

ELISABETTA GOLA

CURRICULUM DELL'ATTIVITÀ SCIENTIFICA, DIDATTICA E PROFESSIONALE

INFORMAZIONI GENERALI

Elisabetta Gola

email: egola@unica.it

skype: elisabetta.gola

Lingue straniere parlate:

Inglese (livello avanzato)

Francese (livello scolastico)

Spagnolo (livello scolastico)

PRESENTAZIONE

Elisabetta Gola è professoressa ordinaria di Filosofia e teorie dei linguaggi (SSD M-Fil/05), presso il Dipartimento di Pedagogia, Psicologia, Filosofia dell'Università degli studi di Cagliari dal primo aprile 2021.

Dal 27/12/1999 al 1/09/2006 è stata **ricercatrice a tempo indeterminato** SSD M-FIL/05), presso l'Università degli studi di Cagliari.

Dal 1/09/2006 al 31/03/2021 è stata **professoressa associata** SSD M-FIL/05), presso l'Università degli studi di Cagliari.

Dal 1998 al 1999 ha lavorato nella start-up di ricerca avanzata Lexeme/Lingomotors (con sede a Cambridge, MA), avviata e guidata dal Prof. James Pustejovsky, docente alla Brandeis University, dove ha lavorato nell'ambito della ricerca nel campo della Linguistica Computazionale come responsabile della progettazione di ontologie e lessici per un innovativo motore di ricerca semantico. Dal 1996 al 1998 ha lavorato come ricercatrice a contratto in diversi progetti europei dell'Istituto di Linguistica Computazionale (ILC) del CNR di Pisa. Nel 1995 è stata borsista presso lo stesso Istituto in qualità di responsabile di un progetto relativo alla disambiguazione di testi figurati attraverso strategie e tecniche di machine learning.

Ha conseguito nel settembre 1994 il titolo di **dottore di ricerca** in Filosofia del linguaggio, con una tesi sul legame tra Metafora e intelligenza artificiale.

Presso l'Università di Cagliari ha ricoperto numerosi **incarichi gestionali** tra cui il **coordinamento del corso di laurea in Scienze della comunicazione** che legati alla **comunicazione**. Attualmente è **direttrice del dipartimento di Pedagogia, psicologia, filosofia** e **prorettrice delegata per la Comunicazione e l'immagine** dell'università degli studi di Cagliari.

Attività gestionali e di comunicazione

Dal primo luglio 2024 è **direttrice del dipartimento di Pedagogia, psicologia, filosofia.**

Dall'aprile 2021 è **prorettrice delegata per la Comunicazione e l'immagine.**

Dal 2009 al 2018, e di nuovo dal 7 gennaio 2020 ha **presieduto e tutt'ora coordina il corso di laurea in Scienze della comunicazione**, erogato in modalità **e-learning**, occupandosi, oltre che degli processi di gestione e di assicurazione della qualità del corso di laurea, degli aspetti più specifici dell'e-learning: dalla produzione dei contenuti, ai software di erogazione della didattica, all'allestimento di aule multimediali, al coordinamento di docenti e tutor, nonché della definizione dei modelli didattici del corso,. Su tutti questi topic ha pubblicato articoli a livello nazionale e internazionale.

Dal 2009 al 2014 ha collaborato alla gestione della comunicazione legata all'orientamento universitario, curando la pubblicazione della guida dello studente e collaborando alla progettazione del l'immagine coordinata delle Giornate dell'orientamento dell'ateneo di Cagliari. Nel 2015 è stata membro del gruppo di lavoro sulla comunicazione dell'Università di Cagliari. Dal 2012 al dicembre 2019 ha fatto parte della **Commissione paritetica di facoltà** di Studi umanistici, negli ultimi due anni come delegata della Presidente. Dal 2010 fa parte del **Consiglio direttivo** del Consorzio Interuniversitario per l'Università telematica **UnitelSardegna**.

Dal 2006 al 2009 è stata responsabile della linea di sviluppo **Orientamento e riallineamento** del progetto **Unisofia**, progetto per l'università telematica della Sardegna (responsabile scientifico prof. Silvano Tagliagambe). Tutt'ora coordina il corso di laurea in e-learning in **Scienze della comunicazione**, nato nell'alveo dello stesso progetto.

Dal 2012 al 2014 è stata **direttrice** di due edizioni del **master** di primo livello, erogato in e-learning, in Management dei prodotti e servizi della comunicazione dell'Università di Cagliari.

Organizzazione di convegni

Ha organizzato numerosi **convegni nazionali e internazionali**, tra cui 7 edizioni del convegno "Com.unica senza frontiere"; due convegni internazionali sul tema della metafora (2011, Metaphor and Communication; 2014, la 10^a conferenza dell'associazione internazionale Researching and Applying Metaphor (RaAM) su "Metaphor in Communication, Science and Education"); due convegni della Società di Filosofia del linguaggio (2009 su *Forme e formalizzazioni* e 2019 su *Linguaggio ed emozioni*)-

Da marzo 2019 lavora come chair all'organizzazione della conferenza internazionale Media and Mass Communication (MEDCOM2020), che si svolgerà a Cagliari dal 28 al 30 maggio 2020.

Attività didattica

Dal 2006 al 2018 ha avuto interrottamente la titolarità dell'insegnamento di **Teoria dei linguaggi e della comunicazione, e ha tenuto laboratori di Scrittura, Comunicazione giornalistica, Comunicazione mediata dal computer** (per il corso di Laurea in Scienze della Comunicazione). Dal 2015-16 insegna **Semiotica dei media** nel corso di laurea magistrale in Filosofia e teorie della comunicazione. Ha insegnato anche Filosofia teoretica e Filosofia della mente nel corso di laurea in Scienze dell'educazione e della formazione dal 2002 al 2006. Dal 2013 ad oggi ha svolto e svolge attività didattica in master di I e II livello, tra cui quello di "Comunicazione sociale" erogato online dall'università di Tor Vergata (2019 e 2020) e il master internazionale in Tecnologie della comunicazione (erogato in e-learning dalle Università di Cagliari e di Tucuman (Argentina) (nel 2016).

Attività di ricerca

Ha ospitato 3 Visiting professor: Bipin Indurkha (2013, Hyderabad (India)), Gerard Steen (2013, University of Amsterdam) e Noam Sphancer (2016, Ohio University).

È membro di **gruppi di ricerca** nell'ambito della Filosofia del linguaggio, della letteratura e della sociologia dei processi culturali. Fa parte del **comitato scientifico** del **Metaphor Lab** dell'Università di

Amsterdam e del Centro Interuniversitario per la Ricerca sulla Metafora (**CIRM**, tra le Università di Genova, Reggio Emilia e Cagliari, fondatore Michele Prandi). Ha partecipato come **invited speaker** a congressi scientifici nazionali e internazionali (es. SFL-Milano nel 2018, MEDCOM-Kuala Lumpur nel 2019, The 7th CCC-Cracow nel 2015). È membro del Comitato scientifico della collana Nautilus della casa editrice Meltemi (Milano).

L'attività scientifica di Elisabetta Gola riguarda prevalentemente l'analisi del linguaggio figurato e delle metafore, sia rispetto ai processi cognitivi (linguistici e visuali) che alle possibilità di trattamento computazionale tramite algoritmi di intelligenza artificiale che all'impatto sull'immaginario e al framing effect. L'approccio computazionale che caratterizza le sue ricerche l'hanno portata ad approfondire le tematiche inerenti le potenzialità delle tecnologie nella comunicazione, in particolar modo nella didattica (e-learning e enhanced learning), ma anche, più in generale, nella comunicazione tra amministrazioni pubbliche, strutture sanitarie, PA e cittadini, e nella valorizzazione dei beni culturali. Le sue prospettive teoriche si collocano nell'ambito della semantica cognitiva, della pragmatica sperimentale e della linguistica strutturale, con integrazioni provenienti dalla sociologia dei processi culturali.

Le principali **linee di ricerca** di Elisabetta Gola sono pertanto la **teoria della metafora e le sue applicazioni**, la **relazione tra metafora e argomentazione**, la **linguistica computazionale**, i **processi cognitivi ed emotivi** connessi ai processi comunicativi, la **semiotica dei nuovi media e la sua applicazione**, sperimentazione di **strategie di comunicazione efficace**.

Attività di consulenza e terza missione

Negli ultimi dieci anni ha svolto attività di formazione sui temi della comunicazione pubblica e istituzionale, sull'impatto della comunicazione nelle professioni della salute, sulla comunicazione efficace e sulla divulgazione scientifica. Ha collaborato e offerto attività di consulenza sulla **comunicazione efficace in diversi ambiti: nelle attività di didattica in e-learning, nella valorizzazione del territorio attraverso strategie narrative e in particolare il ricorso ai social media**, nella **buona comunicazione in ambito medico** (con un focus sulla formazione del personale medico verso un approccio "social" e orientato alle strategie di accoglienza). Svolge attività di consulenza sulla progettazione di **corsi e-learning** e in qualità di **social media manager**.

1. ISTRUZIONE (*education*)

- **Università di Palermo, Università di Roma "La Sapienza", Università della Calabria**

Dottorato di Ricerca in Filosofia del Linguaggio (V ciclo, SSD M-FIL/05, ottobre 1990- 24 settembre 1994. Tesi: "*Metafora e Intelligenza Artificiale*". Advisor: Daniele Gambarara. Commissione valutatrice: Umberto Eco, Stefano Gensini e Sergio Scalise.

- **Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Lettere e Filosofia**

Laurea vecchio ordinamento in Filosofia, 26/06/1989. Titolo della tesi: Intelligenza Artificiale e elaborazione del linguaggio naturale. Relatore: Silvano Tagliagambe - votazione: 110/110 e lode.

2. INCARICHI ACCADEMICI E TITOLI (*academic appointments*)

2.1. ACCADEMIC APPOINTMENTS

- **Abilitazione Scientifica Nazionale (dal 23 luglio 2017)**

Abilitata come professore di prima fascia nel settore scientifico disciplinare M-FIL/05, settore concorsuale 11/C4.

- **Università degli Studi di Cagliari (da 27/12/1999)**

Ricercatore a tempo indeterminato, settore scientifico disciplinare M-FIL/05, presso il Dipartimento di Pedagogia, psicologia, filosofia.

- **Università degli Studi di Cagliari (dal 1/09/ 2009 al 7/03/ 2021)**

Professore associato, settore scientifico disciplinare M-FIL/05, presso il Dipartimento di Pedagogia, psicologia, filosofia.

- **Università degli Studi di Cagliari (dall'8/3/2021 ad oggi)**

Professore ordinario, settore scientifico disciplinare M-FIL/05, presso il Dipartimento di Pedagogia, psicologia, filosofia.

2.2. DOCUMENTATA ATTIVITÀ DI FORMAZIONE E RICERCA ALL'ESTERO PRESSO QUALIFICATI ISTITUTI STRANIERI

- **Start-up company Lexeme/Lingomotors, Cambridge (MA)**

(dal marzo 1998 a dicembre 1999)

Ruolo: **Responsabile della progettazione e sviluppo di lessici e ontologie digitali** - per attività di ricerca applicata alla costruzione di innovativi motori di ricerca semantici.

3. ATTIVITÀ DIDATTICA A LIVELLO UNIVERSITARIO (*teaching experience*)

3.1 DOCENZE UNIVERSITARIE

3.1.1 DOCENZE COME TITOLARE DI INSEGNAMENTI IN CORSI DI LAUREA

- Dal 2024-oggi Insegnamento di “Semiotica e teorie dei linguaggi (M-FIL/05, 6 CFU)
Anno accademico 2024/25
Corso di laurea in Lingue e comunicazione (Università di Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici)
- Dal 2020-oggi Insegnamento di “Semiotica dei new media e strategie editoriali” (M-FIL/05, 6 CFU) –
codocenza con Francesca Ervas
Anno accademico 2023/24, 2024/25
Corso di laurea in Giornalismo e informazione web (Università di Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici)
- Dal 2020-oggi Insegnamento di “Comunicazione scientifica dell'ambiente e della salute” (M-FIL/05, 12
CFU) – codocenza con Francesca Ervas
Anno accademico 2023/24
Corso di laurea in Scienze della comunicazione (Università di Cagliari, Facoltà di Studi

Umanistici)

- Dal 2020-oggi **Insegnamento di “Scrittura per i media digitali” (M-FIL/05, 12 CFU)**
Anno accademico 2020/21, 2021/22, 2022/23, 2024/25
Corso di laurea in Scienze della comunicazione (Università di Cagliari, Facoltà di Studi Umanistici)
- Dal 2022-oggi **Insegnamento di “Comunicazione persuasiva e public speaking” (M-FIL/05, 6 CFU)**
Anno accademico 2022/23, 2023/24, 2024/25
Corso di laurea in Innovazione sociale e comunicazione (Università di Cagliari, Facoltà di Scienze economiche e sociali)
- Dal 2020-22 **Insegnamento di “Comunicazione” (M-FIL/05, 2 CFU)**
Anno accademico 2020/21, 2021/22
Corso di laurea triennale in Scienze infermieristiche (Università di Cagliari, facoltà di Medicina e chirurgia)
- Giugno 2019 **Insegnamento di “Comunicazione operatore-paziente” (M-FIL/05, 8 ore)**
Anno accademico 2018/19
Corso di laurea triennale in Tecniche Radiologiche e Corso di laurea magistrale in Tecniche di radiologia e tecniche di laboratorio (Università di Cagliari, facoltà di Medicina e chirurgia)
- 2006-2018 **Insegnamento di “Teoria dei linguaggi e della comunicazione” (M-FIL/05, 60 ore)**
Anni accademici 2006/07, 2007/08, 2008/09, 2009/10, 2010/11, 2011/12, 2012/13, 2013/14, 2014/15, 2015/16, 2016/17, 2017/18
Corso di laurea in Scienze della comunicazione (Università di Cagliari)
- 2015-2022 **Insegnamento di “Semiotica dei media” (M-FIL/05, 30 ore)**
Anni accademici 2015/16, 2016/17, 2017/18, 2018/19, 2019/20, 2020/21, 2021/22
Corso di laurea magistrale in Filosofia e teorie della comunicazione (Università di Cagliari)
- 2014-2022 **Insegnamento di “Laboratorio di scrittura” (30 ore)**
Anni accademici 2014/15, 2015/16, 2016/17, 2017/18, 2018/19, 2019/20, 2020/21, 2021/22
Corso di laurea in Scienze della comunicazione (Università di Cagliari)
- 2009-2017 **Insegnamento di “Laboratorio di comunicazione giornalistica online” (30 ore)**
Anni accademici 2009/10, 2010/11, 2011/12, 2012/13, 2013/14, 2014/15, 2015/16, 2016/17
Corso di laurea in Scienze della comunicazione (Università di Cagliari)

- 2007-2009 Insegnamento di “Lab. di Analisi qualitativa dei dati conversazionali” (PSI/05/, 30 ore)
Anni accademici 2007/08, 2008/09
Corso di laurea in Scienze della comunicazione (Università di Cagliari)
- 2002-2005 Insegnamento di “Filosofia della mente” (M-FIL/05, 40 ore)
Anni accademici 2002/03, 2003/04, 2004/05
Corso di laurea in Scienze dell'educazione e della formazione (Università di Cagliari)
- 2001-2002 Insegnamento di “Filosofia teoretica” (M-FIL/01, 37,5 ore)
Anno accademico 2001/02
Corso di laurea in Scienze dell'educazione e della formazione (Università di Cagliari)
- 2001-2002 Insegnamento di “Filosofia e teoria dei linguaggi” (M-FIL/05, 40 ore)
Anni accademici 2001/02
Corso di laurea in Lingue e letterature straniere (Università di Cagliari)

3.2 INCARICHI DI DOCENZA A TITOLO RETRIBUITO IN MASTER E CORSI DI PERFEZIONAMENTO UNIVERSITARI

3.2.1 Università degli Studi di Cagliari

- 2023/24 Insegnamento di “Comunicazione Filosofia dell'IA” (8 ore)
Master in filosofia del digitale e intelligenza artificiale, Università di Udine (direttore Luca Taddio)
- 2022-2024 Insegnamento di “Comunicazione interpersonale” (4 ore)
Master in Comunicazione scientifica, Università di Parma (direttrice Brunella Marchione)
- 2018-2024 Insegnamento di “Marketing innovativo” (4 ore)
Master in Comunicazione sociale, Università di Roma Tor Vergata (direttore Andrea Volterrani)
- 2021-2022 Insegnamento di “Public speaking” (annuale)
Anni solari 2021, 2022, 2023, 2024
FQTS, Formazione Quadri Terzo Settore
- 2016-2017 Insegnamento di “Public speaking e comunicazione efficace” (M-FIL/05, 30 ore)
Anno accademico 2016/17
Master internazionale di II livello in Communication Technologies (Università di Cagliari (Italy) e Universidad Nacional de Tucumàn (Argentina))
- 2016-2018 Docenza a colleghi dell'ateneo di Cagliari su “Le modalità di erogazione della didattica: la comunicazione in un gruppo da educare” (80 ore: 20 incontri di 4 ore)

Anni accademici 2016/17, 2017/18

Università di Cagliari

2012-2013 Insegnamento di “Public speaking e comunicazione efficace” (M-FIL/05, 18 ore)

Anni accademici 2012/13

Master di I livello in Management dei prodotti e servizi della comunicazione (Università di Cagliari)

2012-2014 Insegnamento di “Gestione della comunicazione interpersonale” (M-FIL/05, 18 ore)

Anni accademici 2012/13, 2013/14

Master di I livello in Management dei prodotti e servizi della comunicazione (Università di Cagliari)

2002-2005 Insegnamento di “Linguistica computazionale applicata al sardo” (M-FIL/05, 15 ore)

Anni accademici 2002/03, 2003/04, 2004/05

Master di II livello in Approcci interdisciplinari alla didattica del sardo (Università di Cagliari)

3.3 ALTRI INCARICHI DI ATTIVITÀ DIDATTICA SVOLTA IN DOTTORATI DI RICERCA, SCUOLE DI SPECIALIZZAZIONE, SUMMER SCHOOL, WORKSHOP PER UNIVERSITÀ ITALIANE

2022 Docenza nella scuola di specializzazione in Psicologia della salute (Università di Cagliari) su “Comunicare la salute” (4 ore: 1 incontro da 4 ore)

Anni accademici 2021/22

Università di Cagliari

2022 Co-docenza con Emiliano Ilardi nella scuola di specializzazione in Architettura del Paesaggio (Università di Cagliari) su “Semiotica e immaginari dei beni architettonici e del paesaggio” (20 ore)

Anni accademici 2022/23, 2023/24

Università di Cagliari

2012-2013 Docenza nel dottorato di ricerca in Storia, filosofia e didattica delle scienze (Università di Cagliari) su “Comunicare la scienza” (12 ore: 4 incontri da 3 ore)

Anni accademici 2011/12, 2012/13

Università di Cagliari

3.4 ATTIVITÀ DI DOCENZA IN CORSI DI FORMAZIONE (TERZA MISSIONE)

Modulo su “Public speaking e orientamento ai valori” per la linea 2 della formazione dei quadri del terzo settore per il Sud (FQTS) (dal 2020 ad oggi).

Modulo online su “Metafore e stereotipi” per il corso di formazione per l'Ordine dei Giornalisti su “Ciao maschio: stereotipi nei media ” (marzo 2021)

Corso di formazione “Comunicare” rivolto ai/le docenti dell'istituto comprensivo di Villamar, Progetto Athelier creativi, 16 ore, 4-6-11-14 settembre 2018, per la promozione dell'innovazione in didattica (uso di piattaforme e-learning, social media e didattica partecipativa).

Partecipazione a tenere su invito un corso di formazione su “La buona comunicazione in medicina: Fattore K” per l'Ordine degli infermieri di Taranto con una relazione su “La buona comunicazione dalle origini ad oggi”, 22 novembre 2019.

Relatrice e organizzatrice del corso per l'ODG, in collaborazione con la rete Giulia giornaliste, (10 crediti deontologici) *Fare i titoli: le parole giuste per dirlo*, che si è svolto all'università di Cagliari il 25/11/2019 , 7 ore.

Corso di aggiornamento per medici e personale sanitario (crediti ECM) su Comunicare l'accoglienza, organizzato dall'Azienda Ospedaliero-Universitaria di Cagliari, che si è svolto il 26 e 27 novembre 2019, 9 ore.

Relatrice e organizzatrice del corso per l'ODG (6 crediti deontologici) su *Parlare in pubblico: il potere della voce e l'espressività del non verbale*, che si è svolto all'università di Cagliari il 6/11/2019, 3 ore.

Relatrice/Formatrice al corso per l'ODG, organizzato in collaborazione con la rete Giulia giornaliste, (3 crediti) *Discriminazione e linguaggio di genere*, con un modulo su *Le metafore e gli stereotipi visive: il loro condizionamento nelle resistenze dei pregiudizi e delle disparità*, Università di Sassari 16 maggio e Università di Cagliari 17 maggio 2019.

Docente nel corso di formazione INPS “valore P.A.” su “La comunicazione efficace nella Pubblica Amministrazione” (I livello), con un modulo su “Comunicazione e web”, 17 aprile 2019.

Corso *Comunikare* sulla comunicazione in oncologia, organizzato dall'associazione di pazienti Abbracciamo un sogno e rivolto ai volontari che operano in corsia, 21 marzo 2019, Sala conferenze Ospedale oncologico Businco.

Corso *Comunikare* sulla comunicazione in oncologia, organizzato dall'associazione di pazienti Abbracciamo un sogno e rivolto a medici e infermieri, con attribuzione di crediti ECM, 9-10 febbraio e 22 e 28 marzo 2019, Sala conferenze Ospedale oncologico Businco.

Organizzazione del corso “Orientamenti sessuali e Web”, in collaborazione con Giulia Giornaliste, Aula Specchi, Facoltà di Studi umanistici, 18 ottobre 2018.

Organizzazione della giornata formativa su “*Comunicare con cura: il controverso caso dei vaccini - Storia, filosofia, etica e cronaca di un dibattito aperto*”, Policlinico Universitario (Monserrato) il 12 gennaio 2018, accreditata per il rilascio di crediti ECM. Evento accreditato inoltre per l'acquisizione dei i crediti per l'aggiornamento obbligatorio per i giornalisti pubblicisti e professionisti.

Coordinamento delle attività di promozione della cultura della comunicazione nelle pubbliche amministrazioni, nell'ambito del progetto “Osservatorio socio-territoriale per la comunicazione pubblica”: seminari e corsi su Comunicazione efficace, Soft skills, comunicazione sociale con la partecipazione di Patrizia Mottola, Antonella Brogi, Andrea Volterrani, 2017-2018, Cagliari.

Docente del corso su *Comunicazione e web* - formazione comunicatori pubblici (10 ore), rivolto a dipendenti della pubblica amministrazione, Sassari, giugno 2017.

Partecipazione al *Laboratorio politiche per la gioventù*, organizzato dalla Regione Sardegna, Ex-manifatture tabacchi, 25 ottobre 2017.

Partecipazione all'incontro di avvio delle attività dell'osservatorio “Osservatorio socio-territoriale per la comunicazione pubblica”, con un intervento su “Territori e Migranti. Il ruolo della comunicazione pubblica”, università di Sassari, 26 ottobre 2017.

Corso di formazione su “La comunicazione in sanità e l'accoglienza del cittadino utente” rivolto al personale dell'AOU: 19-20 dicembre 2016.

Tre presentazioni del corso di aggiornamento su “Salute 2.0: fonti, fruitori, linguaggi. Lo stato dell'arte” per gli incontri di formazione dell'Ordine dei Giornalisti della Sardegna su Informazione scientifica 2.0: nuove sfide per giornalisti, operatori sanitari e pazienti” (12/02/2016; 23/04/2016; 24/05/2016; 20/10/2016).

4. PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI DI RIVISTE, COLLANE EDITORIALI, ENCICLOPEDI E TRATTATI, E ATTIVITÀ DI REFEREE A LIVELLO NAZIONALE E INTERNAZIONALE

4.1 Comitati scientifici di collane

- Membro del comitato scientifico della collana “Nautilus” della casa editrice Meltemi (Milano). Dal 2018 ad oggi.

4.2 Guest editor per numeri speciali di riviste

- Guest editor (con Francesca Ervas) della rivista Humana.mente Journal of Philosophical Studies su "Philosophical Perspectives on Experimental Pragmatics", 23, December 2012, ISSN: 1972-1293. Disponibile on line: www.thehumanmind.eu/Issues/Issue23.html
- Guest editor (con Francesca Ervas) della rivista RIFL (Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio) su "Metaphor In Language and Argumentation", VOL 10, NO 2 (2016), ISSN 2036-6728. Disponibile on line: <http://www.rifl.unical.it/index.php/rifl/issue/view/25>

4.3 Referee per riviste e convegni internazionali

- *Synthese*, An International Journal for Epistemology, Methodology and Philosophy of Science, Springer
- Medcom2019: V World conference on Media and Mass Communication, organizzata da TIIKM, cohosting partner Università di Tor Vergata
- Medcom2020: VI World conference on Media and Mass Communication, organizzata da TIIKM, cohosting partner Università di Tor Vergata, Università di Cagliari, AOU-CA

4.4 Referee per le riviste nazionali

- *Italian Journal of Educational Technology (IJET)* (precedentemente *TD Tecnologie Didattiche*), rivista open access, valutata dall'ANVUR di classe A. <https://ijet.itd.cnr.it>
- *Rifl*, Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio: <http://www.rifl.unical.it/index.php/rifl>
- *Estetica, studi e ricerche*, Il Mulino

4.5 Valutatore di tesi di dottorato

- Referee esterno per la tesi di dottorato della dott.ssa Paola Vernillo su nomina del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Filologia, Letteratura Italiana, Linguistica dell'Università di Firenze (dicembre 2019)

5. PARTECIPAZIONE A COLLEGI DI DOTTORATO E ADVISORY BOARD

5.1 Collegio di dottorato

- PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO 2006: [DOT0404578] (adesione completata il 09/11/2005) Ateneo proponente: Università degli Studi di CAGLIARI Titolo: "STORIA, FILOSOFIA E DIDATTICA DELLE SCIENZE" Anno accademico di inizio: 2006 - Ciclo: XXII - Durata: 3 anni 01/10/2006 30/09/2009
- PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO 2007: [DOT0404578] (adesione completata il 19/12/2007) Ateneo proponente: Università degli Studi di CAGLIARI Titolo: "STORIA, FILOSOFIA E DIDATTICA DELLE SCIENZE" Anno accademico di inizio: 2007 - Ciclo: XXIII - Durata: 3 anni 01/10/2007 30/09/2010
- PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO 2010: [DOT0404578] (adesione completata il 10/10/2010) Ateneo proponente: Università degli Studi di CAGLIARI Titolo: "STORIA, FILOSOFIA E DIDATTICA DELLE SCIENZE" Anno accademico di inizio: 2010 - Ciclo: XXVI - Durata: 3 anni 01/10/2010 30/10/2013
- PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO 2011: [DOT0404578] (adesione completata il 23/11/2011) Ateneo proponente: Università degli Studi di CAGLIARI Titolo: "STORIA, FILOSOFIA E DIDATTICA DELLE SCIENZE" Anno accademico di inizio: 2011 - Ciclo: XXVII - Durata: 3 anni 01/10/2011 30/09/2014
- PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO 2012: [DOT0404578] (adesione completata il 14/02/2013) Ateneo proponente: Università degli Studi di CAGLIARI Titolo: "STORIA, FILOSOFIA E DIDATTICA DELLE SCIENZE" Anno accademico di inizio: 2012 - Ciclo: XXVIII - Durata: 3 anni 01/10/2012 30/09/2015
- PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO 2013: [DOT1304919] (adesione completata il 15/07/2013) Ateneo proponente: Università degli Studi di CAGLIARI Titolo: "FILOSOFIA, EPISTEMOLOGIA E STORIA DELLA CULTURA" Anno accademico di inizio: 2013 - Ciclo: XXIX - Durata: 3 anni 01/10/2013 30/09/2016
- PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO 2014: [DOT1304919] (adesione completata il 08/05/2014) Ateneo proponente: Università degli Studi di CAGLIARI Titolo: "FILOSOFIA, EPISTEMOLOGIA E STORIA DELLA CULTURA" Anno accademico di inizio: 2014/15 - Ciclo: XXX - Durata: 3 anni 01/10/2014
- PARTECIPAZIONE AL COLLEGIO 2015: [DOT1304919] (adesione completata il 08/04/2015) Ateneo proponente: Università degli Studi di CAGLIARI Titolo: "FILOSOFIA, EPISTEMOLOGIA E STORIA DELLA CULTURA" Anno accademico di inizio: 2015/16 - Ciclo: XXXI - Durata: 3 anni

5.2 Advisory board

- Advisory Board del gruppo di ricerca Amsterdam Metaphor Lab, diretto da Gerard Steen: <http://metaphorlab.org/about/international-advisory-board/>

- Advisory Board del progetto di ricerca IRIS Resistance to metaphor: direzione scientifica di Gerard Steen, Faculty of Humanities, University of Amsterdam (2016-2021)
- Comitato scientifico del CIRM, Centro Interateneo per la Ricerca sulla Metafora, Università di Genova, Modena-Reggio Emilia, Cagliari, Presidente Micaela Rossi, Fondatore Michele Prandi.
- Membro del Centro di ricerca dipartimentale "Metaphor and narrative science", Università di Modena e Reggio Emilia: <http://www.manis.unimore.it/site/home/chi-siamo.html>.

6. IMPEGNO ISTITUZIONALE-GESTIONALE NELLA PARTECIPAZIONE A ORGANI DI GOVERNO, A COMMISSIONI O GRUPPI DI LAVORO IN AMBITO ACCADEMICO

6.1. RUOLI E INCARICHI GESTIONALI

- **Direttrice del dipartimento di Pedagogia, psicologia filosofia (dal primo luglio 2024)**
- **Commissario ASN (da gennaio 2024)**
- **Prorettrice alla Comunicazione e immagine**

(da aprile 2021 ad oggi)

Università: **Università degli studi di Cagliari**

- **Presidente/Coordinatrice di corso di laurea**

(dal 22 dicembre 2011 a giugno 2018 e dal 7 gennaio 2020 ad oggi)

Corso: **Scienze della comunicazione (L-20)**

Mansioni: il corso di laurea in Scienze della comunicazione dell'Università di Cagliari è erogato in modalità e-learning e per il quale ha curato gli aspetti legati alla comunicazione e alla didattica per i quali si fa ricorso a strategie innovative che richiedono il continuo aggiornamento in termini di linguaggi e strumenti. In questo ruolo ha seguito oltre che i processi di gestione e di assicurazione della qualità, anche gli aspetti più specifici dell'e-learning: dalla produzione dei contenuti, ai software di erogazione della didattica, all'allestimento delle aule multimediali, al coordinamento di docenti e tutor, nonché la definizione dei modelli didattici, su cui ha pubblicato articoli a livello nazionale e internazionale.

- **Membro della Commissione Paritetica di Facoltà**

(dal 2013 a dicembre 2017)

Facoltà: **Studi Umanistici**

Mansioni: Stesura della Relazione finale della commissione paritetica, da compilare annualmente e parere obbligatorio ma non vincolante su budget di Facoltà e cambi di ordinamento/nuove attivazioni dei corsi di laurea

- **Delegata del Presidente della Facoltà di Studi Umanistici nella Commissione Paritetica di Facoltà**

(dal gennaio 2018 a dicembre 2019)

Facoltà: **Studi Umanistici**

Mansioni: Coordinamento della stesura della Relazione finale della commissione paritetica, da compilare annualmente e parere obbligatorio ma non vincolante su budget di Facoltà e cambi di ordinamento/nuove attivazioni dei corsi di laurea

- **Membro del Consiglio direttivo del Consorzio Interuniversitario per l'Università Telematica**

(dal 2012 ad oggi)

Università consorziate: università di Cagliari e di Sassari

Mansioni: Approvazione attività e gestione del consorzio, partecipazione alle riunioni di approvazione rendiconto e di approvazione lavoro di revisione dei conti.

- **Membro del Consiglio direttivo della società in house UnitelCagliari per la gestione dell'e-learning**

(dal 2012 al 2018)

Università di Cagliari

Mansioni: Approvazione attività e gestione del consorzio, partecipazione alle riunioni di approvazione rendiconto e approvazione lavoro di revisione dei conti.

- **Referente per l'Università di Cagliari dell'Osservatorio Socioterritoriale per la Comunicazione Pubblica**

(dal 2017 al 2018)

Università di Cagliari, Università di Sassari, Regione Sardegna

Mansioni: Monitoraggio, ricerca e analisi della comunicazione nelle PA della Sardegna; promozione della cultura della comunicazione e dell'accoglienza; attività di formazione.

- **Direttrice del Master in Management dei prodotti e servizi per la comunicazione**

(dal 2013 al 2014)

Dipartimento di Pedagogia, Psicologia, Filosofia, Università di Cagliari

Mansioni: Gestione di tutte le attività legate alla didattica, ai tirocini, ai rapporti con il territorio. Gestione del budget. Supervisione delle piattaforme tecnologiche e management dello staff tecnico.

- **Responsabile della linea B "Comunicazione" del PROGETTO ORIENTAMENTO UNICA – PO.UNICA**

(dal 2011 al 2014)

Mansioni: studio, progettazione e organizzazione dell'attività di comunicazione legate all'orientamento universitario rivolto alle scuole superiori e del relativo piano di comunicazione; organizzazione della settimana dell'open day; studio e supervisione della produzione dell'immagine coordinata delle attività di orientamento dell'Università di Cagliari; progettazione e supervisione della pubblicazione della guida dello studente (in formato cartaceo e online) per gli anni accademici 2011-12, 2012-13; 2013-14.

- **Responsabile del sottoprogetto "Orientamento e Riallineamento" del progetto UNISOFIA (progetto europeo Unisofia, curato dal Consorzio per l'Università telematica della Sardegna sotto la direzione scientifica di Silvano Tagliagambe)**

(dal 2006 al 2009)

Mansioni: supervisione della creazione delle infrastrutture tecnologiche, della piattaforma di fruizione, dei prodotti di auto-orientamento alla scelta del percorso formativo universitario e dei corsi multimediali di riallineamento di facilitazione allo studio dei corsi fruiti in modalità e-learning.

6.2. PARTECIPAZIONE A COMMISSIONI

- Referente commissione revisione sito web d'ateneo (ottobre 2022 ad oggi)
- Componente delle Commissioni Tirocini, Erasmus, CAV del Corso di laurea in Scienze della Comunicazione, Dipartimento Pedagogia, Psicologia, Filosofia, Università degli studi di Cagliari (A.A. 2009-2018).
- Componente della Commissione Orientamento del corso di laurea magistrale in Filosofia e teorie della comunicazione (A.A. 2018-19 ad oggi)
- Componente del Consiglio di Facoltà di Studi Umanistici (A.A. 2012 – 2018; dal 7 gennaio 2020 ad oggi)
- Componente della Giunta di Dipartimento (dal 7 gennaio 2020 ad oggi)
- Componente della Commissione dipartimentale per la programmazione (dal 19 febbraio 2020 ad oggi).

7. RICERCA (*Research Activities*)

7.1 ORGANIZZAZIONE, DIREZIONE E COORDINAMENTO DI GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI, O PARTECIPAZIONE AGLI STESSI, E PARTECIPAZIONE E DIREZIONE DI PROGETTI DI RICERCA

7.1.1 Direzione/coordinamento di unità di ricerca locale

-Direzione scientifica dell'unità di ricerca locale del progetto Europeo OLTRE l'orizzonte. Contronarrazioni dai margini al centro.

OLTRE è un progetto finanziato dall'Unione Europea nato per ascoltare e dare voce alle nuove generazioni intorno ai temi dell'identità, dell'inclusione, dell'accoglienza e della partecipazione. Il suo obiettivo principale è promuovere attività che prevenivano la radicalizzazione dei musulmani di seconda generazione. Aumentare la consapevolezza dei rischi legati alla radicalizzazione e ridurre le incomprensioni, gli stereotipi e le stigmatizzazioni dell'Islam, sia tra le nuove generazioni di religione musulmana sia tra i giovani italiani sono finalità secondarie che rafforzano l'obiettivo di OLTRE. A questo scopo, le azioni svolte dal progetto promuovono messaggi positivi attraverso video, web series, musica e social media.

Direzione scientifica università capofila: Andrea Volterrani (Univ. Tor Vergata)

Gruppo di ricerca Univ. di Cagliari: Elisabetta Gola, Emiliano Ilardi, Francesca Ervas.

Dal 15 novembre 2018 al 15 novembre 2020.

-Direzione scientifica del progetto di ricerca e sviluppo *LITTERA - Letteratura e Information Technology: Testi Estesi in Realtà Aumentata*, finanziato nell'ambito del POR FESR Sardegna 2014 – 2020 Asse 1 Azione 1.1.3), in collaborazione con la azienda (capofila) F2

Il progetto è finalizzato ad utilizzare strategie e tecniche di realtà aumentata per espandere i testi di poesie oggetto di studio nel percorso scolastico con informazioni che arricchiscano in modo immediato e nuovo il testo: contesti, relazioni trasversali ad essi, apparati iconografici e musicali, attualizzazioni.

Direzione scientifica: Elisabetta Gola

Gruppo di ricerca Univ. di Cagliari: Elisabetta Gola, Emiliano Ilardi, Alessandro Ottaviani; assegnisti di ricerca e borsisti: Donatella Capaldi, Martina Marras, Alice Guerrieri, Andrea Piano.

Dal 23 aprile 2018 al 30 giugno 2020.

Direzione dell'unità di ricerca sulla "Metafora" nell'ambito del progetto "Argomentazione e metafora. effetti della comunicazione persuasiva nel territorio sardo", finanziato con fondi dell'azione "Invito a presentare progetti di ricerca fondamentale o di base. Annualità 2013_L.R. 7 agosto 2007, n°7", http://www.sardegna.ricerche.it/documenti/13_398_20150512095145.pdf

Costituito da tre unità di ricerca (due dell'Università di Cagliari e una dell'Università di Sassari), ciascuna costituita da esperti italiani e stranieri. Il progetto ha esaminato i rapporti tra metafora e argomentazione, dimostrando che la presenza di termini metaforici in una struttura argomentativa ha un impatto significativo sulla valutazione relativa alla "verità" e "plausibilità". In particolare è stato visto che l'effetto è analogo anche in presenza di polisemie, mentre si discosta con risultati empiricamente testati in presenza di metafore creative.

Direzione scientifica: Elisabetta Gola

Gruppo di ricerca unità 2 Univ. di Cagliari: Francesca Ervas, Amitash Ojha, Elisabetta Gola.

Dal 23 aprile 2018 al 30 giugno 2020.

-Referente responsabile delle attività di studio e ricerca dell'Osservatorio socio-territoriale per la Comunicazione Pubblica.

Costituito dalla Regione Autonoma della Sardegna (Direzione generale per la Comunicazione della Presidenza), dall'Università degli Studi di Cagliari (Dipartimento di Pedagogia, Psicologia, Filosofia dell'Università degli Studi di Cagliari, corso di laurea in Scienze della comunicazione) e dall'Università degli Studi di Sassari (Dipartimento di Scienze politiche, Scienze della comunicazione e Ingegneria dell'informazione (Polcoming). L'attività svolta dall'Osservatorio ha come oggetto lo studio, la ricerca, la divulgazione, la pubblicazione, la formazione in materia di comunicazione istituzionale e materie affini, collaterali e funzionali alla stessa, nonché le attività dirette alla promozione e alla diffusione con qualsiasi mezzo e supporto delle attività svolte e dei risultati raggiunti.

Dal dicembre 2016 al dicembre 2018.

-Referente dipartimentale e coordinatore scientifico del progetto FacilUeb (Facilitatore all'Accesso di Contenuti Internet Legati all'Uso del WEB), finanziato nell'ambito del P.O.R. Sardegna 2000/2006 (Misura 3.13) per la ricerca.

Il progetto mirava a sviluppare le tematiche legate all'applicazione dei principi di ergonomia cognitiva alla progettazione di software centrato sull'utente.

Dal 6 maggio 2007 al 6 ottobre 2008.

7.1.2 Partecipazione a progetti di ricerca

-Partecipazione alle attività del progetto di ricerca "BBO - Book Batch One. Soluzioni per la configurazione e la produzione efficiente di prodotti editoriali personalizzati ad alto valore aggiunto."

Il progetto BBO mira ad introdurre innovazioni sostanziali nel settore dell'editoria libraria e periodica, che consentiranno la progettazione, la configurazione e la realizzazione di prodotti editoriali digitali e fisici di tipo personalizzato, destinati quindi a produzione su piccola o piccolissima scala, o addirittura di tipo individuale ossia batch one.

L'innovazione risponde a istanze già evidenti nel mercato di settore e chiude il cerchio di un lunghissimo processo evolutivo, fortemente accelerato dalla rivoluzione tecnologica digitale e dalla Rete, che ha visto il libro a stampa nascere come prototipo esemplare dell'applicazione di tecniche di replicazione industriale a un prodotto tradizionalmente manuale e artigianale, per tornare, seppure con soluzioni radicalmente diverse, alla produzione su piccolissima scala di prodotti unici, personalizzati e ad elevato valore aggiunto.

Direzione scientifica: Emiliano Ilardi

Gruppo di ricerca: Michele Camerota, Alessandro Ottaviani, Elisabetta Gola, Emiliano Ilardi.

Dal 01/10/2019 al 30/09/2022.

-Partecipazione alle attività del progetto di ricerca “IANG - Indagine Aperta sulle Nuove Generazioni”.

L'attività si concentrerà sullo studio delle (auto)rappresentazioni dei giovani sui social media (in particolare sui visual social media come Pinterest e Instagram) e sugli immaginari di riferimento condivisi negli spazi digitali e social, al fine di indentificare l'uso figurativo del linguaggio e delle immagini, oltre che la presenza di tracce di subculture emergenti. Inoltre, saranno analizzate le rappresentazioni sui giovani negli spazi pubblici, con la finalità di indagare come i giovani sono rappresentati nelle campagne di comunicazione pubblica e istituzionale della PA, sia quelle realizzate con communication mix di tipo tradizionale che quelle sviluppate in ambito digital e social.

Direzione scientifica: Valentina Cuzzocrea

Membri del gruppo di ricerca: Giuliana Mandich, Emiliano Ilardi, Ester Cois, Felice Tiragallo, Alessandro Lovari.

Dal 6 giugno 2019 al 6 giugno 2021

-Partecipazione alle attività del progetto di ricerca “Studio meta-analitico ed empirico sulla teoria del riconoscimento. Mind-mindedness genitoriale, riconoscimento, intersoggettività e attaccamento come predittori delle abilità metarappresentazionali e pragmatiche del bambino in età scolare”, finanziato dalla Regione Autonoma Sardegna.

Direzione scientifica Prof. Vinicio Busacchi

Membri del gruppo di ricerca: Emiliano Ilardi, Francesca Ervas, Elisabetta Gola, Loredana Lucarelli, Alessandro Lovari, Angela Taraborelli.

Dal marzo 2019 al marzo 2021.

-Partecipazione al progetto Cluster Top Down PAC-PAC o Point-and-Click per il Patrimonio Ambientale e Culturale: Gamification e storytelling interattivo per la promozione del patrimonio ambientale e culturale, finanziato da Sardegna Ricerche.

L'attività è volta alla progettazione e costruzione di una piattaforma di videogiochi cinematografici in prima persona, che sfruttando tecniche di storytelling e gamification mira a promuovere il patrimonio culturale e il territorio, nella fattispecie il patrimonio minerario del Sulcis Iglesiente.

Responsabile scientifico: Ivan Blecic

Membri del gruppo di ricerca: Ivan Blecic, Emiliano Ilardi, Elisabetta Gola, Maurizio Memoli.

Da aprile 2018 a dicembre 2020.

-Partecipazione al progetto Piano Sulcis, finanziato da Sardegna Ricerche.

L'attività è volta al recupero dell'area mineraria di Monteponi e alla valorizzazione della rete di luoghi dove erano situate le miniere sarde. A questo fine si è studiato un piano di comunicazione e ideato il concept di una web serie “Terre Rosse” e dio un videogioco “Bruxia”, che attraverso tecniche di digital storytelling e gamification mira a promuovere il patrimonio culturale e il territorio del Sulcis Iglesiente.

Direzione scientifica: Antonello Sanna,

Membri del gruppo di ricerca: Antonello Sanna, Caterina Gianattasio, Ivan Blecic, Emiliano Ilardi, Elisabetta Gola, Ester Cois, Vincenzo Bagnolo.

Da aprile 2018 a maggio 2020.

7.1.3 Supervisione Ricerche individuali

-Supervisione del progetto di ricerca su “L’informazione nel settore radiotelevisivo e del web in Sardegna: analisi quantitativa e dissemination dei risultati”, svolta da Roberta Cocco, dal 21/11/2016 al 30 giugno 2017. La ricerca è stata commissionata dal Co.re.com Sardegna, che l’ha sponsorizzata con una borsa di ricerca. Gli esiti della ricerca sono stati pubblicati nel volume Co.re.com “Dalle prime radio libere al web”, scritto da Roberta Cocco e Gianpaolo Zammarchi (entrambi borsisti) e rivisto editorialmente da Alessandro Zorco.

-Supervisione dell’assegno di ricerca su "Learning object e media asset management: la didattica attraverso modelli digitali", svolta da Maria Grazia Rossi dal 21/12/2012 al 21/12/2013. La ricerca è stata condotta in paternariato con la agenzia di comunicazione ADDV e si è avvalsa delle possibilità di confronto con studiosi provenienti da altri atenei nazionali ed esteri, quali Pierluigi Graziani dell'Università di Urbino e Michele di Francesco (San Raffaele/IUSS), che sono stati ospiti in occasione di due workshop organizzati rispettivamente a Urbino e a Cagliari.

-Supervisione del progetto di ricerca su "La mente biotecnologica: cognizione distribuita e razionalità situate", condotto da Giulia Piredda e finanziato nell'ambito del bando "Giovani ricercatori" (Regione Autonoma della Sardegna, dal 1/1/2010 al 1/1/2012).

-Supervisione del progetto del progetto di ricerca su "La traduzione tra equivalenza semantica ed equivalenza pragmatica", condotto da Francesca Ervas e finanziato dal bando "Giovani ricercatori" (Regione Autonoma della Sardegna, dal 1/1/2010 al 1/1/2012).

7.2 PRODUZIONE DI RISULTATI DI RICERCA RILEVANTI DAL PUNTO DI VISTA DELLA LORO RICADUTA SOCIALE

- *Attività di valorizzazione del patrimonio culturale*

Dal 2016 porta avanti progetti di ricerca e didattici sulla semiotica dei media e il digital storytelling che hanno portato ad approfondire tematiche legate alla valorizzazione del cultural heritage. Da queste e altre esperienze relative all’utilizzo dei social media nella promozione dei beni culturali (come per es. la manifestazione Monumenti aperti) è scaturita la collaborazione come social media manager nel progetto Samugheo Identity Lab (Giugno 2019-Dicembre 2020).

- *Costituzione dell’associazione culturale “Talk2Me. Society of adaptive Communication”*

È socia fondatrice (insieme a Andrea Volterrani, Fabrizio Meloni e Filippo Spanu) dell’associazione culturale “Talk2Me. Society of adaptive Communication” che ha l’obiettivo di trasferire le conoscenze legate alla comunicazione efficace nel territorio, organizzando convegni, incontri e in generale promuovendo la circolazione di idee legate ai temi della filosofia del linguaggio, della sociologia dei processi culturali e comunicativi e della comunicazione pubblica e della salute.

- *Attività di promozione della buona comunicazione in sanità*

Dal 2018 segue attività legate alla promozione e diffusione della buona comunicazione in sanità.

In particolare

- ha collaborato alla creazione del servizio di accoglienza e informazione nel Pronto Soccorso del Policlinico dell’azienda ospedaliero-universitaria di Cagliari, in cui studenti e studentesse del corso di laurea in Scienze della comunicazione svolgono il loro tirocinio formativo (progetto “PS Comunica”).

- Svolge attività di formazione nell'ambito del progetto “Fattore Kappa – Passa il messaggio”, promosso da un gruppo di pazienti oncologiche e personale medico-infermieristico al fine di migliorare da un punto di vista linguistico e comunicativo le interazioni medico-paziente.

- *Collaborazione con l'Agenzia Regionale Laore*

Dal 2017 supporta l'agenzia Regionale Laore nella formazione di addetti e agricoltori che devono conseguire il patentino verde per poter utilizzare i prodotti fitosanitari in modo responsabile e corretto. La sua attività di consulenza è stata focalizzata sulla riscrittura, in termini di maggiore efficacia, della guida per l'uso dei prodotti fitosanitari, sulla supervisione scientifica della produzione di materiali video esplicativi e sulla progettazione di contenuti in un corso e-learning esemplificativo, che l'agenzia ha in progetto di realizzare in forma completa nei prossimi anni.

- *Coordinamento di un Osservatorio per la comunicazione*

Coordinamento delle attività di promozione della cultura della comunicazione nelle pubbliche amministrazioni, nell'ambito del progetto “Osservatorio socio-territoriale per la comunicazione pubblica”: seminari e corsi su Comunicazione efficace, Soft skills, comunicazione sociale con la partecipazione di Patrizia Mottola, Antonella Brogi, Andrea Volterrani, Cagliari. Anni 2017 e 2018.

- *Presentazione progetto di spin-off che ha favorito la costituzione della S.r.L Ideal'mente*

Un team di docenti e studenti ha formulato una proposta di attivazione di uno spin-off universitario dedicato alla produzione di materiali didattici ad alto contenuto innovativo per la didattica e-learning, denominato e-society. Il progetto ha partecipato alla competizione start cup 2011, arrivando tra i finalisti. Benché poi non sia stata costituita la start-up, da questa esperienza è nata una nuova società (Ideal'mente) orientata alla promozione dell'innovazione nella comunicazione e alla quale offre consulenza scientifica.

- *Ciclo di eventi per la cittadinanza sulla promozione della cultura della comunicazione*

Direzione scientifica e organizzazione con docenti e studenti/esse del corso di laurea in Scienze della comunicazione, di 6 edizioni della manifestazione “Comunica senza frontiere: e-learning communication workshop & showcase”, un evento organizzato negli spazi cittadini con l'obiettivo di promuovere la ricerca sulla comunicazione al di fuori delle aule accademiche. Le diverse edizioni sono state dedicate a tematiche legate alla comunicazione e alle tecnologie in diversi campi: dalla formazione, alla valorizzazione dei beni culturali, turismo e comunicazione politica. 29 luglio 2009: com.unica senza frontiere: e-learning communication workshop & showcase con approfondimenti sulla didattica e l'innovazione 21 luglio 2010: com.unica senza frontiere: e-learning communication workshop & showcase con approfondimenti sulla didattica e i media 30 giugno-1 luglio 2011: com.unica senza frontiere: movieCamp e-learning communication workshop & showcase con approfondimenti sulla comunicazione dei beni culturali 26 luglio 2012: com.unica senza frontiere: e-learning communication workshop & showcase con approfondimenti sulla comunicazione giornalistica 25 luglio 2013: com.unica senza frontiere: Comunicazione e politica nell'era dei social media 17 luglio 2014: com.unica senza frontiere Social network, gamification e nuovi media per promuovere la conoscenza, l'arte e il territorio 21 luglio 2016: com.unica senza frontiere: La comunicazione utile: salute, cultura, innovazione.

8. ORGANIZZAZIONE DI o PARTECIPAZIONE A CONFERENZE, CONGRESSI E CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

8.1 KEYNOTE TALKS

(Università di Cagliari) "Narrazioni e metafore: processi di costruzione di immaginari letterari e scientifici", XXVI Convegno SFL su Narrazioni, confabulazioni e cospirazioni / Narrations, Confabulations and Conspiracies, organizzato il 21-22 giugno 2021 dall'Università di Torino.

"The Importance of Public Speaking Skill: The Role of Vocal Communication in the Digital World", V world conference on media and mass communication su "Change in Media, Media for Change. Looking for New Paradigms" MEDCOM, 6-8 aprile 2019, Kuala Lumpur.

"Metafore e mappe dell'identità. Proprietà salienti e proprietà latenti nelle strategie di framing", XXIV convegno nazionale della società italiana di filosofia del linguaggio, 24-26 gennaio 2018, Milano.

"Learning science: Understanding the world through metaphors", convegno internazionale "Innovation in science education in primary school and kindergarten: at the crossroads between science and humanities", organizzato in concomitanza con l'inaugurazione del Center for Metaphor and Narrative in Science, Reggio Emilia, 30 novembre-2 dicembre 2016.

"Language Processing in Natural and Artificial Systems: the Case of Metaphor" al convegno 7th Cracow Cognitive Conference, Jagellonian University, 4-5 aprile 2015.

8.2 ORGANIZZAZIONE CONFERENZE NAZIONALI E INTERNAZIONALI

2022 e 2023

Co-organizzazione dei convegni nazionali (2022, Palermo; 2023, Cosenza) della società di filosofia del linguaggio, in qualità di membro del comitato esecutivo della società scientifica.

2022

Co-organizzazione del convegno MEDCOM2002+1 Mass and media communication (parte in presenza), su "Media, linguaggi, comunicazione: scenari del presente e del futuro", che si è svolto il 13 e 14 ottobre al T-Hotel (Cagliari), organizzazione: Università di Cagliari, Università di Tor Vergata, Azienda ospedaliero-universitaria.

2021

Organizzazione del VI convegno internazionale MEDCOM2020, Mass and media communication, Università di Cagliari, Università di Tor Vergata, Azienda ospedaliero-universitaria, associazioni TIIKM e Talk2Me, 28-30 maggio, Palazzo Doglio e Università di Cagliari, sito web: mediaconference.co.

2021

Organizzazione del convegno *Guerrieri, Naufraghi, Eroi. Le metafore della pandemia*, congiuntamente a Francesca Piazza (Università di Palermo), Maria Grazia Rossi (Università di Lisbona) e Roberta Zagarella (CNR), 3 giugno, online.

2019

Co-organizzazione XXV convegno nazionale della società di filosofia del linguaggio su "Emozioni e linguaggio", Cagliari, Aula Capitini e corpo aggiunto, 21-23 gennaio 2019.

2018

Co-organizzazione del convegno su “La metafora tra educazione e comunicazione scientifica: costruire conoscenza, costruire relazioni”, Dipartimento di Educazione e Scienze Umane – Università di Modena e Reggio Emilia, Centro di ricerca “Metaphor and Narrative in Science”, L.I.E. – Laboratorio Interateneo di Estetica, Dipartimento di Pedagogia, Psicologia, Filosofia dell'Università di Cagliari, Con il patrocinio della SIE – Società Italiana di Estetica, Reggio Emilia, Palazzo Universitario “Giuseppe Dossetti”, 30 novembre – 1 dicembre 2018

2017

Co-organizzazione convegno internazionale “Beyond e-learning: New media classroom, modelli e pratiche”, Università di Cagliari, 10-11 maggio 2017.

2009-2015

Co-organizzazione convegno internazionale “Metaphor and Argumentation”, Università di Cagliari, 25-27 maggio 2017.

Co-Organizzazione 10^a conferenza dell'associazione Researching and Applying Metaphor (RaAM) su "Metaphor in Communication, Science and Education", Cagliari, June 20-23, 2014; sito web: <http://convegni.unica.it/raam2014/>

Organizzazione di una giornata di dibattito su "Giornalismo e web 2.0: bivio, guado o nuove opportunità?", che si è svolta l'8 aprile 2013 nell'ambito del corso di laurea in Scienze della comunicazione, in collaborazione col Dipartimento di Pedagogia, psicologia, filosofia dell'Università di Cagliari con l'obiettivo di discutere, con docenti, giornalisti ed esperti i cambiamenti nei linguaggi, nella comunicazione e nel modello di business nel mondo dell'editoria e del giornalismo nell'epoca di internet 2.0.

Organizzazione del Workshop “Metafora e Argomentazione” in collaborazione con il gruppo di ricerca “LinguisticaMente” e il gruppo “ALoPhis” dell'Università di Cagliari, il gruppo “Synergia” dell'Università di Urbino e il gruppo di ricerca “ APhEx. Analytical and Philosophical Explanation” il 13-14 giugno 2012.

Organizzazione del IV Convegno internazionale del Metaphor Club, Cagliari, 12-14 maggio 2011, su "Metaphor and Communication".

Organizzazione del Workshop “Metafora e Argomentazione” in collaborazione con il gruppo di ricerca “LinguisticaMente” e il gruppo “ALoPhis” dell'Università di Cagliari, il gruppo “Synergia” dell'Università di Urbino e il gruppo di ricerca “ APhEx. Analytical and Philosophical Explanation”. Programma disponibile all'indirizzo: <http://people.unica.it/linguisticamente/2012/05/10/cagliariurbino-workshop-metaf-ora-e-argomentazione/> (Università di Cagliari, 10 maggio 2012).

Organizzazione del IV Convegno internazionale del Metaphor Club, Cagliari, 12-14 maggio 2011, su "Metaphor and Communication", pagina web con news del convegno: <http://people.unica.it/scienze pedagogiche/2011/02/15/convegno-metaphor-and-communication/> (Università di Cagliari, 12-14 maggio 2011).

Organizzazione del XVI Convegno Nazionale della Società Italiana di Filosofia del linguaggio, Cagliari, 10-12 settembre 2009, su "Forme e Formalizzazione", news con informazioni e comitato organizzatore al link <http://www.unica.it/pub/print.jsp?id=8968&iso=96&is=7> (Università di Cagliari, 10-12 settembre 2009)

8.3 PARTECIPAZIONE A CONFERENZE, CONGRESSI E CONVEGNI NAZIONALI E INTERNAZIONALI

2022

Partecipazione al convegno nazionale AICA Didamatica su *La trasformazione digitale nella Scuola, negli ITS, nell'Università e nella formazione professionale* con una relazione su “Enhancing a block-based IDE to improve computer programming learning for people with and without dyslexia and/or dyscalculia” (con Stefano Federici e Martina Giorgi), che si è svolto a Milano il 10 e 11 novembre 2022.

2022

Chair al XVII convegno nazionale della Società di Filosofia del Linguaggio su *Linguaggio, poteri, diritti*, che si è svolto all'Università di Palermo dal 22 al 24 settembre 2022.

2022

Partecipazione alla conferenza CRUI *Giornate dell'orientamento universitario*, nel panel *Esperienze di comunicazione innovativa per l'orientamento e di orientamento in una dimensione internazionale* che si è svolto a Foggia e Vieste il 17 e 18 giugno 2022, con una relazione su “La comunicazione per la didattica e l'orientamento: esperienze e linee future dell'università di Cagliari”.

2022

Relazione come invited speaker su “Le metafore concettuali”, in occasione dei Seminari sulla metafora del Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali (Università di Modena), Largo Sant'Eufemia 19, Modena), giovedì 7 aprile 2022.

2021

Partecipazione al XXVI Convegno SFL su *Narrazioni, confabulazioni e cospirazioni / Narrations, Confabulations and Conspiracies*, organizzato il 21-22 giugno 2021 dall'Università di Torino con una relazione su “Narrazioni e metafore: processi di costruzione di immaginari letterari e scientifici”

2021

Partecipazione al XXVI Convegno nazionale della Società di Filosofia del Linguaggio (SFL) *Narrazioni, confabulazioni e cospirazioni (Narrations, Confabulations, and Conspiracies)* che si è tenuto online nelle giornate del 19, 26 e 4 giugno del 2021, con una relazione dal titolo “Parole e immagini ai tempi del Covid-19, per una nuova rotta (con Alice Guerrieri).

2020

Partecipazione alla settimana di lavori del Centro Interuniversitario per la Ricerca sulla Metafora, con un intervento sullo stato della ricerca del gruppo dell'Università di Cagliari all'Università di Genova. Dal 9 al 15 gennaio 2020 (su invito).

2019

Partecipazione al Colloquio inter-dottorato *The City of Desire: A Colloquium on Mimetic Hypothesis and the Production of Space, with Paul Dumouchel*, con l'incontro *Vivere con i robot: empatia artificiale e filosofia della mente*, Presentazione del libro con Paul Dumouchel e Luisa Damiano discutono con gli autori Arnaldo ‘Bibo’ Cecchini ed Elisabetta Gola, 10 maggio 2019, Aula Magna Gaetano Cima, Facoltà di Architettura (su invito).

Partecipazione al convegno *Researching Metaphor – Cognitive and other Autour de la Métaphore – de la Métaphore Cognitive et D'autres Approches*, presentando due relazioni: “Hybrid Pictorial Metaphors Are Stronger Than Pictorial Simile” (con Amitash Ojha e Francesca Ervas); “Framing effect and counternarratives: imaginary and radicalisation” (con Andrea Volterrani, Alessio Ceccherelli, Federica Aresti), Genova, 13-15 maggio 2019.

Partecipazione al convegno Medcom19, con un intervento su “A post McLuhanian paradigm for public administration communication: case studies in old and new media” (con Fabrizio Meloni e Riccardo Porcu), Kuala Lumpur, 5-7 aprile 2019.

2018

Intervento su "Metafore visive e significati figurati" all'inaugurazione della mostra "Un pensiero in festa. Le metafore visive nei processi di apprendimento dei bambini", organizzata da Reggio Children e dell'Istituzione Scuole e Nidi del Comune di Reggio Emilia, 29 novembre 2018.

Partecipazione al convegno internazionale "La metafora tra educazione e comunicazione scientifica", con una relazione su "Comunicare la salute: narrazione, partecipazione, #socialsanità, Reggio Emilia, 30 novembre-1 dicembre 2018 (su invito).

Partecipazione al convegno AISC (Associazione Italia Scienze Cognitive) 2018, dedicato a *The new era of Artificial Intelligence: a cognitive perspective*, con una relazione su "New brain/intelligence modelling: which (new) metaphors for the mind?", 17-19 dicembre 2018, Pavia.

2017

Partecipazione all'incontro di avvio delle attività dell'osservatorio "Osservatorio socio-territoriale per la comunicazione pubblica", con un intervento su "Territori e Migranti. Il ruolo della comunicazione pubblica", università di Sassari, 26 ottobre 2017.

Partecipazione alla tavola rotonda "Le sfide della comunicazione pubblica nell'era digitale: saperi professioni tecnologie" (Università di Sassari, 10/03/2017) (su invito)

Relazione su "La metafora nella comunicazione scientifica: dall'effetto framing all'efficacia comunicativa in ambito sanitario" al XXIII Convegno della Società Italiana di Filosofia del Linguaggio (Bologna, 20-21 gennaio 2017) (con Francesca Ervas e Maria Grazia Rossi), pagina web del convegno: <http://www.societafilosofiadellinguaggio.it/sfl-bologna2017.asp>

Conferenza su "Learning science: understanding the world through metaphors" tenuta nell'ambito del Programma di Dottorato in Neuroscienze Cognitive e Filosofia della Mente Centro NEtS (IUSS, Pavia) & Università San Raffaele (Milano) allo IUSS di Pavia, 11/01/2017.

Partecipazione al dibattito su "La comunicazione pubblica alla sfida di internet e dei social media" (sulle relazioni di Franca Faccioli e Claudio Sorrentino), al dipartimento POLCOMING dell'Università degli studi di Sassari (17/01/2017)

Conferenza su "Learning science: understanding the world through metaphors" tenuta nell'ambito del Programma di Dottorato in Neuroscienze Cognitive e Filosofia della Mente Centro NEtS (IUSS, Pavia) & Università San Raffaele (Milano) allo IUSS di Pavia, 11/01/2017

2016

Relazione su "Lo storytelling come strumento di conservazione, valorizzazione e gestione del patrimonio culturale italiano" al workshop internazionale "Insegnare e valorizzazione la storia della Sardegna. Cultura, identità, scuola e innovazione didattica", organizzato dall'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea del CNR (25 novembre 2017, Cagliari)

Relazione su "Insegnare la Storia con le Serie TV. Il medioevo visto con gli occhi de Il Trono di Spade" (con Emiliano Ilardi), presentata al workshop "Scienze umane, dalla produzione di nuova conoscenza alla disseminazione e ritorno", organizzato dall'Istituto di storia dell'Europa Mediterranea del CNR (Cagliari, 26/10/2016) (su invito)

Relazione su "Metaphors and Imagination in Literature. The case of science fiction novel series of the XXI century" all'Amsterdam Metaphor festival (con Emiliano Ilardi), pagina web del convegno: <http://metaphorlab.org/metaphor-festival/metaphor-festival-amsterdam-16/> (University of Amsterdam, 31/08/2016-04/09/2016)

2015

Relazione su “Ambienti (esterni o interni?) di apprendimento e tecnologie per la didattica“, presentata al convegno "Learning digital: which issues from education 2.0?", Cagliari, Cird (Centro interdipartimentale per la Ricerca sulla Didattica), (con Giulia Piredda) (Università di Cagliari, 2-3 luglio 2015).

Relazione su “<Dal blended learning al transmedia storytelling> come modello per l'e-learning: il caso del corso di Scienze della comunicazione”, presentata al convegno "Learning digital: which issues from education 2.0?", Cird (Centro interdipartimentale per la Ricerca sulla Didattica), (con Emiliano Ilardi e Valentina Favrin) (Università di Cagliari, 2-3 luglio 2015).

Relazione su ”Argomenti metaforici: come integrare persuasione e argomentazione”, presentata al Convegno “Building Consensus. Rhetoric between Democracy and Conflict” (Palermo), (con Francesca Ervas e Maria Grazia Rossi) http://ricercafilosofica.it/crf/?page_id=825 (Università di Palermo, 16-18 aprile 2015)

2014

Relazione su "BLOP: Easy creation of Online Integrated Environments to learn custom and standard Programming Languages", presentata al convegno nazionale della Società Italiana di Ricerca sull'Educazione Mediale (SIREM) e della Società Italiana di e-Learning (SIE-L) su "Apertura e flessibilità nell'istruzione superiore: oltre l'e-learning?" (con Stefano Federici) (Università di Perugia, 13-15 novembre 2014).

Relazione su "Beyond blended e-learning: a case study at the University of Cagliari", al convegno nazionale della Società Italiana di Ricerca sull'Educazione Mediale (SIREM) e della Società Italiana di e-Learning (SIE-L) su "Apertura e flessibilità nell'istruzione superiore: oltre l'e-learning?" (Perugia) (con Emiliano Ilardi e Valentina Favrin) (Università di Perugia, 13-15 novembre 2014).

Relazione su "BloP: Build Your Own Scratch-like Language”, discussa al convegno internazionale "Scratch conference” (con S. Federici e Emiliano Ilardi) (MIT, Cambridge (MA, USA), 6-9 agosto 2014).

2002-2013

Relazione su “Lessico e immaginazione nella traduzione delle metafore”, presentata al XIX Convegno della Società di Filosofia del Linguaggio (SFL), su Senso e sensibile. Prospettive tra estetica e filosofia del linguaggio (con F. Ervas) (Università di Bologna, 5-7 ottobre 2012).

Relazione su “How do Metaphors Influence Quaternio Terminorum Understanding? The Answers of Philosophy”, presentata al convegno internazionale "SIFA Twentieth Anniversary Conference/Le risposte della filosofia. Convegno per il ventennale della SIFA" (Alghero, Università di Sassari), (con F. Ervas, A. Ledda, G. Sergioli) (peer-reviewed) (Università di Sassari, 13-15 settembre 2012).

Relazione su "Metafora, evoluzione, cultura", presentata al XVIII Convegno della Società Italiana di Filosofia del Linguaggio (Roma Tre, 15-17 settembre 2011).

Relazione su "Developing An Ergonomic And Student-Oriented Moodle E-Learning Environment", presentata al convegno internazionale IADIS-E-Learning 2011, (coautrice: Valentina Favrin) (Roma, 20/07/2011).

Relazione su “Informarsi, auto-valutarsi e studiare online: strumenti e-learning per l'orientamento alla scelta e per il riallineamento”, presentata al VII Congresso nazionale della Società Italiana per l'E-

learning (SIE-I) "Progettare nuovi ambienti di apprendimento: competenze, servizi, innovazione" (coautori: V. Favrin, G.C. Isu, M. Pili, M. Steri, E. Zillo) (Politecnico di Milano, 22 ottobre 2010).

Relazione su "Developing a multicultural experience in web 2.0", presentata al convegno internazionale IADIS-E-Learning 2010 (con Roberto Muffoletto)(università di Friburgo, 26-29 luglio 2010).

Partecipazione al workshop "Corpus Based Approaches to Figurative Language" con un poster dal titolo "Words on the edge: conceptual rules and usage variability" (University of Liverpool, 20 luglio 2009).

Relazione su "An Integrated System for Online Orientation Services: A High Tech Bridge Between High School and University", presentata al convegno internazionale IADIS-E-Learning 2009 (coautori: Paolo Calidoni e Cristiana Isu) (Algarve, Portogallo, 17-20 giugno 2009).

Relazione su "Automated Translation between Lexicon and Corpora", presentata al convegno "Congress of Humanities and Social Sciences, Translation and Philosophy", (coautori: N. Ruimy, S. Federici e J. Wade) (Carleton University, Ottawa (Canada), 22-25 aprile 2009).

Relazione su "La metafora tra il lessico e l'uso: l'esperienza della linguistica computazionale", presentata al III Convegno del Metaphor Club su "Le metafore del vivente" (Roma, La Sapienza, 26-28 novembre 2008).

Relazione su "Neurofilosofia e teorie della mente" (su invito) (Università di milano-Bicocca, 31 marzo 2008).

Partecipazione al dibattito "Pensare è simulare?" al I Convegno nazionale del Coordinamento dei Dottorati di Ricerca in Scienze Cognitive, su "I linguaggi delle scienze cognitive" (Noto) (su invito) (Università di Messina, 5 giugno 2007).

Relazione su 'Metafore concettuali: che rapporto con il linguaggio?', presentata al II Convegno del Metaphor Club su "Vie della metafora: linguistica, epistemologia, psicologia" (su invito) (Università di Chieti, 24-25 novembre 2006)

Relazione su "Traduzione automatica e processi di comprensione: il lessico", presentata al XII Congresso Nazionale della Società Italiana di Filosofia del Linguaggio su "Tradurre e comprendere. Pluralità dei linguaggi e delle culture" (Piano di Sorrento (Na), 28-30 settembre 2005).

Seminario su "Metafora e immaginazione" (su invito) (Università degli studi della Calabria, 15 aprile 2004).

Relazione su "Tra ragione e sentimento: per un'analisi linguistico-cognitiva dell'ansia", presentata al IX Congresso Nazionale della Società Italiana di Filosofia del Linguaggio su Scienze Cognitive e Scienze del Linguaggio (Noto (Catania), 10-12 ottobre 2002).

Conferenza su "La metafora nell'Intelligenza Artificiale", su invito della prof.ssa Cristina Cacciari, alla Scuola superiore di Studi Semiotici di Bologna, 18 aprile 2002.

8.4 PARTECIPAZIONE SU INVITO IN QUALITÀ DI ESPERTO A SEMINARI, WORKSHOP ED EVENTI ORGANIZZATI DA CENTRI DI RICERCA, ENTI PUBBLICI E ASSOCIAZIONI (TERZA MISSIONE)

2019

- *Associazione Sassarese di Filosofia e Scienza, 30 maggio 2019*

Partecipazione su invito all'incontro finale del progetto "Pensare e vivere la complessità" (Liceo Statale Margherita di Castelvì, Fondazione Sardegna, Associazione Sassarese di Filosofia e Scienza) su Adolescenza e stili di vita. Conoscenza, tecnologia e relazioni nella società delle reti, con una relazione tenuta congiuntamente a Emiliano Ilardi su "Immaginari letterari, cinematografici, filosofici, televisivi e videoludici per una efficace comunicazione digitale", 30 maggio 2019, Sassari.

- *(OPI) Ordine degli infermieri di Taranto, 22 novembre 2019*

Partecipazione su invito a tenere un corso di formazione su "La buona comunicazione in medicina: Fattore K" per l'Ordine degli infermieri di Taranto con una relazione su "La buona comunicazione dalle origini ad oggi", 22 novembre 2019.

- *Ordine dei giornalisti della Sardegna e Giulia Giornaliste, 25 novembre 2019*

Relatrice e organizzatrice del corso per l'ODG, in collaborazione con la rete Giulia giornaliste, (10 crediti deontologici) *Fare i titoli: le parole giuste per dirlo*, che si è svolto all'università di Cagliari il 25/11/2019, 7 ore.

- *(AOU-CA) Azienda ospedaliero-universitaria di Cagliari, 26-27 novembre 2019*

Corso di aggiornamento per medici e personale sanitario (crediti ECM) su Comunicare l'accoglienza, organizzato dall'Azienda Ospedaliero-Universitaria di Cagliari, che si è svolto 26 e 27 novembre 2019, 9 ore.

- *Ordine dei giornalisti della Sardegna, 6 novembre 2019*

Relatrice e organizzatrice del corso per l'ODG (6 crediti deontologici) su *Parlare in pubblico: il potere della voce e l'espressività del non verbale*, che si è svolto all'università di Cagliari il 6/11/2019, 3 ore.

- *Pint of science, 20 maggio 2019*

Partecipazione a PINT caffè scientifico, University Rock Cafè Via Caprera 19, il 20 maggio dalle 21 alle 23, sul tema "Social o non social: questo è il dilemma".

- *Ordine dei giornalisti della Sardegna e Giulia Giornaliste, 17 maggio 2019*

Relatrice/Formatrice al corso per l'ODG, organizzato in collaborazione con la rete Giulia giornaliste, (3 crediti) *Discriminazione e linguaggio di genere*, con un modulo su *Le metafore e gli stereotipi visivi: il loro condizionamento nelle resistenze dei pregiudizi e delle disparità*, Università di Sassari 16 maggio e Università di Cagliari 17 maggio 2019.

- *Regione Sardegna per la Festa dell'Europa, 8 maggio 2019*

Partecipazione alla manifestazione "Festa dell'Europa" con un intervento nell'incontro dell'8 maggio, ore 9.30-13.00, "L'Europa tra realtà e percezione", Cagliari, l'aula 6 -complesso universitario di "Sa Duchessa".

- *INPS Valore PA, 17 aprile 2019*

Docente nel corso di formazione INPS "valore P.A." su "La comunicazione efficace nella Pubblica Amministrazione" (I livello), con un modulo su "Comunicazione e web", 17 aprile 2019.

- *Gruppo di pazienti oncologici "Abbracciamo un sogno", 21 marzo 2019*

Corso *Comunikare* sulla comunicazione in oncologia, organizzato dall'associazione di pazienti Abbracciamo un sogno e rivolto ai volontari che operano in corsia, 21 marzo 2019, Sala conferenze Ospedale oncologico Businco.

- *Gruppo di pazienti oncologici "Abbracciamo un sogno", 9-10 febbraio 2019*

Corso *Comunikare* sulla comunicazione in oncologia, organizzato dall'associazione di pazienti Abbracciamo un sogno e rivolto a medici e infermieri, con attribuzione di crediti ECM, 9-10 febbraio e 22 e 28 marzo 2019, Sala conferenze Ospedale oncologico Businco.

- *Premio giornalistico Gianni Massa, 8 marzo 2019*

Partecipazione al premio Gianni Massa (promosso dal Corecom e dalla rete Giulia Gornaliste) con la premiazione della tesi di laurea di Roberta Spiga sull'uso non discriminatorio del linguaggio negli atti amministrativi, frutto di un tirocinio svolto nella direzione comunicazione della Regione Sardegna con la supervisione di Riccardo Porcu, 8 marzo, Auditorium del conservatorio di Cagliari.

- *Iniziativa 25 novembre tutto l'anno, 7 marzo 2019*

Partecipazione all'iniziativa del ciclo di attività 25novembretutto l'anno, organizzata da Cristina Cabras e Marina Mondo per la Facoltà di Studi umanistici dell'università di Cagliari, Saperi e uguaglianza di genere, 7 marzo 2019.

2018

- *AIOM (Associazione Italiana Oncologia Medica), 16-18 novembre 2018*

Partecipazione al convegno AIOM (Associazione Italiana Oncologia Medica) 2018, Sessioe Sessione Infermieristica, nell'ambito della III Sessione, dal titolo "Il male incurabile. La cura...oltre la cura", con una relazione su "I diritti dei pazienti", 16-18 novembre 2018, Roma (su invito).

- *Unesco Isili, 23 novembre 2018*

Partecipazione con un intervento sulla comunicazione e i social media al Festival della Scienza di Isili, con gli studenti e le studentesse delle scuole superiori degli istituti di Senorbi, 23 novembre 2018.

- *Associazione Mario Cesare, 10 novembre 2018*

Intervento su "Arte e territorio tra comunicazione e valorizzazione" nel ciclo di eventi su Mario Cesare, organizzati dal club UNESCO e dall'associazione Mario Cesare, Aula Capitini, Facoltà di Studi umanistici, 10 novembre 2018.

- *Giulia Gornaliste, 17 ottobre 2018*

Organizzazione del corso "Orientamenti sessuali e Web", in collaborazione con Giulia Gornaliste, Aula Specchi, Facoltà di Studi umanistici, 18 ottobre 2018.

- *Istituto comprensivo di Villamar, settembre 2018*

Corso di formazione "Comunicare" rivolto ai/lle docenti dell'istituto comprensivo di Villamar, Progetto Athelier creativi, 16 ore, 4-6-11-14 settembre 2018, per la promozione dell'innovazione in didattica (uso di piattaforme e-learning, social media e didattica partecipativa).

- *Comune di Sanluri, 29 giugno 2018*

Partecipazione alla manifestazione Sanluri legge, presentazione del volume "*Comunicare la salute. Metodi e buone pratiche per le amministrazioni pubbliche*", Carocci, Roma, 2018, moderato da Vito Biolchini, con Fabrizio Meloni e Riccardo Porcu.


- *Gruppo di pazienti oncologici "Abbracciamo un sogno", 26 maggio 2018*

Partecipazione alla VII Festa dell'oncologia, su "... se il curato è il curante", con una relazione su "La cura delle parole", Villa Tecla, 26 maggio 2018.

- *Giulia Gornaliste, 23 maggio 2018*

Organizzazione dell'incontro "*Donne di carta: il lavoro che unisce e divide*", in collaborazione con Giulia gornaliste, 23 maggio 2018, Aula 6, Facoltà di Studi Umanistici, Università di Cagliari.

- *(AOU-CA) Azienda ospedaliero-universitaria di Cagliari, 12 gennaio 2018*

Organizzazione della giornata formativa su "*Comunicare con cura: il controverso caso dei vaccini - Storia, filosofia, etica e cronaca di un dibattito aperto*", Policlinico Universitario (Monserrato) il 12 gennaio 2018, accreditata per il rilascio di crediti ECM. Evento accreditato inoltre per l'acquisizione dei  crediti per l'aggiornamento obbligatorio per i giornalisti pubblicisti e professionisti.

2017

- *Giulia Giornaliste, 13 novembre 2017*

Partecipazione all'incontro "100 scienziate - con Giulia giornaliste", su "Uso non discriminatorio del linguaggio negli atti amministrativi", Sala conferenze dell'unione sarda, 13 novembre 2017

- *Regione Sardegna, 25 ottobre 2017*

Partecipazione al *Laboratorio politiche per la gioventù*, organizzato dalla Regione Sardegna, Ex-manifatture tabacchi, 25 ottobre 2017.

- *Giulia Giornaliste, 11 ottobre 2017*

Organizzazione dell'incontro "La preda e il cacciatore: stereotipi sociali e linguaggi dei media", in collaborazione con Giulia giornaliste, 11 ottobre 2017, Aula 6, Facoltà di Studi Umanistici, Università di Cagliari.

- *Associazione Athanatos, 10 marzo 2017*

Relazione su "Tutta colpa del web? S.O.S. comunicazione" al ciclo di seminari "Generazioni Socialmente Attive, progetto rivolto agli studenti e alle studentesse dei corsi delle facoltà umanistiche dell'Università di Cagliari (10/03/2017, su invito).

- *Regione Sardegna, giornata dell'amministrazione aperta, 9 marzo 2017*

Relazione su "Di quanta trasparenza abbiamo bisogno? Il trade off fra comunicazione ed efficienza nelle PA", presentata al convegno "Nuove visioni della comunicazione: cultura partecipazione, trasparenza, collaborazione, collettività e PA" organizzato dalla Regione Sardegna per la settimana della amministrazione aperta (4-11 marzo 2017).

- *Associazione Comunicazione Pubblica, giugno 2017*

Docente del corso su *Comunicazione e web - formazione comunicatori pubblici* (10 ore), rivolto a dipendenti della pubblica amministrazione, Sassari, giugno 2017.

- *Regione Sardegna, 2 giugno 2017*

Partecipazione a "Maggio della comunicazione" con un seminario sulla Comunicazione efficace e il public speaking, Università di Sassari, 2 giugno 2017.

2016

- *(AOU-CA) Azienda ospedaliero-universitaria di Cagliari, 12 gennaio 2016*

- *(AOU-CA) Azienda ospedaliero-universitaria di Cagliari, 19-20 dicembre 2016*

Corso di formazione su "La comunicazione in sanità e l'accoglienza del cittadino utente" rivolto al personale dell'AOU: 19-20 dicembre 2016.

- *Regione Sardegna, 29-30 settembre 2016*

Relazione su "Natural Born Pedagogy: il digitale che estende la mente", presentata al convegno "#Schoolmakers - e tu che scuola inventerai", evento di formazione organizzato da Intel e Regione Sardegna nell'ambito del piano nazionale scuola digitale (Università di Cagliari, 29-30 settembre 2016)

- *Fondazione Barumini, 11 marzo 2016*

Seminario su "Storytelling, social media e eventi digitali: nuove strategie di valorizzazione dei beni culturali", laboratorio per l'EXPO-Barumini (Fondazione Barumini), 11 marzo 2016

- *Liceo Artistico Foiso Fois, 11 marzo 2016*

Seminario su "Comunicare" nel ciclo di incontri *Linguaggi in azione* 11/03/2016, (Exma', Liceo artistico Foiso Fois)

- *Ordine dei giornalisti della Sardegna, 2016*

Tre presentazioni del seminario su “Salute 2.0: fonti, fruitori, linguaggi. Lo stato dell'arte” per gli incontri di formazione dell'Ordine dei Giornalisti della Sardegna su Informazione scientifica 2.0: nuove sfide per giornalisti, operatori sanitari e pazienti” (12/02/2016; /23/04/2016; 24/05/2016; 20/10/2016).

- *Liceo Scientifico Pacinotti, 19 maggio 2016*

Seminario rivolto agli studenti e alle studentesse del Liceo Pacinotti sulla Grande Guerra, Hotel Regina Margherita, 19 maggio 2016.

2002-2015

- *Centro Qualità dell'ateneo di Cagliari, 19 febbraio 2010*

Seminario su “Public speaking e didattica: farsi ascoltare per farsi capire”, nell'ambito del Laboratorio didattico Caralitano, organizzato dal Centro Qualità dell'ateneo di Cagliari per il miglioramento dell'efficacia in didattica. 19 febbraio 2010

- *Associazione Sassarese di Filosofia della scienza, 30 gennaio 2002*

Conferenza su "Intelligenza Naturale, Intelligenza Artificiale e Creatività" all'Università di Sassari, su invito dell'Associazione Sassarese di Filosofia della scienza (30 gennaio 2002)

9. PUBBLICAZIONI (*Publications*)

9.1 Monografie

- Ervas F., GOLA E., Melis V., *Scripta manent. Dieci lezioni sulla scrittura argomentativa*, Mimesis, 2021.
- GOLA E., Mottola P., *Public speaking. Il ritorno della comunicazione vocale nell'era della comunicazione digitale*, Meltemi (Nautilus), Milano, 2019. ISBN: 9788855190299
- GOLA E., Meloni F., Porcu R., *Comunicare la salute. Metodi e buone pratiche per le amministrazioni pubbliche*, Carocci, Roma, 2018. ISBN: 9788843091447
- Ervas F., GOLA E., *Che cos'è una metafora*, Carocci, Roma, 2016, ISBN: 978-88-430-8470-8.
- GOLA E., Adornetti. I, *Modelli e sistemi di comunicazione*, Editori Riuniti, Roma, 2009, ISBN: 978-88-359-7006-4
- GOLA E., *Metafora e mente meccanica*, CUEC, Cagliari, 2005. ISBN: 88-8467-231-7

9.2 Curatele

- Conoscenti, M.; Contini, A.; Druetta, R.; GOLA, E.; Orlandi, A.; Paissa, P.; Rizzato, I.; Rossi, M.; Viridis, Daniela Francesca (a cura di), *Quaderni del CIRM. Centro Interuniversitario di Ricerca sulle Metafore* (vol. 2), Tab Edizioni, Roma, 2023, ISBN: 9788892956834
- GOLA E., Volterrani A., Meloni F. *Communication, digital media and future: new scenarios and future changes*, UnicaPress, Cagliari, 2022, DOI: <https://doi.org/10.13125/unicapress.978-88-3312-054-6>
- Capaldi, D. e GOLA E., *Nuovi spazi della poesia. Metamorfosi, reti apprendimento*, Meltemi, Milano, 2022. ISBN: 88-5519-634-0
- GOLA E., Ilardi E., *Immaginari dal sottosuolo. Le aree minerarie all'epoca del web: il caso Sardegna*, Manifestolibri, Roma, 2019. ISBN: 978-88-7285-955-1
- aritette

- E. GOLA, F. Ervas (Eds.), *Metaphor and Communication*, John Benjamins, Amsterdam, 2016, ISBN: 978-902-7202-093.
- F. Ervas, E. GOLA, (Eds.), *Metaphor In Language and Argumentation, special issue Rivista Italiana di filosofia del Linguaggio (RIFL)*, VOL 10, NO 2 (2016), ISSN 2036-6728.
- E. GOLA, G. Piredda (Eds.), *Natural Born Pedagogy*, Guerini Scientifica, Milano, 2016, ISBN 9788881074013.
- E. GOLA, F. Ervas (Eds.), *Metaphor in focus: an interdisciplinary perspective*, Cambridge Scholars Publishing, Cambridge, 2013, ISBN: 978-1-4438-4468-0.
- F. Ervas, E. GOLA (Eds.), "Philosophical Perspectives on Experimental Pragmatics", Special issue of *Humana.Mente. Journal of Philosophical Studies*, 23, December 2012, ISSN: 1972-1293. Disponibile on line: www.thehumanmind.eu/Issues/Issue23.html
- Storari P., E. GOLA (Eds.), *Atti del XVI Convegno Nazionale della Società Italiana di Filosofia del linguaggio*, Cagliari, 10-12 settembre 2009, su *Forme e Formalizzazione*, Cuec, Cagliari, 2010, ISBN 978-88-8467-597-2.
- F. Ferretti, E. GOLA (Eds.), *Numero Speciale sulle Scienze Cognitive della rivista Il cannocchiale. Rivista di studi filosofici*, Ed. Scientifiche Italiane, Roma, 1997.
- S. Gensini, E. GOLA, P. Storari (Eds.), *Derive. Quaderno di semiotica e filosofia del linguaggio*, Cuec, Cagliari, 1996.

9.3 Articoli su riviste in fascia A per il settore concorsuale 11/c4

- Elisabetta Gola, "Il linguaggio fuori di sé: macchine di Turing e media elettrici. Alle origini dell'idea di mente estesa", in *Reti, saperi, linguaggi, Italian Journal of Cognitive Sciences* 2/2022, pp. 375-396, doi: 10.12832/105805
- Elisabetta Gola, Mario Garzia, Grazia Basile, La forza delle storie. Lo storytelling alla base delle dinamiche comunicative e produttive. DOI: 10.4396/20231204. In *Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio* vol. 17 (2).
- Ervas F., GOLA E., Ledda A., Sergioli G., «Lexical Ambiguity in Elementary Inferences: An Experimental Study», *Discipline Filosofiche*, 22:1, 2015, pp. 149-172, ISSN: 1591-9625.
- GOLA E., «Metafora e potere cognitivo: una prospettiva evolutiva», *Estetica. Studi e ricerche*, Vol. VII, n. 1, 2017, Il Mulino, ISSN: 2039-6635 Numero su *Metafora e conoscenza* a cura di Anna Maria Contini, DOI: 10.14648/86778, pp. 89-104.
- Ervas F., Gola E. (2012). «The Experimental Turn in Philosophical Pragmatics». *HUMANAMENTE*, vol. 23, p. III-X, ISSN: 1972-1293
- GOLA E. "Mente e macchine non banali: processi cognitivi e confini". *Sistemi Intelligenti*, vol. 1, p. 49-56, 2012, ISSN: 1120-9550.

9.4 Articoli su riviste scientifiche

- Ojha, Amitash; Gola, Elisabetta; Indurkha, Bipin. 2018. Are Hybrid Pictorial Metaphors Perceived More Strongly Than Pictorial Similes?. DOI:10.1080/10926488.2018.1549837. pp.253-266. In *Metaphor and Symbol* - ISSN:1092-6488 vol. 33 (4) - Five Year Impact Factor: 1.39
- Ilardi E., GOLA E., Guerrieri A. Capaldi D., "Insegnare la storia con le serie TV. Il medioevo visto con gli occhi de Il trono di spade", *Rime – Rivista Dell'Istituto Di Storia Dell'Europa Mediterranea*, vol. 1/I, 2017, p. 127-137, ISSN: 2035-794X, doi: 10.7410/1287
- Ervas F., GOLA E., Rossi M.G., «Argomenti metaforici: come integrare persuasione e argomentazione», *Rivista Italiana di filosofia del Linguaggio (RIFL)*, 2016. DOI: 10.4396/2016BC09.

- Ervas F., GOLA E., «From a Ghost to a Sketch: Translating Metaphors in Context», in F. Marcacci – M.G. Rossi (eds.), *As if something would be either... Thinking (in) Metaphors, Analogies, and Reasoning*, special issue of *Isonomia*, 9, 2016, ISSN: 2037-4348.
- GOLA, E., Favrin V., Ilardi E., “Beyond e-learning: from blended methodology to transmedia education.” *Rem - Research on Education and Media*, Vol. 7:1, ISSN: 2037-0830, DOI: 10.1515/rem-2015-0007 (**RIVISTA FASCIA A NEI SETTORI 11/D1 E 11/D2**)
- E. GOLA, "At the origin of the relationship between metaphor and reasoning: the Aristotle view revisited", *Isonomia, Epistemologica*, 2014.
- F. Ervas, E. GOLA, "Lessico e immaginazione nella traduzione delle metafore", *E/C. Rivista dell'Associazione Italiana Studi Semiotici* 7, 17, 2013, 91-96.
- E. GOLA e G. PIREDDA, “La mente e gli artefatti tecnologici: una caso di studio”, *Reti, saperi, linguaggi*, Codisco, Nuova Serie, Vol. 1 N. 1, 2012. (<http://www.coriscoedizioni.it/filosofia-e-scienza/>)
- P. Calidoni, E. GOLA, G. C. Isu, R. Satta, “Orientamento e riallineamento universitario on-line: progettazione e prova di servizi nel progetto Unisofia”, *Sird - Rivista della Società Italiana di Ricerca Didattica*, (2/3), 2009, pp.19-26.
- S. Federici, E. GOLA, “Per un atlante linguistico informatizzato della Sardegna”, *Annali della Facoltà di Scienze della Formazione*, NUOVA SERIE VOL. XXVII-2004, pp. 415-433. ISSN 1125-8470
- GOLA E., “Dirsi ansiosi: stati emotivi e ruolo del linguaggio nel disturbo dell'ansia generalizzata”, *Annali della Facoltà di Scienze della Formazione*, NUOVA SERIE VOL. XXVII-2004, pp. 83-113. ISSN 1125-8470
- N. Ruimy, O. Corazzari, E. GOLA, A. Spanu, N. Calzolari, A. Zampolli, “The *PAROLE* model and the italian syntactic lexicon”, A. Zampolli, N. Calzolari, L. Cignoni (a cura di), *Linguistica Computazionale*, vol. XVIII-XIX, Istituti Editoriali Poligrafici Internazionali, Pisa-Roma, 2002, pp. 793-820. ISBN: 978-88-8147-340-3 e ISSN: 0392-6907
- N. Ruimy, M. Monachini, E. GOLA, N. Calzolari, M.C. del Fiorentino, M. Ulivieri, S. Rossi, “A computational semantic lexicon of Italian: *SIMPLE*”, A. Zampolli, N. Calzolari, L. Cignoni (a cura di), *Linguistica Computazionale*, vol. XVIII-XIX, Istituti Editoriali Poligrafici Internazionali, Pisa-Roma, 2002, pp. 821-864. ISBN: 978-88-8147-340-3 e ISSN: 0392-6907
- A. Lenci, N. Bel, F. Busa, N. Calzolari, E. GOLA, M. Monachini, A. Ogonowski, I. Peters, W. Peters, N. Ruimy, M. Villegas and A. Zampolli, “SIMPLE: A General Framework for the Development of Multilingual Lexicons”, in: *International Journal of Lexicography*, vol. 13, number 4, december 2000. <https://doi.org/10.1093/ijl/13.4.249>
- GOLA E., “La semantica della metafora: intelligenza artificiale e linguaggio naturale”, *Lingua e Stile*, Il Mulino, Bologna, 1998, pp. 51-77. ISSN: 0024-385X
- GOLA E., “Whirling theories. Language, metaphors, and the modularity of the mind”, in F. Ferretti e E. Gola (a cura di) *Il cannocchiale. Rivista di studi filosofici - numero speciale sulle scienze cognitive*, Ed. Scientifiche Italiane, Roma, 1997, pp. 35-48.
- GOLA E., “Credenze ed eliminativismo. Commento all'articolo di Simone Gozzano “Attribuire credenze””, *Sistemi Intelligenti*, Il Mulino, Agosto 1996, pp. 327-335. ISSN: 1120-9550
- GOLA E., “Significato metafore e intelligenza artificiale”, *Derive. Quaderno di semiotica e filosofia del linguaggio*, S. Gensini, E. Gola, P. Storari (a cura di.), Cucc, Cagliari, 1996.
- GOLA E., “Traditori artificiali: *machine translation* e testi metaforici”, in *Erbafoglio. Rivista di cultura poetica*, anno VII, n. 15, giugno 1994.

9.5 Saggi inseriti in opere collettanee

- GOLA, E., “Narratives and Counter-Narratives About Radicalisation: The Case of Metaphors and Stereotypes”, in Gola, Elisabetta, Marilena Macaluso, Marianna Siino, Giuseppina Tumminelli, Andrea Volterrani, *The Co-Design of an Online Campaign for an Inclusive Community: Languages, Images and Participation*, Cambridge Scholar Publisher, Cambridge, 2022, ISBN: ISBN: 1-5275-8347-3.
- GOLA E., “Metafora e poesia nell'ambiente digitale” in D. Capaldi ed E. GOLA (a cura di), *Nuovi spazi della poesia. Metamorfosi, reti apprendimento*, Meltemi, Milano, 2022, pp. 101-144. ISBN: 88-5519-634-0
- Prefazione ‘La comunicazione delle aree minerarie: scenari passati e futuri’ (*Ivan Blečić, Elisabetta Gola, Emiliano Ilardi*, in Alice Guerrieri, Valeria Saiu et al.(a cura di) *Esplorazioni narrative, artistiche e videoludiche: il caso di ;onteponi?* Planum Publisher, Roma-Milano, 2021. ISBN 9788899237387. Download gratuito al link: <http://www.planum.net/planum-magazine/planumpublisher-publication/strong-esplorazioni-narrative-artistiche-e-videoludichestrong-br-il-caso-di-monteponi>
- “Introduzione. Una miniera di simboli. Miti e immaginari per la promozione del patrimonio minerario”. In Gola E., Ilardi, E. (a cura di), *Immaginari dal sottosuolo. Le aree minerarie all'epoca del web: il caso Sardegna*, Manifestolibri, Roma, 2019, pp. 9-32. ISBN: 978-88-7285-955-1
- GOLA E., Ojha A., Ervas F., “VI. Comprensione multimodale: metafore visive vs. Metafore verbali”, in A. Paternoster e V. Pisanty (eds), *La comprensione linguistica*, Mimesis, Milano, 2019.
- G. Piredda, E. GOLA, “Valutazione e Mente estesa”, in E. Gola, G. Piredda (a cura di), *Natural Born Pedagogy*, Guerini Scientifica, Milano, 2016, ISBN 9788881074013.
- Ilardi E., GOLA E., Favrin V., in Cicalò E., Solci M., “Lo storytelling come strumento di conservazione, valorizzazione e gestione del patrimonio culturale italiano”. In Cicalò E., Solci M. (a cura di) *Rinnovare la tutela. Modelli matematici e grafici per una ridefinizione delle prospettive*, Roma, Gangemi, ISBN: 9788849233421
- G. Piredda, E. GOLA, “Mente estesa e apprendimento digitale: considerazioni epistemologiche sul processo di valutazione”, in *Education 2.0: esperienze, riflessioni, scenari* (a cura di Paolo Calidoni e Clementina Casula)”, pp. 457-481, Cucc, 2015. ISBN:978888467946
- GOLA E., “Le metafore tra il lessico e l'uso: l'esperienza della linguistica computazionale”, in E. Gagliasso e G. Frezza (Eds.) *Le metafore del vivente*, Franco Angeli Editore, 2010. ISBN: 978-88-568-2412-4
- GOLA E., “Metafore concettuali che rapporto con il linguaggio?”, in C. Casadio (a cura di) *Vie della Metafora - linguistica, filosofia, psicologia*, Sulmona, Prime vie, 2008. ISBN: 8890298901
- GOLA E., “Language and comprehension process”, in M. Marraffa, M. De Caro, F. Ferretti (a cura di), *Cartographies of the Mind*, Springer, 2007. ISBN: 1-4020-5443-2
- GOLA E., “La metafora nell'Intelligenza Artificiale”, in Anna Maria Lorusso (a cura di), *Metafora e conoscenza. Da Aristotele al cognitivismo contemporaneo*, Bompiani, 2005, pp. 363-413. ISBN: 1-4020-5443-2
- GOLA E., “Significato e comprensione”, in F. Ferretti e D. Gambarara (a cura di), *Scienza cognitiva e comunicazione*, Roma-Bari, Laterza, 2005, 2008². ISBN: 9788843004690
- GOLA E., “Significato e computazione. Menti artificiali e semantica delle lingue naturali” in Gambarara, D. (a cura di) *Semantica. Teorie, tendenze e problemi contemporanei*, Nuova Italia Scientifica, Roma, 1999, pp. 155-201. ISBN: 8843014021
- GOLA E., voce “Linguistica Computazionale”, in C. Lavinio e S. Sgroi (a cura di), *Dieci anni di linguistica italiana (1987-1998)*, Bulzoni, 2002, pp. 659-684.
- GOLA E., “L'approccio alle emozioni in AI”, in C. Bazzanella e P. Kobau (a cura di), *Passioni, emozioni, affetti*, McGraw-Hill, 2002, pp. 177-196. ISBN: 8838637482

- N. Ruimy, E. GOLA, M., "Lexicography informs lexical semantics: the SIMPLE experience", in P. Bouillon and F. Busa (eds.), *The Language of Word Meaning*, Cambridge University Press, 2001, pp. 350-362. ISBN: 9780511896316
- GOLA E., "Psicopatologia e metafore", in A. Pennisi e R. Cavalieri (a cura di), *Patologie del linguaggio e scienze cognitive*, Roma, Il Mulino, 2001, pp. 263-294. ISBN: 8815084576
- GOLA E., "Il lato destro del linguaggio" in Donata Chiricò, Claudia Stancati, Nico Lamedica (a cura di) *Parole come radici. Linguaggio e filosofia tra storia e teoria*, Ticonzero, Cosenza, 1998.
- GOLA E., Federici S., "Il Linguaggio senza Pensiero: Intelligenza Linguistica e Sistemi Artificiali" in Gambarara, D. (a cura di) *Pensiero e Linguaggio. Introduzione alle ricerche contemporanee*, 1996, Nuova Italia Scientifica, Roma, pp. 161-206. ISBN: 8843004697
- GOLA E., "Intelligenza artificiale e intuizione artificiale: un modello computazionale per la produzione di vehicles metaforici", in C. Casadio (a cura di) *Itinerario sulla metafora. Aspetti linguistici, semantici e cognitivi*, Bulzoni Editore, 1996, pp. 125-157. ISBN: 8871199006
- GOLA E., Federici S., "Le metafore e il problema mente-corpo: cartesianesimo e anticartesianesimo nelle scienze cognitive contemporanee", in A. Cadeddu - G. Nonnoi (a cura di), *Studi in onore di Alberto Pala*, Milano, Franco Angeli, 1995, pp. 295-320. ISBN: 9788820492410
- GOLA E., "Rappresentazione mentale dei concetti e Intelligenza Artificiale", in *Annali della Facoltà di Magistero dell'Università di Messina*, 8-10 (1990-1992), Editrice Herder, Roma, pp. 99-116.
- GOLA E., "Il problema del rapporto tra sintassi e semantica nei tentativi di simulazione del linguaggio naturale dell'Artificial Intelligence", in *Annali della Facoltà di Magistero dell'Università di Cagliari*, Nuova Serie vol. XIII - 1989 parte II, pp. 157-174.

9.6 Articoli in atti di conferenze (proceedings)

- GOLA E., Meloni F., Porcu R., "Social media and health communication: the future of public services". In *Proceedings of MEDCOM2018* vol. IV, 2018, ISSN: 2424-6778 online DOI:10.17501/medcom.2018.4106. pp.46-57.
- V. Favrin, E. GOLA, E. Ilardi, "Beyond blended e-learning: a case study at the University of Cagliari", *Proceedings of SIEL-SIREM International conference on "Apertura e flessibilità nell'istruzione superiore: oltre l'e-learning?"*, Perugia, November, 2014. ISBN: 9788898819003
- S. Federici, E. GOLA, E. Ilardi, "BLOP: Easy creation of Online Integrated Environments to learn custom and standard Programming Languages", In *Apertura e flessibilità nell'istruzione superiore: oltre l'e-learning?* - ISBN:9788898819003.
- Favrin V., E. GOLA, "Com.unica: un corso online in Scienze della comunicazione nell'università pubblica. Esperienza di didattica costruttivistica", In *Atti dell'VIII congresso nazionale della Società italiana di e-learning Connessi!Scenari di innovazione tecnologica*, a cura di T. Minerva e L. Colazzo, Reggio Emilia, 14-16 settembre 2011. ISBN: 9788895994765
- GOLA E., V. Favrin, "Developing An Ergonomic and Student-Oriented Moodle E-Learning Environment", *proceedings of IADIS International Conference - E-Learning*, Rome, Italy, July, 21-23, 2011, Iadis Press, pp. 270-276. ISBN: 978-972-8939-38-0
- GOLA E., Muffoletto, R. "Developing A Multicultural Learning Experience In Web 2.0", *proceedings of IADIS INTERNATIONAL CONFERENCE - E-LEARNING 2010*, Freiburg, Germany, July, 26-31, 2010, Iadis Press, pp. 161-167. ISBN: 978-972-893917-5
- GOLA E., V. Favrin, G.C. Isu, M. Pili, M. Steri, E. Zillo, "Informarsi, auto-valutarsi e studiare online: strumenti e-learning per l'orientamento alla scelta e per il riallineamento", Pre-Atti del VII Congresso nazionale della Società Italiana per l'E-learning (SIE-L), su *Progettare nuovi ambienti di apprendimento: competenze, servizi, innovazione*, 2010.

- S. Federici, E. GOLA, "FacilUeb: When Web Publishing is Only One Click Away", proceedings of 3rd International Conference on New Trends in Information and Service Science, 30 Giugno-2 Luglio 2009, Beijing, China, IEEE Computer Society Publishing, 2009. ISBN:978-0-7695-3687-3
- GOLA E., P. Calidoni, C. Isu and R. Satta (2009). "An Integrated System For Online Orientation Services: A High Tech Bridge Between High School and University". In: IADIS INTERNATIONAL CONFERENCE - E-LEARNING 2009. Algarve, Portugal, JUNE 17 - 20, 2009, IADIS PRESS, vol. II, p. 90-94, ISBN: 978-972-8924-83-6
- GOLA E., S. Federici, "Words on the edge: conceptual rules and usage variability", proceedings of the Workshop "Corpus Based Approaches to Figurative Language", University of Liverpool, 20 Luglio 2009, British Library, ISSN 1368-9223, 2009.
- Storari P., E. GOLA, Introduzione agli Atti del XVI Convegno Nazionale della Società Italiana di Filosofia del linguaggio, Cagliari, 10-12 settembre 2009, su *Forme e Formalizzazione*, Cucc, Cagliari, 2010. ISBN: 978-88-8467-597-2
- Ruimy, N., E. GOLA, "Traduzione automatica e processi di comprensione: il lessico", in R. Pititto e S. Venezia (a cura di), *Tradurre e comprendere. Pluralità dei linguaggi e delle culture*, Atti del XII congresso nazionale della Società Italiana di Filosofia del Linguaggio, Aracne, Roma, 2006, pp. 291-306. ISBN: 978-8854807334
- Bel N., Busa F., Calzolari N., GOLA, E., Lenci A., Monachini M., Ogonowski A., Peters I., Peters W., Ruimy N., Villegas M., Zampolli A. "SIMPLE: A General Framework for the Development of Multilingual Lexicons", *Proceedings of the 2nd International Conference on Language Resources and Evaluation (LREC)*, 31 maggio-2 giugno 2000, Atene, codice identificativo Scopus: 2-s2.0-0008608901, pp. 1379-1384.
- GOLA E., Federici S., "Le regole informali del linguaggio naturale: una sfida per i sistemi computazionali, in Carapezza M. e Lo Piparo F. (a cura di), *La regola linguistica. Atti del VI congresso della Società di Filosofia del Linguaggio*, Novecento, Palermo, 1999, pp. 207-216. ISBN: 8837303769
- N. Ruimy, O. Corazzari, E. GOLA, A. Spanu, N. Calzolari, A. Zampolli, N. Ruimy, O. Corazzari, "LE PAROLE: A Syntactic Lexicon of Italian", *Proceedings of ELRA 1998, Granada*, pp. 241-248.
- N. Ruimy, O. Corazzari, E. GOLA, A. Spanu, N. Calzolari, A. Zampolli, "LE PAROLE: A Syntactic Lexicon of Italian", *Proceedings of EURALEX 1998, Liegi*, pp. 259-269.
- N. Ruimy, O. Corazzari, A. Spanu, N. Calzolari, A. Zampolli, E. GOLA, "The European LE-PAROLE Project and the Italian Lexical Instantiation". In *ALLC/ACH 1998*, pp.149-153.
- N. Ruimy, O. Corazzari, E. GOLA, A. Spanu, N. Calzolari, A. Zampolli, *The European LE-PAROLE Project: The Italian Syntactic Lexicon*. In *Proceedings of the First International Conference on Language Resources and Evaluation (LREC)* vol. 1, 1998, pp. 241-248.
- RUIMY N; CORAZZARI O; GOLA E; SPANU A; CALZOLARI N; ZAMPOLLI A
- GOLA E., Federici S., "A Simple Model of Language and Cognition", *Proceedings of European Conference on Cognitive Sciences (ECCS 97)*, 1997, pp. 74-79.
- GOLA E., Federici S., "Learning Linguistic Percepts and Reasoning by means of them", *Cibernetica e Machine Learning. Atti del 5° convegno dell'AI*LA*, 1996, pp. 175-178.
- GOLA E., "La metafora tra lingua e pensiero nelle simulazioni artificiali", *Atti del XXVIII Congresso Internazionale di Studi della Società di Linguistica Italiana su "Linguaggio e Cognizione"*, 27-29 ottobre 1994, Palermo, 1998, pp. 397-413. ISBN: 978-88-8319-138-1
- GOLA E., "Trattamento automatico delle metafore nelle lingue storico-naturali: una sfida ancora aperta", in *Atti del Congresso annuale dell'AICA (Associazione Italiana per il Calcolo Automatico)*, 22-24 settembre 1993, Gallipoli (Lecce), vol. 1, pp. 669-684.

9.7 Conference papers e research talks (con pubblicazione degli abstract ma senza pubblicazione atti)

- GOLA E., Meloni F., Porcu R., “A post McLuhanian paradigm for public administration communication: case studies in old and new media”. In *Book of abstract Medcom19* - ISBN:978-955-3605-29-0.
- Ervas F., Gola E., Rossi M.G. (2014). Ragionare con il corpo: Il ruolo delle metafore e delle emozioni nel ragionamento [Reasoning with body: The role of metaphors and emotions in reasoning]. *NeaScience, Proceedings of annual meeting of Aisc-Codisco* on “Corpi, strumenti e cognizione” [Bodies, Tools and Cognition] (pp. 141- 143), M. Cruciani & A. Rega (Eds.). Available at http://issuu.com/neascience/docs/atti_aisc_2014/
- Meloni F., GOLA E., Loviselli C., « “Social” communication (technology) in health: the case of AOU Cagliari strategies», *ISA RC52 Interim Meeting 2019*, 4-6 luglio 2019, Firenze.
- S. Federici, E. GOLA, E. Ilardi, "BLOP: Build Your Own Block Language", Abstract accepted in: *Scratch@MIT 2014*. p. 26, Cambridge:MIT Media Labs, Cambridge, MA (USA), 6-9 Agosto 2014.

9.8 Technical Reports principali (prodotti per progetti di valenza nazionale e internazionale)

- E. Gola E. Ilardi F. Ervas F. Meloni – UNICA; A. Berretti, M. Iezzi, A. Volterrani, L. Di Pasquale, A. Spampinato – UNITOV; M. Macaluso, G. Cappello – UNIPA; G. Peruzzi, A. Massa – UNIRM LA SAPIENZADel. 2.3. Report on real and online communities. Rapporto sulle comunità “reali” e online, Progetto europeo OLTRE: dai margini al centro, 15 maggio 2019. GOLA E., S. Federici, “Aspetti cognitivi e tecnici della relazione uomo computer”, Rapporto Tecnico n.1, Progetto FacilUEB, Sardegna ICT District, Dipartimento di Scienze Pedagogiche e Filosofiche, Università di Cagliari, 2007.
- S. Federici, E. GOLA, “Modelli di interfacce e tipologie di utenti”, Rapporto Tecnico n.3, Progetto FacilUEB, Sardegna ICT District, Dipartimento di Scienze Pedagogiche e Filosofiche, Università di Cagliari, 2007.
- GOLA E., P. Calidoni, C. Isu and R. Satta (2009). “Progettazione e prova di servizi di orientamento e riallineamento on-line nel progetto UniSOFIA”, pubblicato online all’indirizzo <http://www.unisofia.it/news/varie/it/67810.php>.
- Lenci, A., F. Busa, N. Ruimy, E. GOLA, M. Monachini, N. Calzolari, A. Zampolli, El. Guimier, G. Recourcé, L. Humphreys, U. Von Rekovsky, A. Ogonowski, C. McCauley, W. Peters, I. Peters, M. Villegas (2000). '*Specifications*', *SIMPLE Work*, Linguistic Deliverable D2.1, Pisa.
- Lenci, A., Busa, F., Ruimy, N., GOLA, E., Monachini, M., Calzolari, N., Zampolli, A., Guimier, E., Recourcé, G., Humphreys, L., Von Rekovsky, U., Ogonowski, A., McCauley, C., Peters, W., Peters, Y., Gaizauskas, R., Villegas M. (2000) *SIMPLE Work Package 2 – Final Linguistic Specifications*, deliverable D2.2, workpackage 2, progetto LE-SIMPLE (LE4-8346).
- Ruimy N., GOLA E., Monica M., Del Fiorentino C., *Simple - Lexicon Documentation for Italian*, WP03, *Project Simple*, Le-4-8346, 01/08/1999.
- Ruimy N., Battista M., Corazzari O., GOLA E., Spanu A., *Italian Lexicon Documentation, Le-Parole*, Last version: agosto, 1998.

9.9 Pubblicazioni e contributi scientifici già accettati per la stampa e in uscita nel 2019/2020

- Cura degli Atti del XXV Convegno della Società di Filosofia del Linguaggio, numero speciale della Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio (RIFL), insieme a Francesca Ervas, Franciscu Sedda, Pietro Storari.

- Saggio “Learning Learning science: understanding the world” nel volume degli atti del convegno internazionale in Federico Corni, Tiziana Altiero, Alessandra Landini (a cura di) *Innovazione nella didattica delle scienze nella scuola primaria e dell'infanzia: Al crocevia fra discipline scientifiche e umanistiche*, Volume IV - Atti del convegno, Reggio Emilia, 2-3 dicembre 2016 (Articoli selezionati)
- Ilardi E., GOLA E., Lovari A., *Il sobborgo e la città globale. Le smart cities come distopie*. Atti del X convegno AISU, su *La città globale: la condizione urbana come fenomeno pervasivo*, Bologna, 11-14 Settembre 2019
- Ilardi E., GOLA E., Garzia M., “Il problema del rapporto storia-memoria-immaginarî per una efficace valorizzazione delle aree industriali dismesse di interesse culturale”, in attesa di valutazione per il III° Convegno della Società Scientifica Italiana di Sociologia, Cultura, Comunicazione – Napoli, 25-26 giugno 2020.

**Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà
(Art. 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)**

La sottoscritta Elisabetta Gola, nata a xxxxxx il xxxxxx residente e domiciliato in xxxxx, a conoscenza di quanto prescritto dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, sulla responsabilità penale cui può andare incontro in caso di falsità in atti e di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti del citato D.P.R. n. 445/2000 e sotto la propria personale responsabilità:

DICHIARA

che quanto affermato e riportato nel curriculum corrisponde al vero. Letto, confermato e sottoscritto.

Cagliari 2 febbraio 2024

LA DICHIARANTE

Elisabetta Gola