umanistiche e sociali-Università di Sassari, SABAP Sassari e Nuoro, Istituto Superiore Etnografico della Sardegna, Muniss (Museo scientifico Uniss), Comune di Sassari, Università degli Studi di Cagliari, Mibact-Segretariato Regionale per la Sardegna, Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e la provincia di Oristano e Sud Sardegna, Mibact Polo Museale della Sardegna.
25-07-2019	Relatore alla XIII Summer School di Archeologia Fenicio-Punica (Santa'Antioco, Museo Archeologico Ferruccio Barrecca, 4-26 luglio 2019), con comunicazione dal titolo: <i>La prima età del Ferro in Marmilla: i villaggi di Genna Maria e Pinn'e Maiolu.</i>	Museo Archeologico Ferruccio Barrecca, Comune di Sant'Antioco, Università di Sassari
21-06-2019 22-06-2019	Relatore al Convegno di Studi <i>Indagare il passato. Giornate di studio di Preistoria e Protostoria in onore di Enrico Atzeni.</i> (Cagliari, Cittadella dei Musei "Giovanni Lilliu", 21-22 giugno 2019) con comunicazione dal titolo: <i>Vani con bacile dai villaggi dell'età del Ferro di Genna Maria e Pinn'e Maiolu.</i>	Università degli Studi di Cagliari

24-05-2019	Relatore al ciclo di <i>Appuntamenti con l'Archeologia</i> (Sedilo, Museo del Territorio, aprile-novembre 2019) con comunicazione dal titolo: <i>Su Nuraxi di Barumini. Un approccio metodologico.</i>	Università di Sassari, Ripam, Cesim, Comune di Sedilo
17-05-2019 18-05-2019	Relatore al convegno <i>Antonio Taramelli e l'archeologia della Sardegna</i> (Abbasanta, centro servizi Losa, 17-18 maggio 2019) con conferenza dal titolo: I materiali degli scavi taramelliani del santuario nuragico di Santa Vittoria di Serri dai depositi della Soprintendenza	Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per le città metropolitane di Cagliari e Oristano
16-03-2019	Relatore alla XXXII Convegno di archeologia <i>Sardegna prenuragica</i> con conferenza dal titolo <i>Statuine di dea madre della Sardegna neolitica.</i>	Gruppo archeologico "Neapolis", Parco Geominerario della Sardegna, Comune di Guspini
29-09-2018	Relatore alle giornata di studio "Villamar nella storia" (Villamar, 29 settembre 2018) con comunicazione dal titolo: <i>Ricerche archeologiche tra Marmilla e Sarcidano.</i>	Comune di Villamar, Missione archeologica necropoli Villamar.
27-09-2018	Relatore al ciclo di conferenze del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari con comunicazione dal titolo: <i>Il cammino di Sant'Efisio: un percorso processionale tra monumenti e siti archeologici</i> (Cagliari, Museo Archeologico Nazionale di Cagliari 27 settembre 2018)	Polo Museale della Sardegna.
25-07-2018	Relatore alla conferenza <i>I paesi dell'archeologia. Archeologia di Paesi. Tra ricerca, formazione comunicazione</i> (Serri 25 luglio 2018). Con comunicazione dal titolo: <i>Santa Vittoria di Serri.</i>	Comune di Serri, Laboratorio Vestigia- Unica (Università di Cagliari), Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le città metropolitane di Cagliari e Oristano, Associazione Clematis
07-07-2018	Relatore al convegno <i>Archeomeet. Incontri e scontri sull'archeologia sarda</i> (Villanovaforru, 7 luglio 2018) con comunicazione dal titolo: <i>I nodi cruciali: dagli Shardana ai Giganti.</i>	Comune di Villanovaforru, Museo Civico Archeologico Genna Maria, Villanovaforru.
17-02-2018	Relatore al Tourisma 2018, Giornata di Studio <i>Serri e il santuario di Santa Vittoria</i> con conferenza dal titolo: <i>Il santuario di Santa Vittoria alla luce delle nuove indagini.</i>	Comune di Serri
23-09-2017 24-09-2017	Relatore al Workshop Giornate Europee del Patrimonio con titolo: <i>Santa Vittoria di Serri, luogo di cultura e natura: nuovi scenari tra accessibilità e archeologia pubblica</i> (Serri, 23-24 settembre 2017).	Comune di Serri, Polo Museale della Sardegna, Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e Oristano
05-05-2017 06-05-2017	Relatore al Convegno <i>Il Bronzo Finale in Sardegna</i> , (Teti – Nuoro, Museo Archeologico Comprensoriale, 5-6 maggio 2017 con comunicazione dal titolo: <i>Contesti del Bronzo Finale della Sardegna meridionale.</i>	Dipartimento di Storia, scienze dell'uomo e della Formazione-Università di Sassari, Ripam, Soprintendenza Archeologia, Belle arti e Paesaggio per le province di Sassari e Nuoro, Comune di

		Teti.
20-04-2017 22-04-2017	Relatore al I Congresso Regionale <i>Notizie e Scavi della Sardegna Nuragica</i> (Serri, 20-22 aprile 2017) con comunicazione dal titolo: <i>Santuário nurágico di Santa Vittoria di Serri (Cagliari). Campagna di scavi 2016-2017</i>	Comune di Serri, Università degli Studi di Cagliari, Università degli Studi di Sassari, Polo Museale della Sardegna, Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e Oristano. Col patrocinio della Regione Autonoma della Sardegna.
07-04-2017	Relatore al Ciclo di conferenze: <i>Què significa ser patrimoni mundial?</i> <i>Cicle de conferències sobre altres indrets que han aconseguit el reconeixement de la Unesco</i> con relazione dal titolo: <i>Il nuraghe di Barumini - Sardegna, Italia (Patrimoni mundial des del 1997)</i> (7 aprile, Sala Victory de L'Ateneu de Maò (Menorca, Spagna).	Consell Insular de Menorca, Ateneu de Maò, Menorca Talayotica, Menorca Reserva de Biosfera. Menorca-Departament de Cultura i Educaciò e Ateneu de Maò
09-07-2016 13-07-2016	Relatore al III Congresso Internazionale <i>Santuários - santuari, cultura, arte, rogazioni, pellegrinaggi, paesaggi, persone</i> " (Valcamonica, Italia 9-13 luglio 2016) con relazione dal titolo <i>Il santuario di Santa Vittoria di Serri (Sardegna, Italia). Storia di un luogo di culto dall'età del Bronzo all'età medioevale.</i>	Centro Camuno di Studi Preistorici
02-09-2015 05-09-2015	Relatore al 21st Annual Meeting of the European Association of Archaeologists (EAA), con relazione dal titolo <i>A radical cultural change in the Nuragic society between the Final Bronze Age and the First Iron Age (1000 cal. BC)</i> (Glasgow, 2-5 settembre 2015).	European Association of Archaeologists
14-05-2015 15-05-2015	Presentazione poster dal titolo <i>Archaeobotanical interpretation of a Middle Bronze Age (1914-1641 cal BC) cave site in south-western Sardinia (Italy)</i> al <i>Mediterranean Geoarchaeology Workshop Shaping the Mediterranean basin: island, coastlines and cultures across time</i> (Cagliari, 14-15 May 2015)	Università di Cagliari
22-11-2014 23-11-2014	Relatore su invito alle <i>Giornate di Studio in onore di Giovanni Lilliu nel centenario della sua nascita</i> con relazione dal titolo <i>La stratigrafia nuragica del 1955: uno strumento attuale alla luce delle nuove acquisizioni</i> (22-23 novembre 2014, Orroli-Villanovaforru).	Comune di Orroli, comune di Villanovaforru
26-09-2014	Relatore su invito al Convegno <i>Il Santuario di Santa Vittoria di Serri. Tra archeologia del passato e archeologia del futuro</i> con relazione dal titolo: <i>Archeologia del passato. Il pozzo di Santa Vittoria di Serri agli inizi del Novecento</i> (Serri, 26 settembre 2014)	Comune di Serri, SABAP Sassari-Nuoro, UNICA
01-09-2014 07-09-2014	Relatore al XVII UISPP World Congress (1-7 settembre 2014, Burgos, Spain) con conferenza dal titolo <i>Middle Bronze Age metalworking in the cave of Monte Meana (South-western Sardinia, Italy)</i> . Sessione: Networks of trade in raw materials and technological innovations in prehistory and Protohistory. An archaeometry approach	UISPP World Congress
20-09-2013 22-09-2013	Relatore al Congresso <i>Frontiers of the European Iron Age with a regional focus on Central Italy</i> (20th -22nd September 2013) con poster dal titolo: <i>A sweatbath culture in Protohistoric Sardinia.</i>	Magdalene College, McDonald Institute, University of Cambridge
19-09-2013 21-09-2013	Presentazione poster dal titolo <i>Characterization of Early Bronze age pottery from Monte Meana Cave (Sardinia-Italy) by FT-IR, XRD, INAA and petrographic analysis</i> all'European Meeting fo Ancient Ceramics (EMAC), Padova, September 19th-21st 2013.	European Meeting fo Ancient Ceramics (EMAC)
15-05-2013	Relatore al <i>Central Mediterranean Prehistory Day of Studies 2013</i> con	McDonald Institute for

	relazione dal titolo: <i>Nuragic pottery distribution in the Mediterranean, from the Late Bronze Age to the Iron Age: temporal correlation with trade routes.</i>	Archaeological Research, University of Cambridge
26-10-2012	Relatore al I Simposio <i>La Vitis Vinifera in Sardegna: dall'età Nuragica all'età Romana</i> con relazione dal titolo: <i>Le campagne di scavo nella grotta di Monte Meana-Santadi</i> (Santadi 26 ottobre 2012).	Università degli studi di Cagliari, Centro Interdipartimentale per la preistoria e la protostoria della Sardegna (CIPPM), Comune di Santadi, Ente Foreste della Sardegna, Agris-Sardegna.
07-05-2012 12-05-2012	Relatore alle Giornate di Studio di Archeologia e Arte "Ricerca in Cittadella" con relazione dal titolo: <i>Materiali di età nuragica dalle capanne 69, 79 del villaggio di Su Nuraxi di Barumini</i> (Cagliari, Cittadella dei Musei-Villa Pollini, 7-12 maggio 2012).	Dipartimento di Scienze archeologiche e Storico artistiche, Università degli studi di Cagliari
19-04-2012 21-04-2012	Relatore al Convegno di Studi <i>Daedaleia. Le Torri nuragiche oltre l'età del bronzo</i> con relazione dal titolo: <i>Le fasi Nuragico II e Punico-Romana nel settore nord-occidentale del villaggio di Su Nuraxi di Barumini</i> (Cagliari, Cittadella dei Musei, 19-21 aprile 2012).	Dipartimento di Scienze archeologiche e Storico artistiche, Università degli Studi di Cagliari.
27-10-2011 30-10-2011	Relatore al Convegno di studio <i>Il Santuario nuragico di S.Vittoria di Serri</i> con relazione dal titolo <i>Santa Vittoria di Serri: una storia degli studi</i> (Cagliari-Cittadella dei Musei, Serri 27-30 ottobre 2011).	Dipartimento di Scienze archeologiche e Storico-artistiche, Università di Cagliari, Comune di Serri
23-11-2009 28-11-2009	Relatore alla XLIV Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria <i>La preistoria e la protostoria della Sardegna</i> con relazione dal titolo: <i>Ricerche sull'architettura del complesso nuragico di Su Nuraxi di Barumini (Cagliari)</i> (Cagliari, Barumini, Sassari 23-28 novembre 2009).	Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria
23-11-2009 28-11-2009	Relatore alla XLIV Riunione Scientifica dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria <i>"La preistoria e la protostoria della Sardegna"</i> con relazione dal titolo: <i>Grotta di Monte Meana (Santadi, Cl). Campagne di Scavo 2008-2009. Notizia preliminare</i> (Cagliari, Barumini, Sassari 23-28 novembre 2009).	Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria
26-11-2008 29-11-2008	Relatore alla XLIII Riunione Scientifica - <i>L'età del rame in Italia</i> con comunicazione dal titolo: <i>Focolari e bracieri tra il Neolitico recente e l'Eneolitico in Sardegna</i> (Bologna, 26-29 novembre 2008).	Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria
26-02-2007 03-03-2007	Relatore alle Giornate di studio di archeologia e storia dell'arte "Ricerca e Confronti" con relazione dal titolo: <i>Origini del megalitismo nel mediterraneo occidentale: le tombe a circolo</i> (Cagliari-Cittadella dei Musei, 26 febbraio-3 marzo 2007).	Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storico-Artistiche, Università di Cagliari
27-09-2006 al 30-09-2006	Relatore al Convegno Nazionale dei Giovani Archeologi <i>Uomo e Territorio. Dinamiche di frequentazione e sfruttamento delle risorse naturali nell'antichità</i> (Università degli studi di Sassari, 27-30 settembre 2006), con relazione dal titolo: <i>All'origine del megalitismo: le tombe a circolo</i> .	Università di Sassari, Centro Interdipartimentale per l'Archeologia delle isole del Mediterraneo Occidentale.
08-05-2004 10-05-2004	Relatore al I Convegno Nazionale degli Studenti di Antropologia, Preistoria e Protostoria con comunicazione dal titolo: <i>Modalità insediative in Sardegna tra il IV e il III millennio a.C.: nuove ricerche nello studio dell'evoluzione delle strutture megalitiche</i> (Ferrara, 8-10 Maggio 2004).	Università degli Studi di Ferrara

## Altre attività scientifiche

2024	Direttore della rivista <i>Traces in Time. Open Journal of Archaeology, History and Arts.</i> Rivista scientifica accreditata	<a href="http://www.tracesintime.org">www.tracesintime.org</a>
------	---	--

	dall'Anvur (Area 10) ISSN 2038-7709	
dal 01-01-2015 a oggi	Componente dell'Editorial staff della rivista Layers. Archeologia Territorio Contesti - Unica Open Journals ISSN 1535685X Rivista Scientifica Area 10	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio - Università degli Studi di Cagliari
03-01-2016/ 03-01-2017	Profesor colaborador a la Escuela Internacional de Posgrado, Programa de Doctorado e Historia y Artes, Universidad de Granada	Universidad de Granada
13-03-2016	Premio "Giovanni Lilliu" 1 edizione 2016 conseguito per la tesi di Dottorato "Su Nuraxi di Barumini tra il Bronzo recente e finale nelle capanne 69, 79, 83 e 94 e nell'isolato 174"	Comune di Barumini, Fondazione Barumini Sistema Cultura
2022	Componente del Comitato Scientifico del CESIM (Centro Studi Identità Memoria, Sassari) soggetto promotore del progetto di candidatura UNESCO – Arte preistorica in Sardegna. Le domus de Janas	CESIM (Centro Studi Identità Memoria, Sassari)
14-12-2017/ 31-12-2018	Componente del Comitato Scientifico del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari per il settore della Protostoria	Museo Archeologico Nazionale di Cagliari
23-04-2015/ 23-04-2016	Socio ordinario dell'European Association of Archaeologist (EAA)	European Association of Archaeologist (EAA)
10-02-2009/ 10-02-2015	Socio ordinario dell'Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (IIPP)	Istituto Italiano di Preistoria e Protostoria (IIPP)

## Ulteriori informazioni pertinenti

### Esperienze di tutorato/insegnamento in ambito universitario

Data	Attività didattica	Ente
7 febbraio 2025	La Sardegna ipogea e megalitica candidata a patrimonio dell'umanità. Lezione aperta per il corso di Restauro Archeologico	Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e Paesaggistici – UNICA
8 novembre 2024 26 febbraio 2025	Architettura dei monumenti della Sardegna preistorica e nuragica (Corso a scelta studenti corsi di laurea in Scienze dell'Architettura L-17 e Architettura LM-4 (20 ore).	DICAAR - UNICA
A.A. 2023-2024	Tutor didattico per laboratorio di disegno archeologico Scuola di specializzazione in beni archeologici – secondo semestre a.a. 2023-2024 – 25 ore	Scuola di Specializzazione in Beni archeologici dell'Università di Studi di Cagliari
A.A. 2019-2020	Seminario per il corso di Dottorato in archeologia, storia e scienze dell'uomo dell'Università di Sassari con lezione dal titolo: "Pugilatori" di Monte Prama: nuove interpretazioni. (2 ore) SSD: L-ANT 01	Corso di dottorato in Archeologia, Storia e Scienze dell'uomo – Università di Sassari Consorzio 1
A.A. 2019-2020	Relatore al seminario per la Scuola di Specializzazione in Beni archeologici dell'Università di Studi di Sassari (sede di Oristano) dal titolo: <i>Un approccio metodologico al Su Nuraxi di Barumini</i> (27/2/2020) (2 ore) SSD: L-ANT 01	Scuola di Specializzazione in Beni archeologici dell'Università di Studi di Sassari (sede di Oristano)
A.A. 2016-	Tutor esperto (a contratto) di laboratorio per le esigenze del cds di Beni Culturali – II semestre (bando prot. 99 del 03.04.2017) Sistemi e metodi di	Dipartimento di Storia, beni culturali e Territorio dell'Università di Cagliari

2017	catalogazione dei beni archeologici: catalogazione e disegno dei materiali archeologici - SSD: L-ANT 01 – (40 ore)	
A.A. 2015-2016 (dal 15-01-2016 al 29-02-2016)	Esperto di laboratorio (a contratto) per la conduzione del Laboratorio di analisi tecnologico-funzionale e documentazione dei reperti vascolari ceramici – Organizzazione LASP (Laboratorio di Antichità Sarde e Paletnologia, prof. C. Lugliè) - SSD: L-ANT 01 – (50 ore)	LASP (Laboratorio di Antichità Sarde e Paletnologia) – Dipartimento di Storia, beni culturali e territorio dell'Università di Cagliari
A.A. 2014-2015 (dal 21-01-2015 al 06-03-2015)	Esperto di laboratorio (a contratto) per la conduzione del laboratorio Rappresentazione grafica di reperti ceramici e di manufatti litici preistorici – Organizzazione LASP (Laboratorio di Antichità Sarde e Paletnologia, prof. C. Lugliè), LAC (Laboratorio di Archeologia Classica, dott.ssa M.A. Ibba) in collaborazione con l'insegnamento di Archeologia Medioevale (prof. F.C. Pinna). SSD: L-ANT 01 – (50 ore)	LASP (Laboratorio di Antichità Sarde e Paletnologia) – LAC (Laboratorio di Archeologia Classica, Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio dell'Università di Cagliari
A.A. 2013/2014	<i>Il disegno ceramico in archeologia</i> (1cfu – 25 ore). Allievi dei corsi di Laurea in Beni Culturali. Seminario condotto nell'ambito delle attività didattiche dell'Assegno di ricerca sotto la direzione della cattedra di Protostoria dell'Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio dell'Università di Cagliari
A.A. 2013/2014	<i>Il disegno ceramico sul campo</i> (3 ore). Per allievi dei corsi di Laurea in Beni Culturali. Seminario condotto nell'ambito delle attività didattiche dell'Assegno di ricerca sotto la direzione della cattedra di Protostoria dell'Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	
A.A. 2013/2014	<i>Ceramica e Archeologia</i> (3 ore). Per allievi dei corsi di Laurea in Beni Culturali. Seminario condotto nell'ambito delle attività didattiche dell'Assegno di ricerca sotto la direzione della cattedra di Protostoria dell'Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	
A.A. 2012/2013	<i>Su Nuraxi di Barumini: per una lettura del complesso nuragico</i> Per allievi dei corsi di Laurea in Beni Culturali (3 ore). Seminario condotto nell'ambito delle attività didattiche dell'Assegno di ricerca sotto la direzione della cattedra di Protostoria dell'Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	
A.A. 2011/2012	<i>La piccola statuaria femminile della Sardegna neolitica</i> (3 ore). Seminario condotto a titolo gratuito nell'ambito delle attività didattiche della cattedra di Preistoria e Protostoria e di Paletnologia dell'Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	Dipartimento Scienze archeologiche e storico-artistiche dell'Università di Cagliari
A.A. 2009/2010	<i>Su Nuraxi di Barumini</i> (3 ore) Seminario condotti a titolo gratuito nell'ambito delle attività didattiche della cattedra di Preistoria e Protostoria e di Paletnologia dell'Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	
A.A. 2009/2010	<i>Disegno e schedatura del materiale ceramico</i> (25 ore 1cfu). Seminario condotti nell'ambito delle attività didattiche della cattedra di Preistoria e Protostoria e di Paletnologia dell'Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	
A.A. 2008/2009	<i>Disegno e schedatura del materiale ceramico</i> (25 ore). Seminario condotti a titolo gratuito nell'ambito delle attività didattiche della cattedra di Preistoria e Protostoria e di Paletnologia dell'Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	

A.A. 2008/2009	<i>Arte preistorica in Sardegna: la piccola statuaria femminile del neolitico</i> (4 ore). Seminario condotti a titolo gratuito nell'ambito delle attività didattiche della cattedra di Preistoria e Protostoria e di Paletnologia dell'Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	
A.A. 2007/2008	<i>Ex oriente lux. Il megalitismo in Sardegna</i> (3 ore). Seminario condotti a titolo gratuito nell'ambito delle attività didattiche della cattedra di Preistoria e Protostoria e di Paletnologia dell'Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	
A.A. 2006/2007	<i>Disegno e schedatura del materiale ceramico</i> (25 ore). Seminario condotti a titolo gratuito nell'ambito delle attività didattiche della cattedra di Preistoria e Protostoria e di Paletnologia dell'Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01) prof.ssa Giuseppa Tanda.	
A.A. 2005/2006	<i>Seminario: Tipologia delle tombe megalitiche in Sardegna</i> (3 ore). Seminario condotto a titolo gratuito nell'ambito delle attività didattiche della cattedra di Preistoria e Protostoria e di Paletnologia dell'Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)-prof.ssa Giuseppa Tanda.	

**Attività didattica attinente all’ambito oggetto del Bando (cfr. art. 3 del bando di selezione)**

Anno accademico	Attività didattica (indicare denominazione dell’insegnamento, SSD e n. ore di attività didattica frontale)	Ente presso cui è stata svolta l’attività
A.A. 2023/2024	Tutor didattico esperto per lo svolgimento di attività didattiche integrative nell’ambito della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici – secondo semestre: A.A. 2023/2024  Laboratorio di Disegno archeologico SSD: L-ANT 01 – (25 ore ore di attività didattica frontale)	Scuola di Specializzazione in Beni archeologici dell’Università di Studi di Cagliari
A.A. 2019-2020	Seminario per il corso di Dottorato in archeologia, storia e scienze dell’uomo dell’Università di Sassari con lezione dal titolo: “Pugilatori” di Monte Prama: nuove interpretazioni. (2 ore di attività didattica frontale) SSD: L-ANT 01	Corso di dottorato in Archeologia, Storia e Scienze dell’uomo – Università di Sassari  Consorzio 1
A.A. 2019-2020	Relatore al seminario per la Scuola di Specializzazione in Beni archeologici dell’Università di Studi di Sassari (sede di Oristano) dal titolo: Un approccio metodologico al Su Nuraxi di Barumini (27/2/2020) (2 ore di attività didattica frontale) SSD: L-ANT 01	Scuola di Specializzazione in Beni archeologici dell’Università di Studi di Sassari (sede di Oristano)
A.A. 2016-2017	Tutor esperto (a contratto) di laboratorio per le esigenze del cds di Beni Culturali – II semestre (bando prot. 99 del 03.04.2017) <i>Sistemi e metodi di catalogazione dei beni archeologici: catalogazione e disegno dei materiali archeologici</i> SSD: L-ANT 01 – (40 ore di attività didattica frontale)	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio dell’Università di Cagliari
A.A. 2015-2016	Esperto di laboratorio (a contratto) per la conduzione del	LASP (Laboratorio di Antichità Sarde e

(dal 15-01-2016 al 29-02-2016)	<i>Laboratorio di analisi tecnologico-funzionale e documentazione dei reperti vascolari ceramici – Organizzazione LASP (Laboratorio di Antichità Sarde e Paletnologia, prof. C. Lugliè)</i> SSD: L-ANT 01 – (50 ore di attività didattica frontale)	Paletnologia) – Dipartimento di storia, Beni culturali e territorio dell’Università di Cagliari
A.A. 2014-2015 (dal 21-01-2015 al 06-03-2015)	Esperto di laboratorio (a contratto) per la conduzione del laboratorio <i>Rappresentazione grafica di reperti ceramici e di manufatti litici preistorici</i> – Organizzazione LASP (Laboratorio di Antichità Sarde e Paletnologia, prof. C. Lugliè), LAC (Laboratorio di Archeologia Classica, dott.ssa M.A. Ibba) in collaborazione con l’insegnamento di Archeologia Medioevale (prof. F.C. Pinna). SSD: L-ANT 01 – (50 ore di attività didattica frontale)	LASP (Laboratorio di Antichità Sarde e Paletnologia) – LAC (Laboratorio di Archeologia Classica, Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio dell’Università di Cagliari
A.A. 2013/2014	<i>Il disegno ceramico in archeologia</i> (1cfu – 25 ore di attività didattica frontale) Per allievi dei corsi di Laurea in Beni Culturali Seminario condotto nell’ambito delle attività didattiche dell’Assegno di ricerca sotto la direzione della cattedra di Protostoria dell’Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio dell’Università di Cagliari
A.A. 2013/2014	<i>Il disegno ceramico sul campo</i> (3 ore di attività didattica frontale) Per allievi dei corsi di Laurea in Beni Culturali Seminario condotto nell’ambito delle attività didattiche dell’Assegno di ricerca sotto la direzione della cattedra di Protostoria dell’Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	
A.A. 2013/2014	<i>Ceramica e Archeologia</i> (3 ore di attività didattica frontale) Per allievi dei corsi di Laurea in Beni Culturali Seminario condotto nell’ambito delle attività didattiche dell’Assegno di ricerca sotto la direzione della cattedra di Protostoria dell’Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	
A.A. 2012/2013	<i>Su Nuraxi di Barumini: per una lettura del complesso nuragico</i> Per allievi dei corsi di Laurea in Beni Culturali (3 ore di attività didattica frontale) Seminario condotto nell’ambito delle attività didattiche dell’Assegno di ricerca sotto la direzione della cattedra di Protostoria dell’Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	
A.A. 2011/2012	<i>La piccola statuaria femminile della Sardegna neolitica (3 ore)</i> Seminario condotto a titolo gratuito nell’ambito delle attività didattiche della cattedra di Preistoria e Protostoria e di Paletnologia dell’Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	Dipartimento Scienze archeologiche e storico-artistiche dell’Università di Cagliari
A.A. 2009/2010	<i>Disegno e schedatura del materiale ceramico</i> (25 ore 1cfu) Seminario condotti a titolo gratuito nell’ambito delle attività didattiche della cattedra di Preistoria e Protostoria e di Paletnologia dell’Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	
A.A. 2008/2009	<i>Disegno e schedatura del materiale ceramico</i> (25 ore) Seminario condotti a titolo gratuito nell’ambito delle attività didattiche della cattedra di Preistoria e Protostoria e di Paletnologia dell’Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)	

A.A. 2008/2009	<p><i>Arte preistorica in Sardegna: la piccola statuaria femminile del neolitico (4 ore)</i>  Seminario condotti a titolo gratuito nell'ambito delle attività didattiche della cattedra di Preistoria e Protostoria e di Paletnologia dell'Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)</p>	
A.A. 2006/2007	<p><i>Disegno e schedatura del materiale ceramico (25 ore)</i>  Seminario condotti a titolo gratuito nell'ambito delle attività didattiche della cattedra di Preistoria e Protostoria e di Paletnologia dell'Università di Cagliari (SSD: L-ANT 01)</p>	
	<p><b>Correlatore di tesi di laurea triennale e magistrale della cattedra di protostoria (SSD: L-ANT 01) corso di laurea in lettere, corso di laurea in archeologia e storia dell'arte, corso di laurea in beni culturali- Facoltà di Studi Umanistici Università di Cagliari.</b></p> <p><b>Tesi ad oggetto analisi e studio di manufatti ceramici e metallici di età protostorica</b></p>	
A.A. 2015-2016	Laura Pisanu – <i>Coppe di cottura e tegami nella Sardegna nuragica: il caso della capanna 16 del villaggio di Brunku s’Omu (Villa Verde, Or)</i> – Corso di laurea in Archeologia e Storia dell’Arte, Facoltà di Studi Umanistici – Università degli Studi di Cagliari. Relatore prof. R. Cicilloni – Correlatore dott. G. Paglietti	Dipartimento di Storia, Beni culturali e Territorio – Università degli Studi di Cagliari
A.A. 2015-2016	Francesca Sanna – <i>Le spade votive nella Sardegna Nuragica</i> – Corso di laurea in Archeologia e Storia dell’Arte, Facoltà di Studi Umanistici – Università degli Studi di Cagliari. Relatore prof. R. Cicilloni – Correlatore dott. G. Paglietti	
A.A. 2013-2014	Ilaria Pitzalis – <i>Il Bronzo antico in Sardegna: la facies di Corona Moltana</i> – Corso di laurea in Archeologia e Storia dell’Arte, Facoltà di Studi Umanistici – Università degli Studi di Cagliari. Relatore prof. R. Cicilloni – Correlatore dott. G. Paglietti	
A.A. 2013-2014	Alessia Pinna – <i>La religione nuragica</i> – Corso di laurea in Beni culturali – Facoltà di Studi Umanistici – Università degli Studi di Cagliari. Relatore prof. R. Cicilloni – Correlatore dott. G. Paglietti	
A.A. 2013-2014	Alessandra Gaviano – <i>La frequentazione di Età Nuragica nel sito di Antas – Fluminimaggiore</i> – Corso di laurea in Beni culturali – Facoltà di Studi Umanistici – Università degli Studi di Cagliari. Relatore prof. R. Cicilloni – Correlatore dott. G. Paglietti	
A.A. 2013-2014	Valentina Cau – <i>Monte Prama: status quaestionis</i> – Corso di laurea in Beni culturali – Facoltà di Studi Umanistici – Università degli Studi di Cagliari. Relatore prof. R. Cicilloni – Correlatore dott. G. Paglietti	

A.A. 2011-2012	Marco Cabitza – <i>La Sardegna tra il Bronzo finale e la prima Età del ferro</i> – Corso di laurea in Beni culturali – Facoltà di Lettere e Filosofia – Università degli Studi. Relatore prof. R. Cicilloni – Correlatore dott. G. Paglietti	
A.A. 2010-2011	Davide Schirru – <i>Civiltà nuragica e mondo mediterraneo nel corso dell'Età del ferro: contesti, materiali, problematiche</i> – Corso di laurea in Beni culturali – Facoltà di Lettere e Filosofia Università degli Studi di Cagliari. Relatore prof. R. Cicilloni – Correlatore dott. G. Paglietti	

#### Attività di scavo archeologico (direzioni e coordinamento scavi, sorveglianze)

Periodo	Attività	Ente
2022	Coordinatore cantiere di scavo archeologico presso la Tomba dei Giganti di Su Lilloni (Villa S. Pietro) Dir. sc. Dott.ssa Chiara Pilo (SABAP - Cagliari)	Comune di Villa S. Pietro
2020-2021	Coordinatore cantiere di scavo archeologico presso l'insediamento nuragico di Pinn'e Maiolu-Villanovaforru (Bando RAS). Dir. sc. Dott.ssa Gianfranca Salis (SABAP - Cagliari)	Comune di Villanovaforru
2019	Coordinatore cantiere Lavoras – Area archeologica di “Pinn'e Maiolu” (Villanovaforru). Dir. sc. dott.ssa Chiara Pilo (SABAP - Cagliari)	Comune di Villanovaforru
2018-2020	Sorveglianza archeologica cantiere di restauro e valorizzazione del nuraghe San Pietro (Ussaramanna). dir. sc. dott.ssa Maura Vargiu (SABAP - Cagliari)	Comune di Ussaramanna
2016-2018	Direttore scientifico degli scavi archeologici presso il santuario nuragico di Santa Vittoria di Serri (Sud Sardegna) su concessione ministeriale del 10.5.2016.	Comune di Serri
2017	Sorveglianza archeologica presso Santa Vittoria di Serri nell'ambito dei “Progetti di qualità RAS nel campo della valorizzazione del patrimonio culturale, paesaggistico e ambientale per la realizzazione di un itinerario archeologico. riqualificazione turistico- culturale itinerario area fieristica s. Lucia col santuario nuragico di Santa Vittoria.	Comune di Serri
2016	Sorveglianza archeologica lavori urgenti per il consolidamento del versante in frana e per il ripristino del corpo stradale al km 21+000 della s.s. 554 “cagliaritana”	ANAS
2015	Co-direzione scientifica scavi archeologici al villaggio nuragico di Su Nuraxi-Barumini (Ca) scavo capanna 197 - dott. R. Cicilloni	Università degli Studi di Cagliari
2014	Co-direzione scientifica scavi archeologici al villaggio nuragico di Bruncu 'e s'Omù-Villa Verde (Or), scavo della capanna 16 - Direz. scient. dott. Riccardo Cicilloni (Università degli Studi di Cagliari)	Università degli Studi di Cagliari
2013	Co-direzione scientifica scavi archeologici al villaggio nuragico di Bruncu 'e s'Omù-Villa Verde (Or), scavo della capanna 16 - Direz. scient. dott. Riccardo Cicilloni (Università degli Studi di Cagliari)	Università degli Studi di Cagliari

2012	Direttore di settore – Grotta Monte Meana-Santadi (Carbonia-Iglesias), Direz. scient. prof.ssa Giuseppa Tanda (Università degli Studi di Cagliari)	Università degli Studi di Cagliari
2011	Direttore di settore – Grotta Monte Meana-Santadi (Carbonia-Iglesias), Direz. scient. prof.ssa Giuseppa Tanda (Università degli Studi di Cagliari)	Università degli Studi di Cagliari
2010	Direttore di settore – Grotta Monte Meana-Santadi (Carbonia-Iglesias), Direz. scient. prof.ssa Giuseppa Tanda (Università degli Studi di Cagliari)	Università degli Studi di Cagliari
2009	Direttore di settore – Grotta Monte Meana-Santadi (Carbonia-Iglesias), Direz. scient. prof.ssa Giuseppa Tanda (Università degli Studi di Cagliari)	Università degli Studi di Cagliari
2008	Direttore di settore – Grotta Monte Meana-Santadi (Carbonia-Iglesias), Direz. scient. prof.ssa G. Tanda (Università degli Studi di Cagliari)	Università degli Studi di Cagliari
2007	Nuraghe Asusa-Isili (Ca), complesso nuragico. Scavo archeologico nell'ambito delle attività della Scuola di Specializzazione in Archeologia Direz. scient. dott. G. Ugas	Università degli Studi di Cagliari
2007	Scavo archeologico nell'ambito delle attività della Scuola di Specializzazione in Archeologia Nuraghe Su Angiu-Mandas (Ca), complesso nuragico Direz. scient. prof.ssa G. Tanda	Università degli Studi di Cagliari
2004	Collaboratore scientifico villaggio neolitico di Su Coddu-Selargius (Ca). Direz. scient. dott.ssa Maria Rosaria Manunza (SABAP – Cagliari, Oristano)	Università degli Studi di Cagliari
2003	Collaboratore scientifico Mididi-Makthar (Tunisia), necropoli dolmenica, scavo dolmen MI 85 -Direz. scient. prof.ssa G. Tanda	Università degli Studi di Cagliari
2002	Collaboratore scientifico villaggio nuragico di Iloi-Sedilo (Or) scavo capanna 7. Direz. scient. prof.ssa G. Tanda (Università degli Studi di Sassari)	Università degli Studi di Sassari
2002	Collaboratore scientifico villaggio nuragico di Iloi-Sedilo (Or) scavo capanna 5- Direz. scient. prof.ssa M.G. Melis	Università degli Studi di Sassari
2001	Collaboratore scientifico presso lo scavo del villaggio neolitico di Su Coddu-Selargius (Ca). Direz. scient. prof.ssa M.G. Melis/ Maria Rosaria Manunza (SABAP – Cagliari, Oristano)	Università degli Studi di Sassari, SABAP – Cagliari, Oristano
2001	I Calanchi-Propriano (Corsica del Sud, Francia), villaggio calcolitico Direz. scient. dott. J. Cesari (Ministère de la Culture, France).	Ministère de la Culture, France
2001	I Calanchi-Propriano (Corsica del Sud, Francia), riparo sotto roccia Dir. sc. prof.ssa G. Tanda (Università degli Studi di Sassari).	Università degli Studi di Sassari
2000	I Calanchi-Propriano (Corsica del Sud, Francia), riparo sotto roccia Dir. sci. prof.ssa G. Tanda (Università degli Studi di Sassari)	Università degli Studi di Sassari
1999	Iloi-Sedilo (Or), Tomba di Giganti n. 2 - Direz. scient. prof.ssa G. Tanda (Università degli Studi di Sassari)	Università degli Studi di Sassari
1998	Monte Crasta-Osilo (Sassari) - Grotta II - Direz. scient. prof.ssa G. Tanda (Università degli Studi di Sassari)	Università degli Studi di Sassari
1998	I Calanchi-Propriano (Corsica del Sud), riparo sotto roccia Direz. scient. prof.ssa G. Tanda (Università degli Studi di Sassari)	Università degli Studi di Sassari

1997	Castellet de Format (Minorca, Spagna), necropoli ipogea Direz. scient. prof.ssa G. Tanda (Università degli Studi di Sassari)	Università degli Studi di Sassari
1996	I Calanchi-Propriano (Corsica del Sud), riparo sotto roccia Direz. scient. prof.ssa G. Tanda (Università degli Studi di Sassari)	Università degli Studi di Sassari
1996	Geridu-Sorso (Sassari)-villaggio medioevale, survey. Direz. scient. prof. Marco Milanese (Università degli Studi di Sassari)	Università degli Studi di Sassari

Luogo, data e firma

Monserrato 31 maggio 2025

