

Allegato E)

Curriculum formativo, didattico, scientifico e professionale del candidato

Dichiarazione sostitutiva di certificazioni

(Art. 46, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà

(da sottoscrivere davanti all'impiegato addetto o da presentare o spedire con la fotocopia di un documento di identità)

(Art. 47, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Estremi del bando di selezione	bando n. 2/2021 (n. 96/2021 del 26.02.2021)
Informazioni aggiornate al	15 marzo 2021
Nome e Cognome	Laura Soro

Si raccomanda di indicare con precisione tutti gli elementi valutabili ai sensi del bando di selezione (aggiungere o togliere righe secondo necessità).

Esperienza professionale

Periodo	Ente	Principali attività e responsabilità
Gennaio 2020- gennaio 2021	CNR – Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea	Assegno di ricerca di tipo A per Censimento delle testimonianze grafiche, fotografiche e materiali utili alla conoscenza dell'area interessata dalla cittadella di Sancta Ygia, dal passaggio fra la dominazione dei Bizantini allo stanziamento dei Giudici
Dicembre 2019 -marzo 2020	Polo Museale della Sardegna	Inventariazione di 470 reperti custoditi presso i depositi del Museo Archeologico Nazionale di Cagliari (progetto Sleeping Beauty)
Luglio- settembre 2017	Società cooperativa Restauri e Ambiente	Archeologo assistente in barca per lo scavo archeologico subacqueo del relitto seicentesco individuato nella marina di Sant'Elia (Cagliari). Gestione e prima catalogazione e schedatura reperti archeologici recuperati. Assistenza, supporto e collaborazione nelle attività di documentazione grafica e di rilievo archeologico subacqueo
Febbraio 2015 – aprile 2016	Regione Autonoma della Sardegna	Attività di catalogazione di materiale archeologico di età medievale-giudicale proveniente dai contesti cagliaritari di Vico III Lanusei, Piazza San Cosimo, Chiesa di Santa Chiara, Bastione di Santa Caterina, finalizzati all'allestimento del sistema museale giudicale Oristano-Sanluri
Settembre - dicembre 2014; Settembre - dicembre 2013	Parrocchia di S. Eulalia, CA	Responsabile della gestione del materiale archeologico proveniente dallo scavo c/o Chiesa di S. Lucia, CA; collaborazione nella gestione del cantiere e alle attività didattiche e di tutoraggio agli studenti; attività di catalogazione dei reperti archeologici; rilievo archeologico
Ottobre – dicembre 2013	Soprintendenza per i Beni Archeologici per le Province di Cagliari e Oristano	Schedatura e assistenza al restauro di reperti archeologici metallici e ceramici destinati all'esposizione della mostra <i>L'isola delle torri. Giovanni Lilliu e la Sardegna nuragica</i>

Aprile – settembre 2013	Comune di Pula	Catalogazione di più di 300 reperti (materiale metallico, ceramico e lapideo) destinati all'esposizione della mostra di Archeologia Subacquea <i>Aquae</i> , c/o Casa Frau, Comune di Pula; collaborazione alla progettazione dell'evento e allestimento
Febbraio- maggio 2013	Ecosabina s.r.l.	Catalogazione dei reperti archeologici provenienti dal Parco Archeologico di Tuvixeddu – CA (campagne di scavo 2004-2008)
Ottobre 2011- settembre 2012	Soprintendenza per i Beni Archeologici per le Province di Cagliari e Oristano	Interventi di restauro e conservativi sui materiali destinati all'esposizione (ceramica, metalli, lapidei, materiali organici); allestimento della mostra temporanea di archeologia subacquea <i>Le stive e gli abissi</i> c/o i locali del Ghetto degli Ebrei di Cagliari; collaborazione all'organizzazione dell'evento; responsabile dei laboratori didattici; visite guidate
Luglio-ottobre 2012	Comune di Cagliari	Tirocinio curricolare. Assistenza nella gestione dei cantieri archeologici della città di Cagliari e nelle varie attività di progettazione, valorizzazione e fruizione e catalogazione materiali; assistenza alla didattica e gestione del materiale archeologico (cantiere comunale: Bastione S. Caterina – CA)
Ottobre 2006- aprile 2007	Soprintendenza per i Beni Archeologici per le Province di Cagliari e Oristano	Tirocinio curricolare. Catalogazione, inventario, fotografia reperti archeologici provenienti dalla campagna di scavi 2004/2005 c/o Cagliari, Bastione di S. Remy; contributo nella realizzazione pannelli espositivi presso la Passeggiata al Coperto (Bastione di S. Remy)

Sorveglianze archeologiche

Periodo	Ente	Principali attività e responsabilità
Febbraio 2019- agosto 2020	COSIN S.r.l.	Sorveglianza archeologica per METASAR – Realizzazione delle reti di distribuzione del gas
Luglio 2018 – aprile 2019	ENAS - Ente Acque della Sardegna	Sorveglianza archeologica svolta nel corso dei lavori di adduzione e attrezzamento del distretto irriguo della Bassa Marmilla
Giugno – luglio 2013	Comune di Cagliari- Edilizia pubblica	Assistenza ai lavori di scavo archeologico per indagine preventiva c/o ingresso Parco Archeologico di Tuvixeddu
Novembre 2012 - agosto 2014	Comune di Cagliari- Edilizia pubblica	Sorveglianza archeologica c/o Parco archeologico di Tuvixeddu (CA), in occasione dei lavori di ultimazione del parco

Attività didattica di tutorato, coordinamento laboratori di classificazione reperti		
Periodo	Ente	Principali attività e responsabilità
Gennaio-febbraio 2021	Università degli Studi di Cagliari	Incarico di tutor. Programmazione e esecuzione in modalità remoto del Laboratorio di “Analisi delle produzioni ceramiche come "fossile-guida" del periodo post-classico”, per CdL Triennale in Beni Culturali, Magistrale in Storia dell’Arte, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici.
Settembre 2019	Università degli Studi di Cagliari	Incarico di tutor. Gestione e coordinamento del laboratorio di Analisi e classificazione delle produzioni ceramiche postclassiche, per i CdL Triennale in Beni Culturali, Magistrale in Storia dell’Arte, Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici.
Gennaio-febbraio 2019	Università degli Studi di Cagliari	Gestione e coordinamento del laboratorio di ceramiche postclassiche “Archeologia urbana a Cagliari”, per la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici.
Gennaio-febbraio 2018	Università degli Studi di Cagliari	Incarico di tutor. Gestione e coordinamento del laboratorio di “Analisi e classificazione delle produzioni ceramiche postclassiche”, per CdL Beni Culturali e spettacolo e Archeologia e Storia dell’Arte.
Ottobre – novembre 2015; novembre – gennaio 2015	Università degli Studi di Cagliari	Incarico di tutor. Attività di tutorato didattico rivolta agli studenti del corso di Metodologie della ricerca archeologica (resp. corso R. Martorelli, M. Giuman)
Novembre 2016 - luglio 2017	Università degli Studi di Cagliari	Responsabile del laboratorio didattico condotto sul materiale archeologico di età postclassica e medievale proveniente dal sito del Bastione di Santa Caterina, Cagliari. Gestione e organizzazione del lavoro di lavaggio, siglatura, classificazione dei reperti.
Ottobre 2015-marzo 2016	Università degli Studi di Cagliari	Coordinamento del laboratorio didattico condotto sui reperti di età classica e post-classica (ceramici, vitrei, metallici, intonaci, ecc.) provenienti dal sito archeologico di Via Caprera, Cagliari. Gestione e organizzazione del lavoro di lavaggio, siglatura, classificazione dei reperti
Novembre 2011-settembre 2013	Università degli Studi di Cagliari	Responsabile del laboratorio didattico condotto sui reperti di età classica e post-classica provenienti dall’area archeologica di Sant’Eulalia, Cagliari, organizzato dalla Cattedra di Archeologia Medievale dell’Università degli Studi di Cagliari e dalla Soprintendenza per i Beni Archeologici per le Province di Cagliari e Oristano. Coordinamento degli studenti nelle attività di lavoro di lavaggio, siglatura e classificazione dei reperti

Istruzione, formazione (es. titoli di studio, certificazioni professionali/linguistiche/informatiche)

Data	Titolo / Principali tematiche	Ente
2014-2018	Dottorato di Ricerca in Storia, Beni Culturali e Studi internazionali (XXX Ciclo)	Università degli Studi di Cagliari
2010-2014	Diploma di specializzazione in Beni Archeologici, curriculum tardoantico-medievale	Università degli Studi di Cagliari
2007-2010	Laurea specialistica in Archeologia	Università degli Studi di Cagliari
2003-2007	Laurea triennale in Beni Culturali	Università degli Studi di Cagliari
1999-2003	Maturità classica	Liceo Classico "G. Siotto Pintor"

Pubblicazioni / Convegni

Pubblicazioni edite
SORO, L. 2020. <i>I contesti subacquei. Età medio-imperiale; età tardoantica e bizantina; età medievale e moderna</i> , in SORO, L. & SANNA, I. c.s. Mercè e approdi nella marina di Cagliari: il quadro archeologico subacqueo, in D. MUREDDU & R. MARTORELLI (eds.), <i>Archeologia urbana a Cagliari. Scavi nella chiesa di Sant'Eulalia alla Marina. Il quartiere dalle origini ai giorni nostri: status quaestionis all'inizio della ricerca</i> , pp. 177-194. ISBN: 978-88-9392-238-8 – (capitolo di libro) – Allegato n. 7
SORO, L. 2020, <i>Le mura</i> , in D. MUREDDU & R. MARTORELLI (eds.), <i>Archeologia urbana a Cagliari. Scavi nella chiesa di Sant'Eulalia alla Marina. Il quartiere dalle origini ai giorni nostri: status quaestionis all'inizio della ricerca</i> , pp. 163-176. ISBN: 978-88-9392-238-8 – (capitolo di libro) - Allegato n. 8
SORO, L. 2019. <i>Contenitori anforici di produzione africana</i> , in D'ORLANDO, D., DORIA, F. & SORO, L. (eds.), <i>Archeologia Urbana a Cagliari. Scavi in Via Caprera 8 (2014-2015). Quaderni di Layers 2</i> , pp. 235-238. ISBN: 978-88-3312-007-2 - (capitolo di libro) - Allegato n. 9
SORO, L. 2019. <i>Contenitori anforici di altre produzioni</i> , in D'ORLANDO, D., DORIA, F. & SORO, L. (eds.), <i>Archeologia Urbana a Cagliari. Scavi in Via Caprera 8 (2014-2015). Quaderni di Layers 2</i> , pp. 259-274. ISBN: 978-88-3312-007-2 – (capitolo di libro) - Allegato n. 10
SORO, L. 2019. <i>Contenitori anforici e i sistemi di chiusura di origine incerta</i> , in D'ORLANDO, D., DORIA, F. & SORO, L. (eds.), <i>Archeologia Urbana a Cagliari. Scavi in Via Caprera 8 (2014-2015). Quaderni di Layers 2</i> , pp. 275-292. ISBN: 978-88-3312-007-2 – (capitolo di libro)- Allegato n. 11
SORO, L. 2019. <i>L'approdo portuale di Cagliari in età tardoantica e bizantina: traffici commerciali e relazioni di scambio</i> . In R. MARTORELLI (ed.), <i>Know the sea to live the sea. Conoscere il mare per vivere il mare. Atti del Convegno di Studi (Cagliari, 7-9 marzo 2019)</i> , pp. 273-294. ISBN: 978-88-9392-135-0 – (atti di congressi) - Allegato n. 12
SORO, L. 2018. Schede: 9, 20, 21, 22, 23, 28, 66. In FANNI, S., SIRIGU, M., SORO, L. (eds.) 2018. <i>Donna o Dea. Le raffigurazioni femminili nella Preistoria e Protostoria sarda</i> . WRB Editore. ISBN: 978-88-943436-0-1 - (schede) - Allegato n. 13
SORO, L. 2017. <i>South Sardinia within routes of food transport in the Late Roman period. Un contributo allo studio della circolazione delle derrate alimentari offerto dall'archeologia subacquea</i> , in R. MARTORELLI & M. MURESU (eds.), <i>L'alimentazione nel Mediterraneo dalla Tarda antichità al Medioevo. Dalla Sardegna alla Spagna / Food in the Mediterranean from Late Antiquity to Middle Age From Sardinia to Spain, Perugia</i> , pp. 91-129. ISBN: 978-88-6074-940-6 – (capitolo di libro)- Allegato n. 14
SORO, L. 2017. <i>Il presbiterio, le sepolture e i corredi funerari</i> . In R. MARTORELLI et alii, Cagliari, Santa Lucia. Progetto di indagini archeologiche e di recupero di una delle più antiche chiese della città, in <i>Layers</i> .

Archeologia Territorio Contesti, 2, pp. 133-231. ISSN 2532-0289 – (pubblicazione in rivista) - Allegato n. 15
BONETTO, J., SANNA, I., CARRARO, F., METELLI, M.C., MINELLA, I., ARCAINI, R., SORO, L., DEL VAIS, C., FANNI, S., SIRIGU, M., CONGIA, C. & LECCA, C. 2017. <i>Nora e il mare. Le indagini nelle aree sommerse e subacquee 2014-2015</i> . Quaderni Norensi, 6. Padova: University Press, pp. 201-212. ISSN: 2280-983X (pubblicazione in rivista) - Allegato n. 16
DEL VAIS, C. & SORO, L., <i>I materiali</i> , in DEL VAIS, C., GARNIER, N., INGO, G., SEBIS, S. & SORO, L. 2017. Su Cungiau 'e Funtà (Nuraxinieddu - OR): dalla frequentazione precoloniale levantina all'alto medioevo. In <i>Byrsa. Scritti sull'antico Oriente Mediterraneo</i> , 29-30, 31-32, 2016-2017 (2017), pp. 37-109. ISSN: 1721-8071 (pubblicazione in rivista) - Allegato n. 17
SORO, L. 2015. <i>Le isole del Lazio e della Campania</i> , in MARTORELLI, R., MARINI, S., MURA, L., MURESU M. & SORO, L. Il ruolo delle isole maggiori e minori nella diffusione del culto dei santi. Dinamiche e modalità di circolazione della devozione, in R. MARTORELLI, A. PIRAS & P.G. SPANU (eds.), <i>Isole e terraferma nel primo Cristianesimo. Identità locale ed interscambi culturali, religiosi e produttivi</i> . XI Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana (Cagliari-S. Antioco, 23-27 settembre 2014), Cagliari, University Press, pp. 221-294. ISBN 978-88-98146-22-2 – (atti di congressi) - Allegato n. 18
SORO, L. 2013. <i>Il giudicato di Arborea</i> , in MURA, L. & SORO, L. 2013. I luoghi giudicali: dai documenti alle testimonianze archeologiche. In R. MARTORELLI (ed.), 700-1100 d.C.: storia, archeologia e arte nei "secoli bui" del Mediterraneo (Cagliari, 17-19 ottobre 2012), Cagliari, Scuola Sarda Editrice, pp. 445-472. ISBN: 978 88 87758 48 1 – (atti di congressi) - Allegato n. 19
SORO, L. <i>I materiali</i> , in SANNA, I. & SORO, L. 2013. Nel mare della Sardegna centro-meridionale tra 700 e 1100 d.C. Un contributo dalla ricerca archeologica subacquea. In R. MARTORELLI (ed.), 700-1100 d.C.: storia, archeologia e arte nei "secoli bui" del Mediterraneo (Cagliari, 17-19 ottobre 2012), Cagliari, Scuola Sarda Editrice, pp. 761-807. ISBN: 978 88 87758 48 1 – (atti di congressi) - Allegato n. 20
D'ORLANDO, D., DORIA, F. & SORO, L. (eds.) 2019. <i>Archeologia Urbana a Cagliari. Scavi in Via Caprera 8 (2014-2015)</i> . Quaderni di Layers 2. ISBN: 978-88-3312-007-2 (curatela) Disponibile su: http://ojs.unica.it/index.php/layers/article/view/3656/3277
FANNI, S., SIRIGU, M., SORO, L. (eds.) 2018. <i>Donna o Dea. Le raffigurazioni femminili nella Preistoria e Protostoria sarda</i> . WRB Editore. ISBN: 978-88-943436-0-1 (curatela)
Pubblicazioni in corso di stampa
SORO, L. c.s. <i>The Late Empire and the Late Ancient Age</i> , in SANNA, I., SORO, L. & NERVI, C. c.s. Amphorae with residues from South Sardinia (Cagliari and Nora), in D. BERNAL CASASOLA, m. BONIFAY & a. PECCI (eds.), <i>Roman Amphora Contents International Interactive Conference (RACIIC). Reflecting on Maritime Trade in foodstuffs in Antiquity</i> . In tribute to Miguel Beltrán Lloris (Cadiz, Spain, 5-7 october 2015). BAR Oxford Series - (Atti di Congressi)
SORO, L. c.s. <i>I materiali</i> , in SANNA, I. & SORO, L. c.s. Il porto di Cagliari: nuovi contesti di età tardoantica e medievale, in <i>ArcheoArte 4</i> - (pubblicazione in rivista)
SORO, L. c.s. <i>Fasi postmedievali dal sito di Su forru de is Sinzurreddus (Pau-OR)</i> , in M. MILANESE (ed.), <i>Giornate di Studio Villaggi postmedievali della Sardegna. Abbandoni, nuove fondazioni, ripopolamenti</i> (Sassari-Sorso, 12-13 dicembre 2014) - (poster)
SORO, L. c.s. <i>Contenitori anforici di età romano repubblicana - tardoantica</i> . In R. MARTORELLI & D. MUREDDU eds., <i>Archeologia urbana a Cagliari. Scavi nella chiesa di Sant'Eulalia alla Marina. Il settore del Thesaurus</i> - (capitolo di libro)

In lavorazione
SORO, L. <i>Traffici commerciali e approdi portuali nella Sardegna meridionale. Analisi dei contenitori anforici e dei contesti archeologici subacquei (III-VII secolo) (Monografia)</i>
SORO, L., <i>Anfore tardoantiche dalla baia occidentale di Nora</i> . In J. BONETTO & I. SANNA eds., <i>Nora e il mare II - (pubblicazione in rivista)</i>
SORO, L., <i>Un'anfora con bollo-gemma dall'area archeologica di S. Eulalia (CA) - (pubblicazione in rivista)</i>
Partecipazione a convegni
Convegno di Studi Know the sea to live the sea. Conoscere il mare per vivere il mare (Cagliari, 7-9 marzo 2019), Soro, L., <i>L'approdo portuale di Cagliari in età tardoantica e bizantina: traffici commerciali e relazioni di scambio</i> . Relazione.
XVII International Congress of Christian Archaeology (Utrecht – Nijmegen, July 2-6, 2018). Martorelli, R., Muresu, M. & Soro, L. <i>Sardegna e Corsica terre d'esilio / terre di frontiera? Esiti insediativi dei percorsi devozionali in età vandolica</i> . Relazione.
Foods, feast and famine. International Medieval Congress (Leeds-UK 4-7 July 2016), South Sardinia within routes of food transport in the Roman period. Relazione.
XII Ciclo di conferenze organizzato da Italia Nostra. Recenti acquisizioni della ricerca archeologica in Sardegna. I Tesori archeologici sommersi nel paesaggio costiero dell'isola. (Cagliari, 3 marzo 2016), I. Sanna & L. Soro, <i>Le ricerche subacquee e i ritrovamenti archeologici nel Golfo di Cagliari</i> .
Roman Amphora Contents International Interactive Conference (RACIIC). Reflecting on Maritime Trade in foodstuffs in Antiquity. In tribute to Miguel Beltrán Lloris (Cadiz, Spain, 5-7 October 2015). I. Sanna, C. Nervi & L. Soro, <i>Le anfore della Sardegna Meridionale con residui organici (Nora e Cagliari)</i> , Sessione Poster.
Giornate di Studio Villaggi postmedievali della Sardegna. Abbandoni, nuove fondazioni, ripopolamenti (Sassari-Sorso, 12-13 dicembre 2014), <i>Fasi postmedievali dal sito di Su forru de is Sinzurreddus (Pau-OR)</i> . Sessione Poster.
XI Congresso Nazionale di Archeologia Cristiana. Isole e terraferma nel primo Cristianesimo. Identità locale ed interscambi culturali, religiosi e produttivi., (Cagliari-S. Antioco, 23-27 settembre 2014). R. Martorelli, S. Marini, L. Mura, M. Muresu & L. Soro, <i>Il ruolo delle isole maggiori e minori nella diffusione del culto dei santi. Dinamiche e modalità di circolazione della devozione</i> . Relazione.
Convegno 700-1100 d.C.: storia, archeologia e arte nei "secoli bui" del Mediterraneo (17-19 ottobre 2012): L. Soro - L. Mura, <i>I luoghi giudicali: dai documenti alle testimonianze archeologiche</i> . Relazione.
Convegno 700-1100 d.C.: storia, archeologia e arte nei "secoli bui" del Mediterraneo (17-19 ottobre 2012): I. Sanna – L. Soro, <i>Nel mare della Sardegna centro meridionale tra 700 e 1100 d.C., un contributo dalla ricerca archeologica subacquea</i> . Relazione.
Convegno Ricerca e confronti, giornate di studio di archeologia e storia dell'arte (7-12 maggio 2012): I. Sanna – L. Soro, <i>Il porto di Cagliari: nuovi contesti di età tardoantica e medievale</i> . Relazione.
Quinto seminario di studi archeologici organizzato dall'associazione culturale archeologica SEXTUM (19 dicembre 2011), <i>Interventi di archeologia urbana a Cagliari: analisi di strutture murarie alla "Scala di Ferro"</i> . Relazione.
Convegno Ricerca e confronti, giornate di studio di archeologia e storia dell'arte (3-8 marzo 2008), <i>Il riuso dei sarcofagi antichi per le reliquie dei <i>cuerpos santos</i> in Sardegna</i> . Relazione.

Altre attività scientifiche

Collaborazione per allestimento e inaugurazione nuovo percorso museale c/o area archeologica di Sant'Eulalia (2009)
Seminario di 20 ore. <i>Ceramica postclassica</i> . Lezioni didattiche preliminari finalizzate ad un primo approccio alla conoscenza e allo studio delle principali classi ceramiche documentate in Sardegna in età post-classica.
<i>Laboratorio Sardinia</i> . Forme, modelli e interazioni culturali nell'isola in età romana. LE ANFORE (27/05/2015). Seminario tenuto presso il Laboratorio di Archeologia subacquea e restauro (Molo Sabauda - CA) incentrato sulle produzioni anforiche di età imperiale e tardoantica inventate nei contesti subacquei della Sardegna meridionale.
Lezione per il corso di Metodologie della ricerca archeologica (prof.ssa Rossana Martorelli), Laurea triennale Beni Culturali - Università degli Studi di Cagliari (11/11/2019; 22/10/2018; 21/11/2016; 16/11/2015). <i>Lezioni di Archeologia Subacquea</i>
Lezione per il corso di Metodologie della ricerca archeologica (prof.ssa Rossana Martorelli), Laurea triennale Beni Culturali - Università degli Studi di Cagliari (19/10/2018; 04/11/2015). <i>Esercitazioni lettura scheda US</i> .
Lezione per il corso di Metodologie della ricerca archeologica (prof.ssa Rossana Martorelli), Laurea triennale Beni Culturali - Università degli Studi di Cagliari (11/11/2015). <i>Esercitazione pratica di triangolazione</i>
Lezione per il corso di Metodologie della ricerca archeologica (prof.ssa Rossana Martorelli), Laurea triennale Beni Culturali - Università degli Studi di Cagliari (30/11/2015). <i>Esercitazione pratica sui reperti ceramica</i> .
Lezione per il corso di <i>Archeologia post-classica</i> (prof. Fabio Pinna), <i>Scuola di specializzazione in Beni archeologici (A.A. 2014-2015)</i> - - Università degli Studi di Cagliari. <i>Lezione sulle Fasi postmedievali dal sito di Su Forru de is Sinzurreddus (Pau-OR)</i> .

Ulteriori informazioni pertinenti

Approfondita conoscenza delle classi di materiali di età post-classica, tardoantica, altomedievale e post-medievale, delle produzioni anforiche e contenitori da trasporto pertinenti a diverse epoche (anfore di età punica, imperiale, tardoantica e altomedievale) in particolare quelle di età post-classica e tardoantica.
Approfondita conoscenza delle tematiche inerenti l'archeologia subacquea della Sardegna sud-occidentale, in particolare del litorale cagliaritano, per la Tarda Antichità e il Medioevo: evoluzione geoambientale delle coste; studio delle correnti e del moto ondoso; analisi dei fondali marini e studio dei processi dispersivi dei materiali; studio della portualità del settore costiero (approdi e strutture portuali); studio delle architetture navali.
Approfondita conoscenza delle dinamiche commerciali e dei flussi di scambio in età tardoantica e alto-medievale nelle coste meridionali sarde, in particolare nel golfo di Cagliari

15 marzo 2021

In fede
Laura Soro