

**Allegato E)****Curriculum formativo, didattico, scientifico e professionale del candidato****Dichiarazione sostitutiva di certificazioni**

(Art. 46, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

**Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà**

(da sottoscrivere davanti all'impiegato addetto o da presentare o spedire con la fotocopia di un documento di identità)

(Art. 47, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Estremi del bando di selezione	BANDO n. 13/2020 Rep. n. 458/2020 del 26/10/2020
Informazioni aggiornate al	06/11/2020
Nome e Cognome	Emmanuela Caddeo

Si raccomanda di indicare con precisione tutti gli elementi valutabili ai sensi del bando di selezione (aggiungere o togliere righe secondo necessità).

**Esperienza professionale**

<b>Periodo</b>	<b>Ente</b>	<b>Principali attività e responsabilità</b>
Dal 12/09/2020 al 30/06/2021	Scuola Secondaria di Primo Grado Istituto Comprensivo n. 1 "Giannino Caria" Macomer	Docente di Sostegno (classe di concorso ADMM).
Dal 03-02-2020 al 30-06-2020 – totale 220 ore	Scuola Secondaria di Primo Grado Istituto Comprensivo n. 2 "Binna Dalmasso" Macomer	Docente di Lettere – Progetto "Tutti a iscol@" linea A1. Attività e responsabilità: miglioramento e sviluppo delle competenze linguistico/espressive degli studenti, nonché sostegno delle capacità cognitive, comunicative e relazionali.
Dal 02-10-2019 al 29-11-2019	Scuola Secondaria di Primo Grado Istituto Comprensivo "B.R. Motzo" Silanus	Docente di Lettere (classe di concorso A-022) -Supplente temporaneo
Dal 28-12-2018 al 30-06-2019 – totale 231 ore	Scuola Secondaria di Primo Grado Istituto Comprensivo n. 1 "Giannino Caria" Macomer	Docente di Lettere – Progetto "Tutti a iscol@" linea A1. Attività e responsabilità: miglioramento e sviluppo delle competenze linguistico/espressive degli studenti, nonché sostegno delle capacità cognitive, comunicative e relazionali.
Dal 21-12-2018 al 30-06-2019 – totale 180 ore	Scuola Secondaria di Primo Grado Istituto Comprensivo "B.R. Motzo" – Plesso di Silanus, Viale Lombardia	Docente di Lettere – Progetto "Tutti a iscol@" linea A1. Attività e responsabilità: miglioramento e sviluppo delle competenze linguistico/espressive degli studenti, nonché sostegno delle capacità cognitive, comunicative e relazionali.
Dal 20-11-2018 al 27-12-2018	Istituto Superiore I.S. "Francesco Ciusa" Nuoro – sede di Gavoi	Docente di Discipline Letterarie (classe di concorso A-012) -Supplente temporaneo
Dal 28-12-	Scuola Secondaria di Primo Grado	Docente di Lettere – Progetto "Tutti a

2017 al 30-06-2018 – totale 200 ore	Istituto Comprensivo “B.R. Motzo” – Plesso di Silanus, Viale Lombardia	iscol@” linea A1. Attività e responsabilità: miglioramento e sviluppo delle competenze linguistico/espressive degli studenti, nonché sostegno delle capacità cognitive, comunicative e relazionali.
Dal 28-12-2017 al 30-06-2018 – totale 200 ore	Scuola Secondaria di Primo Grado Istituto Comprensivo n. 2 “Binna Dalmasso” – Plesso di Sindia e di Bortigali	Docente di Lettere – Progetto “Tutti a iscol@” linea A1. Attività e responsabilità: miglioramento e sviluppo delle competenze linguistico/espressive degli studenti, nonché sostegno delle capacità cognitive, comunicative e relazionali.
A.A. 2014-2015 - totale 40 ore	Università degli Studi di Cagliari	Attività di tutorato didattico-integrative, propedeutiche e di recupero e collaborazione ad attività di supporto ai CdS per iniziative didattiche e di orientamento in favore degli studenti.

**Istruzione, formazione (es. titoli di studio, certificazioni professionali/linguistiche/informatiche)**

<b>Data</b>	<b>Titolo / Principali tematiche</b>	<b>Ente</b>
11-07-2013 (A.A. 2012-2013)	Laurea di Primo Livello in Lettere (L-10 Classe delle lauree in Lettere, indirizzo moderno) con votazione 110/110 e lode. Tesi di Laurea sperimentale in Linguistica Italiana dal titolo: “La lingua di Elsa Morante nel romanzo <i>La Storia</i> ”.	Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Studi Umanistici.
22-03-2016 (A.A. 2014-2015)	Laurea Magistrale in Filologie e Letterature Classiche e Moderne (LM-14 Classe delle lauree magistrali in Filologia moderna) con voto 110/110 e lode. Tesi di Laurea sperimentale in Linguistica Italiana dal titolo: “La produzione letteraria di Elsa Morante negli anni Sessanta e Settanta: analisi linguistica di <i>La serata a Colono</i> e <i>La Storia</i> ”.	Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Studi Umanistici.
07-04-2020 (A.A. 2018-2019)	Corso di specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità (TFA sostegno) nella scuola secondaria di primo grado di cui al D.M. 249/2010 con voto 30/30.	Università degli studi di Sassari.
30-03-2017	Certificazione informatica: ECDL	AICA presso DIDASCA e-Learning

	SPECIALISED - IT SECURITY	CENTER: APERTAMENTE (Nuoro) - Codice identificativo: DS_0573.
28-04-2017	Certificazione informatica: Corso di formazione base sull'uso didattico della LIM della durata di 100 ore.	ASNOR Associazione Nazionale Orientatori in collaborazione con CERTIPASS, ente erogatore delle certificazioni informatiche EIPASS.

### Publicazioni e Convegni

<p>“Un caso di marginalità inversa: la lingua di <i>La serata a Colono</i> di Elsa Morante” in M. De Blasi, G. Imbriaco, F. Messina, S. Orlando, V. Schettino (a cura di), "In limine Forme marginali e discorsi di confine / Fringe Forms and Border Discourses", Quaderni della ricerca dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", 2, pp. 141-153. ISBN: 978-88-6719-160-4 Autore: Emanuela Caddeo (Università degli Studi di Cagliari).</p>
<p>“Spigolature linguistiche dall’epistolario di Cristina Campo” in «Letterature Straniere &amp;», 17, Quaderni della Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell’Università degli Studi di Cagliari, pp. 33-54. Editore: Aracne ISBN 978-88-255-1588-6 Autori: Emanuela Caddeo (Università degli studi di Cagliari) e Rita Fresu (Università degli studi di Cagliari).</p>
<p>“Roma ne <i>La Storia</i> di Elsa Morante: la rappresentazione linguistica della città dal romanzo al film” in M. Gargiulo (a cura di), Atti del Convegno “La città italiana. Spazio urbano e rappresentazione. Relazioni umane, lingue e culture della metropoli”, University of Bergen, in stampa. Autore: Emanuela Caddeo (Università degli Studi di Cagliari).</p>
<p>Partecipazione alla Graduate Conference “In limine. Forme marginali e discorsi di confine” presso Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” (20-21 ottobre 2016), in qualità di relatrice del contributo intitolato “Un caso di marginalità inversa: la lingua di <i>La serata a Colono</i> di Elsa Morante”.</p>
<p>Partecipazione al convegno “La città italiana. Spazio urbano e rappresentazione. Relazioni umane, lingue e culture della metropoli” presso University of Bergen (12-14 settembre 2016), in qualità di relatrice del contributo intitolato “Roma ne <i>La Storia</i> di Elsa Morante: la rappresentazione linguistica della città dal romanzo al film”.</p>
<p>Partecipazione al seminario di Cooperazione Internazionale fra le Università di Cagliari e di Caen “Gli epistolari dei poeti / Poètes à la lettre”, tenutosi presso Aula Magna Motzo, polo umanistico Sa Duchessa, Via Is Mirrionis, 1, Cagliari. Titolo della comunicazione: “Lettere, poeti e storia della lingua italiana. Spigolature linguistiche dall’epistolario di Cristina Campo”. Relatrici: Emanuela Caddeo (Università degli studi di Cagliari) e Rita Fresu (Università degli studi di Cagliari).</p>