

Dichiarazione sostitutiva di certificazioni

(Art. 46, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà

(da sottoscrivere davanti all'impiegato addetto o da presentare o spedire con la fotocopia di un documento di identità)

(Art. 47, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Estremi del bando di selezione	Borsa di ricerca 18/2024 dal titolo "Ricerche finalizzate alla analisi e descrizione storico-architettonica del Campus universitario storico della città di Cagliari"
Informazioni aggiornate al	16/05/2024

Nome e Cognome	MARTA CINCOTTI
Luogo di nascita	
Data di nascita	

Si raccomanda di indicare con precisione tutti gli elementi valutabili ai sensi del bando di selezione (aggiungere o togliere righe secondo necessità).

Esperienza professionale

Periodo	Ente	Principali attività e responsabilità
2006-2008	Contemporanea Progetti srl, Firenze	Capo progetto ufficio mostre
2011	Associazione Auravisiva, Cagliari	Curatela, organizzazione e coordinamento della mostra "Di cielo vestita"
2014	Associazione Auravisiva, Cagliari	Curatela e organizzazione della mostra "Persone e personaggi nella galleria delle opere di Anna Cabras Brundo"
2019	Associazione Auravisiva, Cagliari	Curatela e organizzazione mostra e ciclo di conferenze e incontri "Non solo muse. Arte al femminile"
2022	Associazione Auravisiva, Cagliari	Curatela e organizzazione mostra "Volte riflessi. Ritratti e autoritratti in dialogo con Anna Cabras Brundo"
2023	Associazione Auravisiva, Cagliari	Curatela e organizzazione mostra "Il più bello dei mari" mostra personale di Elisabetta Cabras Mannu

Istruzione, formazione (es. titoli di studio, certificazioni professionali/linguistiche/informatiche)

Data	Titolo / Principali tematiche	Ente
Luglio 2021	Laurea triennale in Scienze dell'Architettura	Università degli Studi di Cagliari
Giugno 2005	Laurea V.O. in Lettere Moderne con orientamento Storico-Artistico	Università degli Studi di Cagliari
Dicembre 2011	Master Master Education Management	Istituto Europeo di Design, Cagliari
Febbraio 2006	Master Management degli Eventi Artistici e Culturali	Palazzo Spinelli, Firenze
Giugno 1999	Diploma di maturità classica	Liceo Classico Siotto Pintor, Cagliari

Pubblicazioni / Convegni

"Elisabetta Cabras Mannu: Cagliari e il mare" (pagg. 5-7) in Il più bello dei mari / a cura di Marta Cincotti, Simone Mereu – Cagliari – catalogo della mostra tenutasi a Cagliari dal 13 ottobre 2023 al 6 gennaio 2024, Associazione Auravisiva 2023 (ISBN 9791221043808)
"La mostra" (pagg. 11-14) e "Volte riflessi" (pagg. 15-21) in Volte riflessi. Ritratti e autoritratti in dialogo con Anna Cabras Brundo / a cura di Marta Cincotti, Simone Mereu – Cagliari – catalogo della mostra tenutasi a Cagliari dal 14 luglio al 2 ottobre 2022, Associazione Auravisiva 2022 (ISBN 9791221013603)
"La mostra" (pagg. 11-12) e "Non solo muse" (pagg. 25-31) in Non solo muse: arte al femminile / a cura di Marta Cincotti, Simone Mereu – Cagliari - catalogo della mostra tenutasi a Cagliari dal 12 ottobre al 30

novembre 2019, Associazione Culturale Auravisiva, 2019 (ISBN 9791220052870).

“La mostra” (pag. 5) e “Anna Cabras Brundo” (pagg. 7-9) in Persone e personaggi nella Galleria delle opere di Anna Cabras Brundo / a cura di Marta Cincotti - catalogo della mostra, Cagliari, Associazione Culturale Auravisiva, 2013 (cod. SBN CAG2044279)

Anna Cabras Brundo, in Antas, bimestrale di luoghi e personaggi della cultura sarda; numero 3, Ottobre 2014.

Luogo, data e firma

Cagliari, 16/05/2024