

**Allegato E)**

**Curriculum formativo, didattico, scientifico e professionale del candidato**

**Dichiarazione sostitutiva di certificazioni**

(Art. 46, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

**Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà**

(da sottoscrivere davanti all'impiegato addetto o da presentare o spedire con la fotocopia di un documento di identità)

(Art. 47, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Estremi del bando di selezione	<b>Bando 12/2020 Repertorio n°457/2020 del 26/10/2020</b>
Informazioni aggiornate al	<b>30/10/2020</b>
Nome e Cognome	<b>Antonio Cordella</b>

Si raccomanda di indicare con precisione tutti gli elementi valutabili ai sensi del bando di selezione (aggiungere o togliere righe secondo necessità).

**Esperienza professionale**

Periodo	Ente	Principali attività e responsabilità
09/2018 – 12/2018	<b>SOCIETÀ COOPERATIVA “L’ALTRA CULTURA” - ORISTANO</b>	<b>TRASCRIZIONE FONETICA DI REGISTRAZIONI AUDIO EFFETTUATE IN ALCUNI CENTRI DEL GUILCIER E DEL BARIGADU NELL’AMBITO DI UN’INCHIESTA LESSICALE SULLA LINGUA SARDA PROMOSSA DALLA REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA</b>

**Istruzione, formazione (es. titoli di studio, certificazioni professionali/linguistiche/informatiche)**

Data	Titolo / Principali tematiche	Ente
09/2017 – IN CORSO	<b>LAUREA MAGISTRALE IN FILOLOGIE E LETTERATURE CLASSICHE E MODERNE</b>	<b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI</b>
12/2017 – 09/2019	<b>DIPLOMA DI ARCHIVISTICA. SCUOLA BIENNALE DI ARCHIVISTICA, PALEOGRAFIA E DIPLOMATICA</b>	<b>ARCHIVIO DI STATO DI CAGLIARI</b>
09/2013 – 02/2018	<b>LAUREA TRIENNALE IN LETTERE</b>	<b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CAGLIARI</b>
09/2007 – 07/2012	<b>MATURITÀ SCIENTIFICA</b>	<b>ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE “ALESSANDRO VOLTA” – LICEO SCIENTIFICO - GHILARZA</b>

**Pubblicazioni / Convegni**

<b>RELATORE NEL SEMINARIO LINGUA SARDA: PAROLE, MUSICA E POESIA, TENUTOSI PRESSO LA FACOLTÀ DI STUDI UMANISTICI DELL’UNIVERSITÀ DI CAGLIARI IL 21/03/2019. TITOLO DELL’INTERVENTO: <i>DAL CORSO DI LINGUA</i></b>
---

**SARDA AD UN'INCHIESTA SUL CAMPO. ANALISI FONETICA E STUDIO DI  
VARIAZIONE SOCIOLINGUISTICA DEL DIALETTO DI BUSACHI; ORGANIZZATORE  
DELLO STESSO SEMINARIO**

**Altre attività scientifiche**

**ORGANIZZATORE DEL SEMINARIO *LINGUA SARDA: FONTI, MUSICA E POESIA*,  
TENUTOSI PRESSO LA FACOLTÀ DI STUDI UMANISTICI DELL'UNIVERSITÀ DI  
CAGLIARI IL 4-5/06/2020**

**Ulteriori informazioni pertinenti**

**N° 30 CFU IN L-FIL-LET/09 (LINGUISTICA SARDA 1, 6 CFU; LINGUA SARDA, 12 CFU;  
LINGUISTICA SARDA 2, 6 CFU; FILOLOGIA SARDA, 6 CFU);**

**N° 24 CFU IN L-FIL-LET/12 (LINGUISTICA ITALIANA 1 E STORIA DELLA LINGUA  
ITALIANA 1, 12 CFU; LINGUISTICA ITALIANA 2 E STORIA DELLA LINGUA  
ITALIANA 2, 12 CFU)**

**LEZIONI DI LINGUA SARDA: LEZIONI DI GRAMMATICA DELLA LINGUA SARDA E  
DI TRADUZIONE TESTI PER LA PREPARAZIONE DELLA PROVA DI LINGUA  
RICHIESTA DAI CONCORSI DELLA REGIONE SARDEGNA.**

**GIUDICE IN CONCORSI DI POESIA IN LINGUA SARDA:**

**CAGLIARI, 2018. CONCORSO DI POESIA *CANTADE BOIS CHI BALLAMUS NOIS*  
ORGANIZZATO DALL'ASSOCIAZIONE CULTURALE *TERRA MEA*.**

**BUSACHI, 2019. PRIMO CONCORSO DI POESIA *A SA MODA 'E BUSACHE*  
ORGANIZZATO DALLA PROLOCO *CUVVENTU* DI BUSACHI.**

**BUSACHI, 2020. SECONDO CONCORSO DI POESIA *A SA MODA 'E BUSACHE*  
ORGANIZZATO DALLA PROLOCO *CUVVENTU* DI BUSACHI.**

Luogo, data e firma

C