

Riccardo Scateni

Curriculum Vitæ et Studiorum

✉ riccardo.scateni@unica.it

🌐 www.unica.it/unica/page/it/riccardo_scateni

Istruzione

- Nov. 1980 **Laurea in Scienze dell'Informazione**, *Università di Pisa*, Pisa
Feb. 1987 Titolo della tesi di laurea: "Un linguaggio grafico orientato a PHIGS per ambienti hardware a basse prestazioni"

Cronologia dell'attività professionale

Posizioni ricoperte

- Ago. 1988 **Post-doctoral fellow**, *IBM Research*, Kingston, NY, USA
Ago. 1989 È responsabile dello sviluppo dei programmi di visualizzazione molecolare (utilizzando FORTRAN e PHIGS come libreria grafica) necessari per le attività di ricerca del laboratorio
Mar. 1990 **Chercheur post-doctorat**, *CERFACS*, Toulouse, Francia
Nov. 1991 È responsabile dello sviluppo di una libreria di classi (C++) che consenta la costruzione di un ambiente interattivo per la definizione di simulazioni di fluidodinamica computazionale
Gen. 1992 **Ricercatore**, *CRS4*, Cagliari
Dic. 1994 Entra a far parte del CRS4 nel gruppo di Visualizzazione Scientifica
La sua attività principale consiste nello sviluppo di programmi di visualizzazione volumetrica di applicazione scientifica e biomedica
Inizia ad avere responsabilità organizzative di ricercatori junior e responsabilità di gestione di contratti industriali
Gen. 1995 **Ricercatore senior**, *CRS4*, Cagliari
Set. 2001 Riceve la nuova qualifica all'interno del gruppo che è ridenominato Gruppo di Visualizzazione Scientifica e Digital Media
Ott. 2001 **Professore Associato**, *Università di Cagliari*, Cagliari
Set. 2023 Nel giugno del 2001 risulta idoneo in un concorso per professore associato bandito dall'Università degli Studi di Cagliari
Il Consiglio della Facoltà di Scienze MM.FF.NN. lo chiama a ricoprire l'incarico nel luglio dello stesso anno e ad inizio ottobre prende servizio associandosi al Dipartimento di Matematica
Set. 2023 **Professore Ordinario**, *Università di Cagliari*, Cagliari
ad oggi Nel giugno del 2023 risulta vincitore di un concorso per professore ordinario. Prende servizio a settembre 2023.

Altri incarichi

- Apr. 1987 **Ufficiale di Complemento**, *Marina Militare*, Roma
Ago. 1988 Dopo il periodo di addestramento è assegnato al Servizio Informazioni e Sicurezza dello Stato Maggiore della Marina Militare dove si occupa dello sviluppo di un software grafico (BASIC su MS-DOS) di supporto al lavoro di *intelligence* del reparto
Giu. 1996 **Responsabile del Trasferimento Tecnologico**, *CRS4*, Cagliari
Dic. 1997 In seguito ad una ristrutturazione dell'organizzazione del Centro viene incaricato del coordinamento dei rapporti esterni e del trasferimento tecnologico per tutta la struttura del CRS4 (organico di circa 100 persone)
È, di fatto, il responsabile aziendale del marketing e della comunicazione
Gen. 1998 **Assistente dell'Amministratore Delegato**, *CRS4*, Cagliari
Dic. 2000 In considerazione degli incarichi ricoperti viene aggregato allo staff dirigenziale della società come assistente dell'Amministratore Delegato
È incaricato della predisposizione e del coordinamento delle attività di ricerca svolte con finanziamenti pubblici, nazionali e comunitari
È inoltre responsabile dei rapporti con l'industria e le strutture universitarie
Gen. 2002 **Collaboratore scientifico**, *ISTI-CNR*, Pisa
Dic. 2012 Collabora alle attività di ricerca e sviluppo del gruppo di Visual Computing, e in particolare alla stesura di un libro di testo destinato all'insegnamento universitario della Computer Graphics
Mag. 2004 e Lug. 2007 **Visiting Professor**, *Universitat Politècnica de Catalunya*, Barcellona, Spagna
Nel maggio del 2004 trascorre due settimane e nel luglio 2007 una, come professore visitatore presso il Dipartimento di Lenguajes y Sistemas Informáticos ed il centro di realtà virtuale

- Dic. 2004 **Senato Accademico, Componente**, *Università di Cagliari, Cagliari*
- Dic. 2007 Nelle elezioni per il triennio 2004-2007 è eletto rappresentante di aggregazione di aree scientifico-disciplinari "Scienze matematiche e informatiche, scienze fisiche e scienze della terra", incarico che ricopre per l'intero triennio
- Apr. 2005 **Consiglio Direttivo, Componente**, *Consorzio Interuniversitario per l'Università telematica sarda, Cagliari*
- Nov. 2009 È nominato dal Senato Accademico dell'Università di Cagliari rappresentante dell'Ateneo nel Consorzio tra Università di Cagliari e Sassari che ha per scopo la gestione delle attività telematiche delle due università della Sardegna
- Set. 2007 **Vicepresidente**, *GRIN (GRuppo di INformatica)*
- Nov. 2011 Già membro della Commissione Didattica del GRIN, viene eletto vice-presidente con incarico di coordinamento della Commissione Didattica
- Mar. 2010 **Accreditation Committee, Member**, *EQANIE (European Quality Assurance Network for Informatics Education)*
- Nov. 2016 È nominato rappresentante del GRIN nel Comitato di Accreditamento di EQANIE (Accreditation Committee), organo che ha il compito di decidere sulle domande di accreditamento presentate dai corsi di studio in Informatica europei
- Gen. 2012 **Componente**, *CUN (Consiglio Universitario Nazionale)*
- Gen. 2017 Viene eletto dalla componente professori associati dell'area 01 (Matematica e Informatica) nelle elezioni suppletive del gennaio 2012, e rieletto per un mandato quadriennale nel gennaio 2013
Dal febbraio 2013 a febbraio 2015 è coordinatore della Commissione I, Politiche istituzionali, autonomia e riforme
- Set. 2016 **Vice-Direttore**, *Dipartimento di Matematica e Informatica*
- Giu. 2019
- Lug. 2019 **Coordinatore**, *Consiglio di Classe Verticale in Informatica*
- Giu. 2021
- Lug. 2014 **Visiting Professor**, *University of British Columbia, Vancouver, Canada*
Nel luglio 2014 trascorre due settimane, come professore visitatore presso il Department of Computer Science
- Set. 2017 **Visiting Professor**, *New York University, New York, USA*
Nel settembre 2017 trascorre due settimane, come professore visitatore presso il Department of Computer Science
- Apr. 2019 **Visiting Professor**, *University of Technology Sydney, New South Wales, Australia*
Nell'aprile 2019 trascorre due settimane, come professore visitatore presso la School of Information Technology
- Lug. 2024 **Direttore**, *Dipartimento di Matematica e Informatica*
ad oggi Eletto nel giugno 2024 per il triennio 2024-2027
- Lug. 2024 **Senato Accademico, Componente**, *Università di Cagliari, Cagliari*
ad oggi In quanto Direttore di Dipartimento è membro di diritto del Senato Accademico

Grants

Nel settembre del 1990 ha vinto una borsa di studio del CNR nell'ambito del Progetto "Sistemi Informatici e Calcolo Parallelo" alla quale ha rinunciato. Negli anni 1994 e 1995 è stato assegnatario con altri ricercatori del CRS4 di un grant dell'Agenzia Spaziale Italiana (ASI) per un totale di circa 50 milioni di lire per lo svolgimento di un progetto congiunto con IAC-CNR di Roma dal titolo "Approccio Integrato alla Generazione Interattiva di Griglie per Applicazioni Spaziali". Per l'anno 1994 è stato coordinatore presso il CRS4 delle attività di ricerca. Nel 2003 ha ricevuto dalla University of Texas at Austin (USA) un *J.T. Oden Faculty Research Fellowship grant* di 3.000 dollari per trascorrere un periodo in visita presso il *Dept. of Computer Science* di cui non ha usufruito.

Titoli scientifici

Partecipazione e coordinamento di progetti di ricerca

Ambito nazionale

È stato **responsabile di unità operativa locale** del progetto PRIN 2006 "Tecniche di Indicizzazione e Reperimento di Forme Tridimensionali (3-SHIRT)" finanziato dal MIUR.

È stato **responsabile nazionale** del progetto PRIN "Tecniche avanzate per la modellazione e l'analisi di oggetti reali (ATMAN)", che ha superato la preselezione di ateneo nel bando 2010-2011 ed è stato valutato come idoneo non finanziato alla valutazione nazionale.

È stato **responsabile nazionale** del progetto PRIN "Modellazione ed interpretazione della forma di oggetti reali: algoritmi, strumenti e applicazioni (SUM)", che ha superato la preselezione nel bando 2012 ed è stato valutato come idoneo non finanziato alla valutazione nazionale.

È stato **responsabile di unità operativa locale** del progetto PRIN 2015 "DSurf: Scalable Computational Methods for 3D Printing Surfaces" finanziato dal MIUR.

È stato proponente del progetto PON-AIM nell'ambito Fabbrica Intelligente, finanziato dal MIUR che ha consentito l'assunzione di un Ricercatore a Tempo Determinato di tipo a per tre anni.

Ambito regionale

È stato **responsabile scientifico** del progetto "VIRTUOSO - Un osservatore sanitario virtuale per la prevenzione di malattie cardio-metaboliche nella pratica di attività fitness & wellness nei centri turistici", finanziato dalla Regione Autonoma della Sardegna nell'ambito del programma di finanziamento di progetti di ricerca fondamentale o di base orientata a temi di carattere specifico di stretto interesse regionale per l'Annualità 2013.

È stato **responsabile di unità operativa** e, dal 2020, responsabile scientifico per l'Università di Cagliari, per il progetto di ricerca, sviluppo e innovazione "Tessuto Digitale Metropolitan" (TDM), proposto da CRS4 e Università di Cagliari e finanziato dalla Regione Autonoma della Sardegna allo scopo di fornire soluzioni intelligenti di controllo dei dati prodotti su scala urbana per la governance politica.

Valutazione di attività di ricerca

È iscritto all'albo dei valutatori del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e di Sardegna Ricerche. Ha svolto la valutazione di progetti di sviluppo precompetitivo per conto del Ministero delle Attività Produttive (PIA Innovazione). Ha svolto numerose attività di valutazione per conto di Sardegna Ricerche sia per quanto riguarda l'attribuzione di borse di studio, progetti di ricerca e progetti di innovazione aziendale.

Attività di organizzazione e revisione scientifica

Comitati editoriali

Dal 2013 è **Associate Editor** della rivista "Le Matematiche" per i settori *Computer Graphics* e *Computational Geometry* pubblicata dall'Università di Catania (indicizzata su Scopus).

Comitati di programma di congressi

È stato *progam co-chair* dell'Education Track, parte del programma di EuroGraphics 2009, che si è svolto a Monaco di Baviera nel marzo 2009 e *progam co-chair* del Doctoral Consortium, parte del programma di EuroGraphics 2019, che si è svolto a Genova nel maggio 2009. È stato componente dei comitati di programma dei seguenti congressi:

- EG-IT, congresso della sezione italiana di EuroGraphics, dal 2014 STAG (edizioni 2011, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021 e 2022)
- CHI Italy (edizioni 2011, 2013, 2015, 2017, 2019 e 2021)
- Informatics Education Europe (2008)
- Congreso Español de Informática Gráfica (2017 e 2019)
- Workshop EuroGraphics on Scientific Visualization (1995, 1996)

Organizzazione di congressi

È stato Co-chair del 6° *Workshop EuroGraphics on Scientific Visualization*, svoltosi a Chia (Cagliari) dal 3 al 5 di maggio 1995 e Segretario Scientifico dell'*International Symposium on Scientific Visualization*, svoltosi in parallelo con il Congresso Annuale AICA 1995 a Chia (Cagliari) dal 27 al 29 settembre 1995. È stato organizzatore della Scuola Invernale 2005 dalla Sezione Italiana di Eurographics che si è svolta a Pisa il 17 e 18 febbraio 2005. È stato *organizing co-chair* del quarto *Eurographics Symposium on Geometry Processing* (in collaborazione con ACM Siggraph) che si è svolto a Cagliari dal 26 al 28 giugno 2006. È stato *organizing co-chair* di EuroGraphics 2012, che si è svolto a Cagliari nel maggio 2012.

Revisione di lavori scientifici

Ha svolto attività di revisione scientifica per le riviste *Computer Graphics Forum*, *Computer Aided Design*, *IEEE Transactions on Visualization and Computer Graphics* e *Multimedia Tools and Applications* e, in vari anni, per le conferenze *Eurographics*, *IEEE Visualization*, *Symposium on Geometry Processing*, *VriPhys*, *WSCG*, *Eurographics Italian Chapter* e *CHIItaly*.

Partecipazione come relatore a congressi scientifici

È stato relatore invitato al seguente congresso:

- Smart Tools and Apps for Graphics - Eurographics Italian Chapter Conference 2017, Catania, 2017

Ha presentato i risultati della propria ricerca, come relatore di lavori scientifici soggetti a revisione, nei seguenti congressi:

- Third Eurographics Workshop on Visualization in Scientific Computing, Viareggio, 1992⁸⁸
- IEEE Visualization '94, VIS '94, Washington, 1994⁷⁰
- VriPhys 2006, Madrid, 2006⁷⁶
- Pacific Graphics 2016, Okinawa, 2016¹⁴

È stato relatore di lavori non soggetti a revisione nei seguenti congressi:

- Workshop on Multidimensional Data Representation, Roma, 1994⁹³
- Workshop on Computational Steering – Interactive Grid Generation, Roma, 1994⁹⁴
- ESA ESTEC Combustion Meeting, Cagliari, 1994⁹⁵
- X Convegno Didattico Nazionale del CRSEM, Alghero, 1995¹⁰⁷

Premi e riconoscimenti

Borse di studio e contributi

Nel settembre del 1990 vince una borsa di studio del CNR nell'ambito del Progetto "Sistemi Informatici e Calcolo Parallelo" alla quale rinuncia. Negli anni 1994 e 1995 è assegnatario con altri ricercatori del CRS4 di un grant dell'Agenzia Spaziale Italiana (ASI) per un totale di circa 50 milioni di lire per lo svolgimento di un progetto congiunto con IAC-CNR di Roma dal titolo "Approccio Integrato alla Generazione Interattiva di Griglie per Applicazioni Spaziali". Per l'anno 1994 è coordinatore presso il CRS4 delle attività di ricerca. Nel 2003 riceve dalla University of Texas at Austin (USA) un J.T. Oden Faculty Research Fellowship grant di 3000 dollari per trascorrere un periodo in visita presso il Dept. of Computer Science di cui non ha usufruito. Ha ricevuto, dall'Università di Cagliari, finanziamenti nell'ambito del progetto Erasmus, per visitare l'Università Politecnica di Catalogna a Barcellona e l'Università Paul Sabatier di Tolosa, e, nell'ambito del progetto Globus, finanziamenti per visitare l'Università della British Columbia a Vancouver, la New York University a New York e l'Università Politecnica di Sydney.

Premi in fondi di ricerca

Ha ricevuto **quattro premi per attività di ricerca** dalla Regione Autonoma della Sardegna per i progetti PRIN (2006, 2010-11, 2012 e 2015) finanziati e idonei e non finanziati. Ciascun premio ammontava a diecimila euro da impegnare in attività di ricerca.

Premi per lavori scientifici

Il lavoro "Skeleton Lab: an Interactive Tool to Create, Edit, and Repair Curve-Skeletons", presentato al congresso *Smart Tools and Apps for Graphics - Eurographics Italian Chapter Conference* di Verona del 2015 ha ricevuto il premio come **miglior lavoro** presentato al congresso.

Trasferimento tecnologico e contributo a brevetti

Come conseguenza delle attività di ricerca svolte in¹³, è stato brevettato dalla University of British Columbia (inizialmente US Patent poi esteso a livello mondiale) il metodo dal titolo: "Methods and systems for generating polycube segmentations from input meshes of objects", inventori Alla SHEFFER, Nicholas VINING, James GREGSON e Marco LIVESU (US Patent 9,922,458, EPO Patent EP3066645A4).

Titoli didattici

Incarichi di insegnamento a livello universitario

In qualità di professore a contratto

Negli Anni Accademici 1993-'94 e 1994-'95 ha collaborato con il Prof. Marco Gaviano del Dipartimento di Matematica dell'Università degli Studi di Cagliari svolgendo una serie di seminari seguiti da un esame finale, complementari al corso di "Teoria e Applicazioni delle Macchine Calcolatrici", all'interno del Corso di Laurea in Matematica.

Nell'Anno Accademico 1995-'96 è titolare ex art.100 DPR 382/80 del corso di "Intelligenza Artificiale" all'interno del Corso di Diploma Universitario in Informatica presso la facoltà di Scienze MM.FF.NN. dell'Università degli Studi di Cagliari.

Negli Anni Accademici 1996-'97, 1997-'98, 1998-'99 e 1999-2000 è titolare ex art.100 DPR 382/80 del corso di "Informatica Grafica" all'interno del Corso di Diploma Universitario in Informatica presso la facoltà di Scienze MM.FF.NN. dell'Università degli Studi di Cagliari.

Durante gli Anni Accademici 1993-'94, 1994-'95, 1995-'96, 1996-'97, 1997-'98, 1998-'99 e 1999-2000 è stato docente del corso "Principi di Computer Graphics 3D interattiva" nell'ambito del Corso di Perfezionamento in Tecniche di Grafica Computerizzata per la Rappresentazione di Oggetti Matematici organizzato dal Prof. Renzo Caddeo del Dipartimento di Matematica dell'Università degli Studi di Cagliari.

Nell'Anno Accademico 1997-'98 ha tenuto un ciclo di seminari di Informatica Grafica agli studenti del quinto anno del Corso di Laurea in Ingegneria Elettronica dell'Università di Cagliari.

In qualità di professore associato

Nell'Anno Accademico 2001-'02 (I semestre) è titolare dell'insegnamento "Linguaggi di Programmazione I (LP1)" dedicato all'insegnamento della teoria dei linguaggi formali e della disciplina "Laboratorio di Informatica III (LB3)" dedicato alla descrizione della metodologia di progettazione e programmazione object-oriented ed all'utilizzo del linguaggio di programmazione Java; nel secondo semestre è titolare dell'insegnamento "Informatica Grafica (IGR)". Tutti e tre i corsi sono inseriti nel percorso formativo del Corso di Laurea in Informatica della facoltà di Scienze MM.FF.NN. dell'Università degli Studi di Cagliari rispettivamente al secondo (LP1 e LB3) ed al terzo anno (IGR). Negli Anni Accademici 2002-'03, 2003-'04 e 2004-'05 copre i medesimi insegnamenti al primo semestre.

Nell'Anno Accademico 2005-'06 è titolare degli insegnamenti "Linguaggi Formali", "Laboratorio di Programmazione Object-Oriented" e "Informatica Grafica" nel Corso di Laurea in Informatica della facoltà di Scienze MM.FF.NN. e dell'insegnamento "Algoritmi e Strutture Dati II" nel Corso di Laurea Specialistica in Tecnologie Informatiche della facoltà di Scienze MM.FF.NN.

Negli Anni Accademici 2006-'07, 2007-'08 e 2008-2009 degli insegnamenti "Linguaggi Formali", "Informatica Grafica" e "Algoritmi e Strutture Dati II".

Nell'Anno Accademico 2009-'10 degli insegnamenti "Programmazione 1", "Amministrazione di sistema" (entrambi nel Corso di Laurea in Informatica), "Informatica Grafica" e "Algoritmi e Strutture Dati II".

Negli Anni Accademici 2010-'11, 2011-'12 e 2012-'13 degli insegnamenti "Programmazione 1", "Interazione Uomo-Macchina" (Corso di Laurea in Informatica) e "Algoritmi e Strutture Dati 2".

Negli Anni Accademici 2013-'14, 2014-'15, 2015-'16 e 2016-'17, degli insegnamenti "Programmazione 1" (Corso di Laurea in Informatica) e "Algoritmi e Strutture Dati 2".

Negli Anni Accademici 2017-'18, 2018-'19 e 2019-'20 degli insegnamenti "Programmazione 1", "Video Game Design" (Corso di Laurea in Informatica) e "Geometric Algorithms and Spatial Data Structures" in lingua inglese.

Nell'Anno Accademico 2020-'21, 2021-'22 e 2022-'23 degli insegnamenti "Programmazione 1 - I modulo" (Corso di Laurea in Informatica) e "Geometric Algorithms and Spatial Data Structures" in lingua inglese.

Informazioni più dettagliate relative all'attività didattica (obiettivi formativi e programmi dei corsi) sono disponibili all'indirizzo: https://unica.it/unica/page/it/riccardo_scateni.

Le valutazioni degli studenti, desunte dai questionari di valutazione compilati a fine corso, sono sempre risultate superiori alla media di quelle del corso di studi. Le valutazioni per il corso di "Programmazione 1" sono anche risultate in assoluto le migliori del Corso di Laurea in Informatica.

Dottorato di Ricerca

Supervisione di studenti

È stato supervisor (o co-supervisor) dei seguenti dottorandi (per coloro che hanno già terminato è indicato anche il titolo della tesi):

- Nicola Sanna (18° ciclo, Matematica), "*Morphing Tridimensionale*"
- Massimiliano Porcu (19° ciclo, Matematica), "*The use of triangle strips for mesh compression*"
- Fabio Guggeri (24° ciclo, Matematica e Calcolo Scientifico), "*Perceptual Shape Analysis: approaching geometric problems with elements of perception psychology*"
- Stefano Marras (24° ciclo, Matematica e Calcolo Scientifico), "*Perception and Motion: use of Computer Vision to solve Geometry Processing problems*"
- Alessandro Soro (24° ciclo, Matematica e Calcolo Scientifico), "*Gestures and cooperation: considering non verbal communication in the design of interactive spaces*"
- Samuel A. Iacolina (26° ciclo, Informatica) "*Interactive Spaces Natural interfaces supporting gestures and manipulations in interactive spaces*"
- Marco Livesu (26° ciclo, Informatica) "*Understanding the Structure of 3D Shapes*"
- Marianna Saba (26° ciclo, Matematica e Calcolo Scientifico) "*On the usage of the curvature for the comparison of planar curves*"
- Marcos Balsa (27° ciclo, Informatica) "*Scalable exploration of highly detailed and annotated 3D models*"
- Fabio Sorrentino (27° ciclo, Informatica) "*New HCI techniques for better living through technology*"
- Francesco Usai (27° ciclo, Informatica) "*Structured Meshes: Composition and Remeshing guided by the Curve-Skeleton*"
- Daniela Cabiddu (28° ciclo, Informatica) "*Distributed processing of large triangle meshes*"
- Alessandro Muntoni (30° ciclo, Informatica) "*Geometry Processing for Subtractive Fabrication*"
- Sara Casti (31° ciclo, Informatica) "*Cages and Skeletons in Digital Animation: A Novel Skeleton-based Approach for Cage Generation*"
- Gianmarco Cherchi (31° ciclo, Informatica) "*Polycube Optimization and Applications: From the Digital World to Manufacturing*"
- Fabrizio Corda (32° ciclo, Informatica) "*Real-Time Deformation with Coupled Cages and Skeleton*"
- Stefano Nuvoli (33° ciclo, Informatica) "*Composing quadrilateral meshes for animation*"
- Luca Pitzalis (34° ciclo, Informatica) "*Adaptive Grid-based Hexmeshing: Exploring wider solution spaces*"
- Moonisa Ahsan (34° ciclo, Informatica)

Partecipazione a Collegi di Dottorato

È stato componente del Collegio del Dottorato di Ricerca in "Matematica e Informatica" dell'Università di Cagliari nel 22° ciclo, del Collegio del Dottorato di Ricerca in "Informatica" nel 23° ciclo e dal 25° al 28° e, dal 29° ciclo ad oggi (ciclo 38) è componente del Collegio del Dottorato di Ricerca in "Matematica e Informatica" dell'Università di Cagliari.

Revisione e partecipazione a esami finali

Ha svolto attività di revisione di tesi di dottorato per le Università di: Brescia, Catania, Genova, Pisa e Venezia. Ha fatto parte di commissioni di esami finali in Italia (Università di Genova, Università di Catania, Università di Venezia e Università di Pisa) e all'estero (Università Politecnica di Catalogna a Barcellona, Università Politecnica di Valencia e Università di Granada).

Altre attività in ambito didattico

Internazionalizzazione

È stato promotore per il programma Erasmus di progetti di mobilità di studenti e docenti tra l'Università di Cagliari e l'Universitat Politècnica de Catalunya di Barcellona (E), l'Universitat de Girona (E), l'Universidad di Murcia (E), l'Università della Svizzera Italiana, Lugano (CH) e l'Università Paul Sabatier di Tolosa (F).

Supervisione di prove finali di primo e secondo livello

È stato supervisore di più di un centinaio di progetti di fine corso (Laurea in Informatica) e varie decine di tesi di laurea in Informatica e Matematica all'Università di Cagliari.

Attività organizzative e gestionali

Organizzazione e valutazione della didattica

È stato, ancora in qualità di docente a contratto, **autovalutatore** del corso di Diploma in Informatica dell'Università di Cagliari nell'ambito del progetto Campus.

Con l'attivazione del progetto Campus ONE è stato **autovalutatore** del corso di Laurea in Informatica dell'Università di Cagliari, partecipando, in due occasioni, ai corsi di formazione organizzati dalla CRUI.

Come membro del **Comitato di Accreditamento di EQANIE** ha esaminato, insieme agli altri membri del Comitato, più di una decina di pratiche dirette di accreditamento, partecipando personalmente all'accREDITAMENTO dei corsi di studio della Eastern Mediterranean University di Cipro Nord, e operando, come osservatore delle attività della British Computer Society (BCS), due visite di accreditamento, presso le Università di Aberdeen in Scozia e Cardiff in Galles, la seconda delle quali tesa a definire il ruolo della BCS come società che accredita corsi di studio anche per conto di EQANIE.

In qualità di **vice-presidente del GRIN** (GRuppo di INformatica) con delega alla didattica, ha curato l'erogazione del cosiddetto "bollino GRIN", il primo esempio in Italia di certificazione dei corsi di studio, curato dalla comunità accademica, basato sull'analisi dei contenuti.

Come membro del **Consiglio Direttivo del Consorzio Interuniversitario per l'Università telematica sarda** si è occupato della pianificazione delle attività di progettazione dei corsi telematici gestiti dal Consorzio.

In qualità di membro del **Consiglio Universitario Nazionale** si è occupato della verifica delle schede ordinamentali dei corsi di studio di area informatica e matematica a scadenza annuale.

Compiti gestionali

Dal 2015 al 2018 è stato **Vice Direttore del Dipartimento** di Matematica e Informatica dell'Università di Cagliari e Responsabile della Ricerca per il Dipartimento. Dal 2015 a oggi componente della Commissione Programmazione del Dipartimento.

Dal luglio 2018 al giugno 2021 è stato **Coordinatore del Consiglio di Corsi Verticale in Informatica**.

Dal 2015 è membro del **Consiglio della Facoltà di Scienze** (di cui dal settembre 2021 è responsabile dell'assicurazione di qualità) e della **Giunta del Dipartimento di Matematica e Informatica** dell'Università di Cagliari.

Durante il mandato di Consigliere CUN è stato, per due anni, dal 2013 al 2015, **Coordinatore della Commissione I**, Politiche istituzionali, autonomia e riforme.

Ha fatto parte della **Conferenza dei Presidi di Scienze**, e, come **membro CUN**, della **Conferenza Nazionale dei Presidenti e dei Direttori delle Strutture Universitarie di Scienze e Tecnologie** e della **Giunta** della stessa Conferenza.

Lista completa delle pubblicazioni

Libri

- [1] **Riccardo Scateni**, Claudio Cignoni, Claudio Montani, and Roberto Scopigno. *Fondamenti di grafica tridimensionale interattiva*. Mc Graw Hill, Milano, 2005.

Pubblicazioni su riviste internazionali

- [2] Simone Barbieri, Pietro Meloni, Francesco Usai, Lucio Davide Spano, and **Riccardo Scateni**. An Interactive Editor for Curve-Skeletons: SkeletonLab. *Computer & Graphics*, 60:23–33, June 2016.
- [3] Sara Casti, Marco Livesu, Nicolas Mellado, Nadine Abu Rumman, **Riccardo Scateni**, Loïc Barthe, and Enrico Puppo. Skeleton Based Cage Generation Guided by Harmonic Fields. *Computers & Graphics*, 81:140–151, June 2019.
- [4] Gianmarco Cherchi, Marco Livesu, and **Riccardo Scateni**. Polycube Simplification for Coarse Layouts of Surfaces and Volumes. *Computer Graphics Forum*, 35(5):11–20, June 2016.
- [5] Gianmarco Cherchi, Marco Livesu, **Riccardo Scateni**, and Marco Attene. Fast and robust mesh arrangements using floating-point arithmetic. *ACM Transactions on Graphics*, 39(6):250:1–250:16, November 2020.
- [6] Fabrizio Corda, Marco Onnis, Matteo Pes, Lucio Davide Spano, and **Riccardo Scateni**. BashDungeon: Learning UNIX with a video-game. *Multimedia Tools and Applications*, 78(10):13731–13746, May 2019.
- [7] Fabrizio Corda, Jean-Marc Thiery, Marco Livesu, Enrico Puppo, Tamy Boubekeur, and **Riccardo Scateni**. Real-Time Deformation with Coupled Cages and Skeletons. *Computer Graphics Forum*, 39(6):19–32, September 2020.
- [8] Filippo Fanni, Gianmarco Cherchi, Alessandro Muntoni, Alessandro Tola, and **Riccardo Scateni**. Fabrication Oriented Shape Decomposition Using Polycube Mapping. *Computers & Graphics*, 77:183–193, December 2018.
- [9] Filippo Fanni, Fabio Pellacini, **Riccardo Scateni**, and Andrea Giachetti. PAVEL: Decorative Patterns with Packed Volumetric Elements. *ACM Transactions on Graphics*, 41(2):19:1–19:15, April 2022.
- [10] Marco Livesu and **Riccardo Scateni**. Extracting curve-skeletons from digital shapes using occluding contours. *The Visual Computer*, 29(9):907–916, 2013.
- [11] Marco Livesu and **Riccardo Scateni**. Rigid registration of different poses of animated shapes. *Journal of WSCG*, 21(1):1–10, 2013.
- [12] Marco Livesu, Fabio Guggeri, and **Riccardo Scateni**. Reconstructing the Curve-Skeletons of 3D Shapes Using the Visual Hull. *Visualization and Computer Graphics, IEEE Transactions on*, 18(11):1891–1901, 2012.
- [13] Marco Livesu, Nicholas Vining, Alla Sheffer, James Gregson, and **Riccardo Scateni**. PolyCut: Monotone Graph-Cuts for PolyCube Base-Complex Construction. *ACM Transactions on Graphics*, 32(6):171:1–171:12, November 2013.
- [14] Marco Livesu, Alessandro Muntoni, Enrico Puppo, and **Riccardo Scateni**. Skeleton-driven Adaptive Hexahedral Meshing of Tubular Shapes. *Computer Graphics Forum*, 35(7):237–246, October 2016.
- [15] Marco Livesu, Gianmarco Cherchi, **Riccardo Scateni**, and Marco Attene. Deterministic Linear Time Constrained Triangulation Using Simplified Earcut. *Visualization and Computer Graphics, IEEE Transactions on*, 28(12):5172–5177, December 2022.
- [16] Stefano Marras, Michael M. Bronstein, Kai Hormann, **Riccardo Scateni**, and Roberto Scopigno. Motion-based mesh segmentation using augmented silhouettes. *Graphical Models*, 74(4):164–172, 2012.
- [17] Claudio Montani, Riccardo Scateni, and Roberto Scopigno. A modified look-up table for implicit disambiguation of Marching Cubes. *The Visual Computer*, 10(6):353–355, 1994.
- [18] Claudio Montani, **Riccardo Scateni**, and Roberto Scopigno. Decreasing isosurface complexity via discrete fitting. *Computer Aided Geometric Design*, 17(3):207–232, 2000.
- [19] Alessandro Muntoni, Marco Livesu, **Riccardo Scateni**, Alla Sheffer, and Daniele Panozzo. Axis-Aligned Height-Field Block Decomposition of 3D Shapes. *ACM Transactions on Graphics*, 37(5):169:1–169:15, October 2018.
- [20] Alessandro Muntoni, Stefano Nuvoli, Andreas Scalas, Alessandro Tola, Luigi Malomo, and **Riccardo Scateni**. Mill and Fold: Shape Simplification for Fabrication. *Computers & Graphics*, 80:17–28, May 2019.
- [21] Stefano Nuvoli, Alex Hernandez, Claudio Esperança, **Riccardo Scateni**, Paolo Cignoni, and Nico Pietroni. QuadMixer: Layout Preserving Blending of Quadrilateral Meshes. *ACM Transactions on Graphics*, 38(6):180:1–180:13, November 2019.
- [22] Stefano Nuvoli, Alessandro Tola, Alessandro Muntoni, Nico Pietroni, Enrico Gobbetti, and **Riccardo Scateni**. Automatic Surface Segmentation for Seamless Fabrication Using 4-axis Milling Machines. *Computer Graphics Forum*, 40(2):191–203, May 2021.

- [23] Stefano Nuvoli, Nico Pietroni, Paolo Cignoni, **Riccardo Scateni**, and Marco Tarini. SkinMixer: Blending 3D Animated Models. *ACM Transactions on Graphics*, 41(6):250:1–250:15, December 2022.
- [24] Costantino Palmas, **Riccardo Scateni**, Alberto Soi, and Anna Rita Ecce. WWW.hydatidosis.info. A WHO-IWGE Network on-line for educational material. *Parassitologia*, 44:125–125, 2002.
- [25] Nico Pietroni, Marcel Campen, Alla Sheffer, Gianmarco Cherchi, David Bommes, Xifeng Gao, **Riccardo Scateni**, Franck Ledoux, Jean Remacle, and Marco Livesu. Hex-Mesh Generation and Processing: A Survey. *ACM Transactions on Graphics*, 42(2):16:1–16:44, April 2023.
- [26] Luca Pitzalis, Marco Livesu, Gianmarco Cherchi, Enrico Gobbetti, and **Riccardo Scateni**. Generalized Adaptive Refinement for Grid-based Hexahedral Meshing. *ACM Transactions on Graphics*, 40(6):257:1–257:13, December 2021.
- [27] Massimiliano B. Porcu, Nicola Sanna, and **Riccardo Scateni**. Efficiently Keeping an Optimal Stripification over a CLOD Mesh. *Journal of WSCG*, 13(2):73–80, 2005.
- [28] Piero Procacci and **Riccardo Scateni**. A general algorithm for computing Voronoi volumes: Application to the hydrated crystal of myoglobin. *International Journal of Quantum Chemistry*, 42(5):1515–1528, 1992.
- [29] Marianna Saba, Teseo Schneider, Kai Hormann, and **Riccardo Scateni**. Curvature-based blending of closed planar curves. *Graphical Models*, 76(5):263–272, 2014.
- [30] **Riccardo Scateni** and Gitta Domik. Education Programme at Eurographics 2009. *Computer Graphics Forum*, 28(6):1723–1724, 2009.
- [31] Francesco Usai, Marco Livesu, Enrico Puppo, Marco Tarini, and **Riccardo Scateni**. Extraction of the Quad Layout of a Triangle Mesh Guided by its Curve-Skeleton. *ACM Transactions on Graphics*, 35(1):6:1–6:13, November 2015.

Curatele

- [32] **Riccardo Scateni**, editor. *Scientific Visualization 95*, Singapore, 1995. AICA, World Scientific.
- [33] **Riccardo Scateni**, editor. *CRS4 News Bulletin 1995*, Cagliari, 1996. CRS4.
- [34] **Riccardo Scateni**, editor. *CRS4 Scientific Report 1998*, Cagliari, 1998. CRS4.
- [35] **Riccardo Scateni**, Jarke J. van Wijk, and Pietro Zanarini, editors. *Visualization in Scientific Computing '95*, Wien, Austria, 1995. EuroGraphics, Springer.

Pubblicazioni su atti di congressi internazionali

- [36] Simone Barbieri, Pietro Meloni, Francesco Usai, and **Riccardo Scateni**. Skeleton Lab: an Interactive Tool to Create, Edit, and Repair Curve-Skeletons. In *Proceedings of Smart Tools and Apps for Graphics - Eurographics Italian Chapter Conference*, pages 121–128. The Eurographics Association, 2015.
- [37] Stefano Boi, Fabio Sorrentino, Stefano Marras, and **Riccardo Scateni**. 3D-ize U! A Real-time 3D Head-model Texture Generator for Android. In *EuroGraphics Italian Chapter 2011*, pages 41–46, Salerno, 2011. EuroGraphics.
- [38] Giuseppe Broccia, Marco Livesu, and **Riccardo Scateni**. Gestural Interaction for Robot Motion Control. In *EuroGraphics Italian Chapter 2011*, pages 61–66, Salerno, 2011. EuroGraphics.
- [39] Daniela Cabiddu, Giorgio Marcias, Alessandro Soro, and **Riccardo Scateni**. Multi-touch and Tangible Interface: Two Different Interaction Modes in the Same System. In *Adjunct Proceedings,(poster session) of the 9th ACM SIGCHI Italian Chapter International Conference on Computer-Human Interaction: Facing Complexity*, CHIItaly, 2011.
- [40] Marco Careddu, Laura Carrus, Alessandro Soro, Samuel A. Iacolina, and **Riccardo Scateni**. MORAVIA: A Video-Annotation System Supporting Gesture Recognition. In *Adjunct Proceedings of the 9th ACM SIGCHI Italian Chapter International Conference on Computer-Human Interaction: Facing Complexity*, CHIItaly, 2011.
- [41] Umberto Castellani, Guido Maria Cortelazzo, Marco Cristani, Elisabetta Delponte, Andrea Fusiello, Andrea Giachetti, Stefano Mizzaro, Francesca Odone, Enrico Puppo, **Riccardo Scateni**, and Pietro Zanuttigh. 3-SHIRT: Three-Dimensional Shape Indexing and Retrieval Techniques. In *EuroGraphics Italian Chapter 2008*, pages 113–120, Salerno, 2008. EuroGraphics.
- [42] Sara Casti, Fabio Sorrentino, L. Davide Spano, and **Riccardo Scateni**. Click and share: A face recognition tool for the mobile community. In *Image Processing (ICIP), 2014 IEEE International Conference on*, pages 1952–1956, Oct 2014.
- [43] Sara Casti, Fabrizio Corda, Marco Livesu, and **Riccardo Scateni**. CageLab: an Interactive Tool for Cage-Based Deformations. In *Proceedings of Smart Tools and Apps for Graphics - Eurographics Italian Chapter Conference*, pages 65–74. The Eurographics Association, 2018.

- [44] Andrea Casu, Lucio Davide Spano, Fabio Sorrentino, and **Riccardo Scateni**. RiftArt: Bringing Masterpieces in the Classroom through Immersive Virtual Reality. In *Proceedings of Smart Tools and Apps for Graphics - Eurographics Italian Chapter Conference*, pages 77–84. The Eurographics Association, 2015.
- [45] Gianmarco Cherchi, Fabio Sorrentino, and **Riccardo Scateni**. AR Turn-by-turn Navigation in Small Urban Areas and Information Browsing. In *Smart Tools and Apps for Graphics - Eurographics Italian Chapter Conference*. The Eurographics Association, 2014.
- [46] Gianmarco Cherchi, Luca Pitzalis, Giovanni Laerte Frongia, and **Riccardo Scateni**. The Py3DViewer project: a Python library for fast prototyping in geometry processing. In *Proceedings of Smart Tools and Apps for Graphics - Eurographics Italian Chapter Conference*, pages 121–128. The Eurographics Association, 2019.
- [47] Steven Chin, Daniel P. Vercauteren, Didier J. Vanderveken, **Riccardo Scateni**, and Enrico Clementi. PHIGS Based Molecular Graphics Applications. In *Proceedings, Fourth International Conference on Supercomputing*, volume 2, pages 147–152. International Supercomputing Institute, 1989.
- [48] Fabrizio Corda, Fabio Sorrentino, and **Riccardo Scateni**. CHROMAGRAM: A Real-time Chroma Key Application for Mobile Devices. In *Smart Tools and Apps for Graphics - Eurographics Italian Chapter Conference*. The Eurographics Association, 2014.
- [49] Valentina Cozza, Gianni Fenu, **Riccardo Scateni**, and Alessandro Soro. Walk, Look and Smell Through. In *Adjunct Proceedings, (poster session) of the 9th ACM SIGCHI Italian Chapter International Conference on Computer-Human Interaction: Facing Complexity*, CHIItaly, 2011.
- [50] Paola Criscione, Claudio Montani, **Riccardo Scateni**, and Roberto Scopigno. DiscMc: An Interactive System for Fast Fitting Isosurfaces on Volume Data. In Martin Göbel, Jacques David, Pavel Slavik, and Jarke J. van Wijk, editors, *Virtual Environments and Scientific Visualization '96*, Eurographics, pages 178–190. Springer Vienna, 1996.
- [51] Filippo A. Fanni, Gianmarco Cherchi, and **Riccardo Scateni**. Polycube-based Decomposition for Fabrication. In *Proceedings of Smart Tools and Apps for Graphics - Eurographics Italian Chapter Conference*, pages 1–7. The Eurographics Association, 2017.
- [52] Stefano Fibbi, Lucio Davide Spano, Fabio Sorrentino, and **Riccardo Scateni**. WoBo: Multisensorial Travels Through Oculus Rift. In *Proceedings of the 33rd Annual ACM Conference Extended Abstracts on Human Factors in Computing Systems*, pages 299–302. ACM, 2015.
- [53] Andrea Giachetti, Fabio Marco Caputo, Alessandro Carcangiu, **Riccardo Scateni**, and Lucio Davide Spano. Shape Retrieval and 3D Gestural Interaction. In *Proceedings of Eurographics Workshop on 3D Object Retrieval*, pages 1–4. The Eurographics Association, 2016.
- [54] Fabio Guggeri, Stefano Marras, Claudio Mura, and **Riccardo Scateni**. Topological operations on triangle meshes using the OpenMesh library. In *EuroGraphics Italian Chapter 2008*, pages 73–80, Salerno, 2008. EuroGraphics.
- [55] Fabio Guggeri, Marco Livesu, and **Riccardo Scateni**. Tools and Applications for Teaching and Research in Computer Graphics. In *EuroGraphics Italian Chapter 2010*, pages 147–152, Genova, 2010. EuroGraphics.
- [56] Fabio Guggeri, **Riccardo Scateni**, and Renato Pajarola. Shape Reconstruction from Raw Point Clouds using Depth Carving. In Carlos Andujar and Enrico Puppo, editors, *Eurographics Conference 2012 (short presentations)*, pages 33–36, Cagliari, 2012. Eurographics.
- [57] Samuel A. Iacolina, Alessandro Lai, Alessandro Soro, and **Riccardo Scateni**. Natural Interaction and Computer Graphics Applications. In *EuroGraphics Italian Chapter 2010*, pages 141–146, Genova, 2010. EuroGraphics.
- [58] Samuel A. Iacolina, Alessandro Soro, and **Riccardo Scateni**. Improving FTIR based multi-touch sensors with IR shadow tracking. In *Proceedings of the 3rd ACM SIGCHI symposium on Engineering interactive computing systems*, EICS '11, pages 241–246. ACM, 2011.
- [59] Samuel A. Iacolina, Alessandro Soro, and **Riccardo Scateni**. Natural exploration of 3D models. In *Proceedings of the 9th ACM SIGCHI Italian Chapter International Conference on Computer-Human Interaction: Facing Complexity*, CHIItaly, pages 118–121. ACM, 2011.
- [60] Samuel A. Iacolina, Michele Corrias, Omar Pontis, Alessandro Soro, Fabio Sorrentino, and **Riccardo Scateni**. A Multitouch Notice Board Fostering Social Interaction. In *CHIItaly*, pages 13:1–13:4. ACM, 2013.
- [61] Maurizio Kovačič, Fabio Guggeri, Stefano Marras, and **Riccardo Scateni**. Fast Approximation of the Shape Diameter Function. In *Proc. Workshop on Computer Graphics, Computer Vision and Mathematics (GraVisMa)*, volume 5, pages 65–72, 2010.
- [62] Alessandro Lai, Alessandro Soro, and **Riccardo Scateni**. Interactive calibration of a multi-projector system in a video-wall multi-touch environment. In *Adjunct proceedings of the 23rd annual ACM symposium on User interface software and technology*, UIST '10, pages 437–438, New York, NY, USA, 2010. ACM.

- [63] Andrea O. Leone and **Riccardo Scateni**. Time evolving Piper diagrams. In Giovanni Barrocu, editor, *Proc. of the 13th Salt Water Intrusion Meeting (SWIM)*, pages 265–268, 1994.
- [64] Andrea O. Leone and **Riccardo Scateni**. Visualization of Internal Combustion Simulations in a Modular Environment. In Riccardo Scateni, Jarke J. Van Wijk, and Pietro Zanarini, editors, *Visualization in Scientific Computing '95*, Eurographics, pages 126–134. Springer Vienna, 1995.
- [65] Andrea O. Leone, Paola Marzano, Enrico Gobbetti, **Riccardo Scateni**, and Sergio Pedinotti. Discontinuous finite element visualization. In Giovanni M. Carlomagno and I Grant, editors, *8th International Symposium on Flow Visualization*, pages 259.1–259.6, 1998.
- [66] Marco Livesu and **Riccardo Scateni**. Practical Medial Axis Filtering for Occlusion-Aware Contours. In *Proceedings of Smart Tools and Apps for Graphics - Eurographics Italian Chapter Conference*, pages 149–154. The Eurographics Association, 2015.
- [67] Stefano Marras, Fabio Ganovelli, Paolo Cignoni, **Riccardo Scateni**, and Roberto Scopigno. Controlled and Adaptive Mesh Zippering. In *GRAPP-International Conference in Computer Graphics Theory and Applications*, pages 104–109, 2010.
- [68] Stefano Marras, Claudio Mura, Enrico Gobbetti, **Riccardo Scateni**, and Roberto Scopigno. Two examples of GPGPU acceleration of memory-intensive algorithm. In *EuroGraphics Italian Chapter 2010*, pages 49–56, Genova, 2010. EuroGraphics.
- [69] Gabriele Merlin, Daniele Ortu, Gianmarco Cherchi, and **Riccardo Scateni**. Design and Implementation of a Visualization Tool for the in-depth Analysis of the Domestic Electricity Consumption. In *Proceedings of Smart Tools and Apps for Graphics - Eurographics Italian Chapter Conference*, pages 101–102. The Eurographics Association, 2019.
- [70] Claudio Montani, Riccardo Scateni, and Roberto Scopigno. Discretized marching cubes. In *Proceedings of the conference on Visualization '94, VIS '94*, pages 281–287, Los Alamitos, CA, USA, 1994. IEEE Computer Society Press.
- [71] Alessandro Muntoni, Andreas Scalas, Stefano Nuvoli, and **Riccardo Scateni**. Simplification of Shapes for Fabrication with V-Groove Milling Tools. In *Proceedings of Smart Tools and Apps for Graphics - Eurographics Italian Chapter Conference*, pages 1–12. The Eurographics Association, 2018.
- [72] Alessandro Muntoni, Lucio Davide Spano, and **Riccardo Scateni**. Split and Mill: user assisted height-field block decomposition for fabrication. In *Proceedings of Smart Tools and Apps for Graphics - Eurographics Italian Chapter Conference*, pages 61–70. The Eurographics Association, 2019.
- [73] Luca Pitzalis, Gianmarco Cherchi, **Riccardo Scateni**, and Lucio Davide Spano. Working with Volumetric Meshes in a Game Engine: a Unity Prototype. In *Proceedings of Smart Tools and Apps for Graphics - Eurographics Italian Chapter Conference*, pages 57–62. The Eurographics Association, 2020.
- [74] Massimiliano B. Porcu and **Riccardo Scateni**. An Iterative Stripification Algorithm Based on Dual Graph Operations. In Hans Hagen, Miguel Chover, and Dani Tost, editors, *Eurographics Conference 2003 (short presentations)*, pages 69–75, Granada, Spain, 2003. Eurographics.
- [75] Massimiliano B. Porcu and **Riccardo Scateni**. Iterative Stripification of a Triangle Mesh: Focus on Data Structures. In *WSCG 2004 (poster session)*, pages 133–136, Plzen, Czech Rep., 2004. WSCG.
- [76] Massimiliano B. Porcu and **Riccardo Scateni**. Partitioning Meshes into Strips using the Enhanced Tunnelling Algorithm. In *VriPhys 2006*, pages 61–70, Madrid, Spain, 2006.
- [77] Massimiliano B. Porcu and **Riccardo Scateni**. Dimensional Induced Clustering for Surface Recognition. In *WSCG 2007*, pages 257–264, Plzen, Czech Rep., 2007. WSCG.
- [78] Massimiliano B. Porcu and **Riccardo Scateni**. Rewriting Rules for the Dual Graph of a Stripified CLOD Mesh. In *EuroGraphics Italian Chapter 2007*, pages 23–30, Trento, 2007. EuroGraphics.
- [79] Marianna Saba, **Riccardo Scateni**, Fabio Sorrentino, Lucio Davide Spano, Sara Colantonio, Daniele Giorgi, Massimo Magrini, Ovidio Salvetti, Novella Buonaccorsi, and Ilaria Vitali. Smart mirror where I stand, who is the leanest in the sand? In *Proceedings of UAHCI 2015, Part of HCI International 2015*, pages 364–373. Springer, 2015.
- [80] Marianna Saba, Fabio Sorrentino, Alessandro Muntoni, Sara Casti, Gianmarco Cherchi, Alessandro Carcangiu, Fabrizio Corda, Alessio Murru, Lucio Davide Spano, **Riccardo Scateni**, Ilaria Vitali, Ovidio Salvetti, Massimo Magrini, Andrea Villa, Andrea Carboni, and Maria Antonietta Pascali. A Seamless Pipeline for the Acquisition of the Body Shape: the Virtuoso Case Study. In *Proceedings of Smart Tools and Apps for Graphics - Eurographics Italian Chapter Conference*, pages 71–80. The Eurographics Association, 2017.
- [81] Alessandro Soro, Samuel A. Iacolina, **Riccardo Scateni**, and Selene Uras. Evaluation of user gestures in multi-touch interaction: a case study in pair-programming. In *Proceedings of the 13th international conference on multimodal interfaces, ICMI '11*, pages 161–168. ACM, 2011.

- [82] Fabio Sorrentino and **Riccardo Scateni**. Talking heads on mobile devices. In *FAA ACM Symposium on Facial Analysis and Animation (poster session)*, 2012.
- [83] Fabio Sorrentino and **Riccardo Scateni**. THAL-k: TalkingHead Animation Library. In *CG Libs Smart Libraries for Computer Graphics (poster session)*. EuroGraphics, 2013.
- [84] Fabio Sorrentino, Lucio Davide Spano, and **Riccardo Scateni**. Interactive shops: how the customer can deal with them both from inside and outside. In *Proceedings of ACM SIGCHI Italian Chapter (CHIItaly 2015)*, pages 78–81. ACM, 2015.
- [85] Fabio Sorrentino, Lucio Davide Spano, and **Riccardo Scateni**. Speaky Notes: Learn languages with augmented reality. In *Proceedings of Motivating students with Mobiles (MsM'2015), part of IMCL2015*, pages 146–150. IEEE, 2015.
- [86] Fabio Sorrentino, Lucio Davide Spano, and **Riccardo Scateni**. SuperAvatar: Children and mobile tourist guides become friends using superpowered avatars. In *Proceedings of Motivating students with Mobiles (MsM'2015), part of IMCL2015*, pages 222–226. IEEE, 2015.
- [87] Fabio Sorrentino, Lucio Davide Spano, Sara Casti, Alessandro Carcangiu, Fabrizio Corda, Gianmarco Cherchi, Alessio Murru, Alessandro Muntoni, Stefano Nuvoli, and **Riccardo Scateni**. ChIP: Teaching coding in primary schools. In *2017 Doctoral Consortium, Posters and Demos at CHIItaly 2017*, pages 106–110. CEUR Workshop Proceedings, 2017.
- [88] **Riccardo Scateni**. Towards Integrated object-oriented Computational Fluid Dynamics environments: Interactive Domain Editor. In Patrizia Palamidese, editor, *Scientific Visualization, advanced software techniques (Proc. of the Third Eurographics Workshop on Visualization in Scientific Computing, Viareggio, Italy. Selected papers)*, pages 147–160, Chichester, UK, 1993. Ellis Horwood.
- [89] Elena Tuveri, Samuel A. Iacolina, Fabio Sorrentino, L. Davide Spano, and **Riccardo Scateni**. Controlling a planetarium software with a Kinect or in a multi-touch table: a comparison. In *CHIItaly*, pages 6:1–6:4. ACM, 2013.
- [90] Elena Tuveri, Luca Macis, Fabio Sorrentino, Lucio Davide Spano, **Riccardo Scateni**, and Lucio Davide Spano. Fitmersive Games: Fitness Gamification through Immersive VR. In *Proceedings of Advanced Visual Interfaces*, pages 212–215. ACM, 2016.
- [91] Francesco Usai, Maurizio Kovačić, and **Riccardo Scateni**. A Grammar-Based Approach to the Modeling of Animal-like Characters. In *CG Libs Smart Libraries for Computer Graphics (poster session)*. EuroGraphics, 2013.

Comunicazioni a congressi internazionali

- [92] Carole Salis, **Riccardo Scateni**, Andrea O. Leone, and Fernand Vandamme. Learning Anatomy through a Network Hypermedia and Collaborative Work Delivery System: IPERLER. In *Hypermedia '95*, Bloomington, IN, USA, 1995.
- [93] **Riccardo Scateni**. From volume to surfaces, . . . and back? In *Workshop on Multidimensional Data Representation*, Roma, 1994.
- [94] **Riccardo Scateni**. Interactive Domain Decomposition. In *Workshop on Computational Steering - Interactive Grid Generation*, Roma, 1994.
- [95] **Riccardo Scateni**. Scientific visualization at CRS4: focus on internal combustion visualization. In *ESA ESTEC Combustion Meeting*, Cagliari, 1994.

Sezioni di libri con comitato di redazione internazionale e voci di enciclopedie

- [96] Steven Chin, Daniel Vercauteren, William Luken, Michele Re, **Riccardo Scateni**, Roberta Tagliavini, Didier Vanderveken, and Guy Baudoux. Visualization Techniques for Science and Engineering. In Enrico Clementi, editor, *Modern Techniques in Computational Chemistry: MOTECC 89*, pages 499–546. Escom Science Publishers, 1989.
- [97] Enrico Gobetti and **Riccardo Scateni**. Virtual Reality: Past, Present and Future. In Giuseppe Riva, Brenda K. Wiederhold, and Enrico Molinari, editors, *Virtual Environments in Clinical Psychology and Neuroscience: Methods and Techniques in Advanced Patient-Therapist Interaction*, pages 3–20, Amsterdam, Olanda, 1998. IOS.
- [98] Enrico Gobetti and **Riccardo Scateni**. Three-dimensional graphics. In John G. Webster, editor, *Encyclopedia of Electrical and Electronics Engineering*, volume 22, pages 172–178, New York, NY, USA, 1999. Wiley.
- [99] Enrico Gobetti, **Riccardo Scateni**, and Gianluigi Zanetti. Head and Hand Tracking Devices in Virtual Reality. In Davide Caramella and Carlo Bartolozzi, editors, *3D Image Processing: Techniques and Clinical Applications*, pages 287–292, New York, NY, USA, 2002. Springer Verlag.
- [100] **Riccardo Scateni**. A Topological Modeller. In Nigel P. Weatherill, Michael J. Marchant, and D.A. King, editors, *Multiblock Grid Generation*, volume 44 of *Notes on Numerical Fluid Mechanics (NNFM)*, pages 27–31. Vieweg+Teubner Verlag, Wiesbaden, Germany, 1993.

Pubblicazioni su riviste nazionali

- [101] Paola Criscione, Claudio Montani, **Riccardo Scateni**, and Roberto Scopigno. Estrazione e semplificazione di isosuperfici da dati volumetrici. *Pixel*, 17(1/2):15–25, 1996.
- [102] Andrea O. Leone and **Riccardo Scateni**. Costruzione modulare di strumenti di visualizzazione per simulazioni di combustione interna. *Pixel*, 16(6/7):15–20, 1995.
- [103] Piero Pili and **Riccardo Scateni**. Medical imaging: la nuova frontiera della diagnostica per immagini. *Pixel*, 14(8/9):35–42, 1993.

Pubblicazioni su atti di congressi nazionali

- [104] Piero Pili, **Riccardo Scateni**, Gianluigi Zanetti, and Pietro Zanmarini. Visualizzazione Volumetrica in Ambiente Medico. In *Atti del Congresso Annuale AICA 1993*, pages 499–514. AICA, 1993.
- [105] Carole Salis, **Riccardo Scateni**, and Andrea O. Leone. Apprendimento e Studio Collaborativo in Internet. In *Atti del Congresso Annuale AICA 1995*, pages 973–976. AICA, 1995.

Comunicazioni a congressi nazionali

- [106] Andrea Mameli, **Riccardo Scateni**, Stefano Sanna, Massimiliano Pau, and Marco Marongiu. Internet, avvisi ai naviganti. In *XXXVI Congresso Nazionale dell'AIF (Associazione per l'Insegnamento della Fisica)*, Scalea, CS, 1997.
- [107] **Riccardo Scateni**. Visualizzazione Scientifica e Didattica. In *X Convegno Didattico Nazionale del CRSEM*, Alghero, SS, 1995.

Rapporti Tecnici

- [108] Fabio Bettio and **Riccardo Scateni**. Acquisizione e Trattamento delle Immagini Digitali. Technical Report CRS4 97/30, CRS4, Cagliari, 1997.
- [109] Steven Chin, Daniel P. Vercauteren, Didier J. Vanderveken, **Riccardo Scateni**, and Enrico Clementi. PHIGS Based Molecular Graphics Applications. Technical Report IBM-DSD-KGN-185, IBM Research, Kingston, USA, 1989.
- [110] Jerome Duchon, Jacques Coves, Enrico Gobbetti, **Riccardo Scateni**, Luciano Marenzi, Jean-Pierre Jessel, Souheil Soubra, Joop De Kruyf, Philippe David, and Carlos Cosials Ruiz. CAVALCADE final report. Deliverable D1C, EU Project CAVALCADE (ESPRIT-26285), 2000.
- [111] Enrico Gobbetti, Piero Pili, and **Riccardo Scateni**. Tecniche di visualizzazione volumetrica di carotaggi. Technical Report CRS4 97/29, CRS4, Cagliari, 1997.
- [112] Enrico Gobbetti, **Riccardo Scateni**, and Marco Agus. Exploring Virtual Prototypes using Time-critical Rendering. Technical Report CRS4 99/11, CRS4, Cagliari, 1999.
- [113] Enrico Gobbetti, **Riccardo Scateni**, and Roberto Scopigno. Deliverable 2.2: State of the art report on technology for the efficient management of geospatial 3D data on commodity and distributed platforms. Technical report, EU Project V-PLANET (EU IST-2000-28095) consortium, 2002.
- [114] Claudio Montani, **Riccardo Scateni**, and Roberto Scopigno. Discretized Marching Cubes. Technical Report CRS4-SCIVIS-94-1, CRS4, Cagliari, 1994.
- [115] Claudio Montani, **Riccardo Scateni**, and Roberto Scopigno. Decreasing Iso-Surface Complexity via Discretized Fitting. Technical Report IEE: B4-37-11-95, IEE-CNR, Pisa, 1995.
- [116] Piero Pili, **Riccardo Scateni**, and Gianluigi Zanetti. A Distributed-Integrated Medical Imaging System. Technical Report CRS4-SCIVIS-93-1, CRS4, Cagliari, 1993.
- [117] Piero Pili, **Riccardo Scateni**, Gianluigi Zanetti, and Pietro Zanmarini. Visualizzazione Volumetrica in Ambiente Medico. Technical Report CRS4-SCIVIS-93-2, CRS4, Cagliari, 1993.
- [118] **Riccardo Scateni** and Jesper Ooppelstrup. An Object-Oriented framework for interactive multiblock topology generation. Technical Report TR/RF/91/59, CERFACS, Toulouse, France, 1991.

Varie

- [119] Enrico Gobbetti and **Riccardo Scateni**. Interactive Tools for Navigation in 3D Spaces. In *CRS4 News Bulletin 1995*, pages 80–84. CRS4, 1996.
- [120] Enrico Gobbetti and **Riccardo Scateni**. Exploring Virtual Prototypes using Time-Critical Rendering Techniques. *ERCIM News*, (44):46–47, 2001.

- [121] Claudio Montani, **Riccardo Scateni**, and Roberto Scopigno. Fast Isosurface Extraction from Regular Volume Datasets - The DiscMC System. *ERCIM News*, (27):34–35, 1996.
- [122] Carole Salis and **Riccardo Scateni**. Hypertexts and Multimediality in Education. In *CRS4 News Bulletin 1995*, pages 75–79. CRS4, 1996.

Riepilogo cronologico dei lavori scientifici

1990	–	2000	18,110	2010	55,57,61,62,67,68	2020	7,5,73
1991	118	2001	120	2011	37,38,39,40,49,58,59,81	2021	22,26
1992	28	2002	24,99,113	2012	12,16,56,82	2022	9,23,15
1993	88,100,103,104,116,117	2003	74	2013	10,11,13,60,83,89,91	2023	25
1994	17,63,70,93,94,95,114	2004	75	2014	29,42,48,45		
1995	32,35,64,92,102,105,107,115	2005	1,27	2015	31,52,79,84,66,36,44,85,86		
1996	33,50,101,119,121,122	2006	76	2016	4,2,14,53,90		
1997	106,108,111	2007	77,78	2017	51,80,87		
1998	34,65,97	2008	41,54	2018	8,19,43,71		
1989	47,96,109	2009	30	2019	20,3,6,21,72,46,69		

Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà
ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000

Consapevole delle sanzioni penali previste per il caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, così come stabilito dall'art.76 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000 **dichiaro** che tutto quanto sopra esposto corrisponde a verità.

Cagliari, 26 ottobre 2024

In fede di quanto sopra

Riccardo Scateni



Riccardo Scateni
26.10.2024 17:57:56
GMT+02:00