

Allegato E)

Curriculum formativo, didattico, scientifico e professionale del candidato

Dichiarazione sostitutiva di certificazioni

(Art. 46, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà

(da sottoscrivere davanti all'impiegato addetto o da presentare o spedire con la fotocopia di un documento di identità)

(Art. 47, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Estremi del bando di selezione	BANDO n. 05/2024 SELEZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DI N. 1 BORSA DI RICERCA DAL TITOLO Censimento dei professionisti del cinema documentario in Sardegna 2006-2023.
Informazioni aggiornate al	28/02/2024
Nome e Cognome	Roberta D'Aprile

Si raccomanda di indicare con precisione tutti gli elementi valutabili ai sensi del bando di selezione (aggiungere o togliere righe secondo necessità).

Esperienza professionale

Periodo	Ente	Principali attività e responsabilità
Dal 18/12/2023 al 18/05/2024	Università degli Studi di Cagliari	Borsista di ricerca per il progetto dal titolo "MaCaus - Mappe del Cinema e dell'Audiovisivo in Sardegna: analisi dei problemi di genere all'interno dell'industria cinematografica sarda (2006-oggi)"
Febbraio 2024	Liceo classico "De Castro" di Oristano	Tutor progetto PCTO "Il mestiere del cinema: arte e professionalità". Progetto di trenta ore, di cui ne ho curato dieci, finalizzato alla scrittura di un piccolo soggetto cinematografico e all'organizzazione e realizzazione delle riprese assieme agli studenti della 1 A del liceo.
Dicembre 2023	Cagliari Creative Factory	Membro della Giuria Giovani per la prima edizione del concorso Cagliari Essay Film.
Ottobre/Novembre 2023	Rai Sardegna	Aiuto regista nella serie di quattro puntate "Caborisi" prodotta da Bibigula e Gaia Lampis per Rai Sardegna.
Da Gennaio 2023 a Giugno 2023	Università di Cagliari	Tutor per il Corso di Laurea Magistrale in Produzione Multimediale con affiancamento dei docenti durante lo svolgimento dei laboratori didattici di Etnografia Visiva e Fotografia Cinematografica e gestione dell'attrezzatura audiovisiva del Corso di Laurea.
Da Gennaio 2022 a Giugno 2023	ISRE	Vincitrice Concorso AVISA 2021 con il cortometraggio "L'occhio di San Salvatore", prodotto in collaborazione con il CdLM in Produzione Multimediale, con il sostegno della Fondazione Sardegna Film Commission e con il patrocinio del Comune di Cabras.
Agosto 2022	Indigo Film	Aiuto segretaria di produzione per una settimana nel lungometraggio "Il Vangelo secondo Maria" di Paolo Zucca prodotto da Indigo Film.
Luglio 2022	Karel film production & communication	Primo assistente e focus puller per quattro giornate nel documentario "A boghe leada" di Karel produzioni e Bibigula.
Dicembre 2021	Babel film festival	Membro della Giuria UniCa per il Premio "Città di

"Icagliari" alla 7° edizione del Babel Film Festival.

Novembre 2021	Zena Film	Video assist per il cortometraggio "S'Indattaraiu" di Matteo Pianezzi.
Settembre 2021	Karel film production & communication	Segretaria di edizione e aiuto operatore nella web serie di dieci puntate "Posidonia Team" di Karel produzioni realizzato per la Regione Autonoma della Sardegna.
Da Maggio 2021 ad Agosto 2021	Viacolvento Sri e Università di Cagliari	Segretaria di edizione e Video assist sul set del film "Bentu" di Salvatore Mereu, prodotto in collaborazione con l'Università di Cagliari, presentato alla Mostra del Cinema di Venezia nel 2022 e nominato ai David di Donatello per il premio Miglior sceneggiatura non originale. Partecipante anche alla fase di pre-produzione, in particolare nell'organizzazione dei casting sul territorio di Cagliari.
Da Agosto a Ottobre 2020	J mca Radio	Tirocinio universitario in smart working che ha previsto la scrittura di articoli di ambito culturale, la modifica dei parametri SEO e la pubblicazione degli stessi all'interno del sito Unica Radio, nonché la conduzione di tre interviste telefoniche: la prima all'Associazione Italiana Giovani per l'UNESCO, poi all'attrice teatrale Francesca Falchi e infine al regista teatrale Matteo Loglisci.

Istruzione, formazione (es. titoli di studio, certificazioni professionali/linguistiche/informatiche)

Data	Titolo / Principali tematiche	Ente
26/07/2023	Laurea in Scienze della Produzione Multimediale con votazione 110/110 e lode	Università degli Studi di Cagliari
Luglio 2022	Certificato di frequenza del corso virtuale in Marketing and Corporate Communication	EDUC - European Digital UniverCity
Novembre 2021	24 CFU per l'insegnamento	Università degli Studi di Cagliari
04/12/2020	Laurea in Beni Culturali e Spettacolo con tesi in Sociologia della musica e del cinema dal titolo "Dai palinsesti agli algoritmi: Netflix e i modelli di produzione audiovisiva in Italia" e voto 110/110	Università degli Studi di Cagliari
Giugno 2016	Certificato Cambridge lingua inglese livello C1 Advanced	Cambridge University
Luglio 2016	Maturità classica conseguita con votazione 97/100	Liceo Classico G. Siotto Pintor

Pubblicazioni / Convegni

Altre attività scientifiche

Ulteriori informazioni pertinenti

Luogo, data e firma

Cagliari, 28/02/2024