

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI	
Nome	TIZIANA PONTILLO
Posizione	PROFESSORE ORDINARIO DI LINGUA E LETTERATURA SANSCRITA Direttore del Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, Università di Cagliari <u>Gruppo Scientifico-Disciplinare (GSD)</u> 10/ASIA-01 - CULTURE E LINGUE DELL'ASIA CENTRALE, MERIDIONALE, ORIENTALE E SUD- ORIENTALE <u>Settore Scientifico-Disciplinare (SSD)</u> ASIA-01/C – INDOLOGIA E TIBETOLOGIA
FORMAZIONE	
(Dal 1987 al 1991)	Laurea in Lettere con Indirizzo Classico presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Titolo della Tesi: "Etimologie e strutture di pensiero nel Nirukta e nello Śatapatha-Brāhmaṇa". Relatore: Prof. G. Bonazzoli; Controrelatore: Prof. G. Bolognesi (laureata il 02/07/1991 con il voto di 110 /110 e Lode).
(Dal 1994 al 1995)	Borsa di Perfezionamento "Fondazione Confalonieri", Università degli Studi di Milano assegnata per titoli ed esame per svolgere una ricerca sugli schemi, le formule e la terminologia propri delle paretimologie del Mahābhārata
(Dal 1996 al 1999)	Corso di Dottorato di Ricerca in "Glottologia e Filologia", Università Statale di Milano - Supervisore: Prof.ssa Celestina Milani. Ha conseguito il titolo di Dottore di Ricerca il 3/03/2000, discutendo una tesi sulla Zero-Morfologia nella Grammatica di Pāṇini dal titolo "Allomorfi e morfemi 'zeromorfi' in Panini: la sostituzione dei morfemi con lo zero fonico". (con 3 soggiorni di studio per un totale di 5 mesi presso la School of Oriental and African Studies di Londra).
PROFILO SCIENTIFICO	
	Due sono i filoni di ricerca principali: 1. Sintassi, morfologia derivazionale, composizione e analisi della significazione asimmetrica nella letteratura tecnica - in particolare la grammatica di Pāṇini, i Kalpasūtras e gli Alamkāraśāstras; 2. Ricostruzione di una cultura indo-aria antica che potrebbe essere preesistente (e coesistente) al mondo vedico principale, basata sui principi della linguistica areale e sull'adozione di un approccio filologico-comparativo vedico orientato al lessico. Le relative ricerche si avvalgono fondamentalmente di metodi filologici e linguistici combinati con una predilezione per la ricostruzione storica per indagare le antiche fonti indo-arie. Il lavoro di gruppo è spesso la scelta preferita.
ESPERIENZA LAVORATIVA	
(Dal 1991 al 1992)	Esercitatrice e membro della commissione d'esame di Lingua e Letteratura Sanscrita all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
(Dal 1991 al 2002)	Docente di lingua e letteratura latina e greca, letteratura italiana ecc. presso diversi licei di Brescia.
(Dal 1991 al 1992)	Docente di greco antico presso lo Studio Teologico (Pontificio Istituto Missioni Estere) di Monza, Milano.
(Dal 1996 al 1997)	Assistente all'insegnamento di Linguistica storica presso l'Università Cattolica di Milano.
(Dal 1998 al 1999)	Esercitatrice e membro della commissione d'esame di Lingua e Letteratura Sanscrita presso l'Università Statale di Milano.
(Dal 2001 al 2003)	Docente di Linguistica generale a contratto presso l'Università Statale di Udine
(Dal 2002 al 2015)	Ricercatore di Lingua e Letteratura Sanscrita presso l'Università Statale di Cagliari

(Dal 2016 al 2021)	Professore associato di Lingua e Letteratura Sanscrita presso l'Università Statale di Cagliari
(Dal 2022 in avanti)	Professore ordinario di Lingua e Letteratura Sanscrita presso l'Università Statale di Cagliari (Corsi di Lingua e Letteratura Sanscrita (Corso Triennale e Magistrale, corso di dottorato), Letteratura Tecnica Sanscrita Corso Magistrale e Corso di dottorato), Religioni e Filosofie Indiane Corso triennale).
LAVORO EDITORIALE	Dal 1992 al 1996 ha collaborato con la Casa Editrice Vallardi-Garzanti di Milano come autrice del Dizionario tascabile Sanscrito-Italiano; Italiano-Sanscrito, con prefazione di G. Bolognesi, Milano 1993, e come traduttrice dal sanscrito della Bhagavadgītā (edizione Poona), Milano 1996. Dal 1994 al 1998 ha collaborato con la Casa Editrice Morcelliana con recensioni su Filosofia e Religioni nel contesto asiatico e con la Casa Editrice Queriniana come traduttrice o autrice di articoli in inglese o tedesco per le riviste Concilium e Religione e Scuola. Dal 1995 al 1997 ha collaborato con la Redazione dell'Enciclopedia Britannica di Chicago con un lavoro di traduzione e aggiornamento delle sezioni dedicate alla storia indiana. Nel 2000 ha realizzato 44 voci sulla letteratura indiana per il Dizionario dei Personaggi Letterari: Grande Dizionario Enciclopedico, Editrice UTET. Dal 2000 al 2002 ha collaborato con il Centro di Studi sul Medio ed Estremo Oriente (Sanskrit-Italian Dictionary Project nel lavoro di compilazione delle schede preliminari per una sezione del dizionario sanscrito-italiano (i lemmi iniziati per palatale), progetto ideato e diretto dal Prof. Oscar Botto e coordinato dal Prof. Saverio Sani. Dal 2002 al 2004 traduzione italiana dello Yuddhakāṇḍa di Rāmāyaṇa ed. Gorresio UTET.
ATTIVITÀ ACCADEMICA	
(CO-)COORDINATRICE DI 7 CONFERENZE INTERNAZIONALI (2011-)	(in preparazione) 26-30.6.2024, Kathmandu, Nepal – Special Panel “Saunakiya and Paippalada: New perspectives on the two recensions” Convenors: Shrikant Bahulkar. Oliver Hellwig, Tiziana Pontillo 10-12.11.2021 Cagliari, Rotating Indological Seminar (Prague, Milan, Cracow, Warsaw, Calicut and Cagliari Partnership) “Justifying Changes and Legitimizing Innovation in Indian Culture”- Scientific committee: Danuta Stasyk (Warsaw), Cinzia Pieruccini (Milan), Martin Hribek (Prague), Lidia Sudyka (Cracow), Chettiarthodi Rajendran (Kaladi), Tiziana Pontillo 15-17.5.2017, Poznań, Adam Mickiewicz University, 33 rd South Asian Languages Analysis Roundtable, Workshop “Diversity in the Vedic Lexicon and its role in reconstructing the most ancient Indo-Aryan language layers” - Convenors Maria Piera Candotti, T. Pontillo, and Velizar Sadovski. 28.6-2.7.2015, Bangkok, Co-organizer (with Moreno Dore) of the Panel “Vrātya Culture In Vedic Sources” (as a part of the “Veda and Vedic Literature” section in the 16th World Sanskrit Conference) under the Supervision of Prof. H.H. Hock (Univ. Illinois, U.S.A.). 14-16.05.2015, Cagliari, Co-organizer (with Moreno Dore) of the International Conference: “Patterns of Bravery. The Figure of the Hero in Indian Literature, Art and Thought”. Scientific committee: Danuta Stasyk (Warsaw), Giuliano Boccali (Milan), Jaroslav Vacek (Prague), Lidia Sudyka (Cracow), Chettiarthodi Rajendran (Kaladi), Tiziana Pontillo. 26-28.06.2013, Cagliari, Co-organizer (with Elena Mucciarelli, Moreno Dore, Danila Cinellu, Cristina Bignami) of the International Conference: “The Broken World of Sovereignty in India and Beyond”. 8-9.04.2011, Cagliari, Co-organizer (with Maria Piera Candotti, Visiting Professor) of Workshop “Sign and Void. Denotation in absentia”.
RELATORE IN 44 CONVEGNI INTERNAZIONALI + ALTRI 30 CONVEGNI NAZIONALI (1993-)	I più recenti: - 4 th Indological Conference “THE DUBYANSKIY READINGS” Higher School of Economics University (25-27 September, 2024) SOUTH-ASIAN TRADITIONS: PAST AND PRESENT Moderated by Tatiana Dubyanskaya – ON-LINE: Tiziana PONTILLO, The Atharvavedic antecedents of the notion of <i>bhakti</i> - Asia in the Mirror. Self-representations, self-narratives and perception of the Other (Cagliari University, 18-20 March 2024 – International Conference)

- Maria Piera Candotti, Alessandro Giudice, Tiziana Pontillo, Who is the foreigner? Delimiting boundaries before and after Alexander the Great's expedition in India.
- 37th South Asian Languages Analysis Roundtable (Ca' Foscari University, Venice, 4-7 October 2023): Davide Mocchi and Tiziana Pontillo, Split verbal agreement in Sanskrit: insights from Pāṇini.
 - 18-22 September 2023. Paris. *The 8th International VEDIC Workshop*: Maria Piera Candotti and Tiziana Pontillo, Focusing on when and how "the Brahmins won": the case of *dākṣiṇā-* in reformed and non-reformed Vedic sources.
 - 21-25 August 2023. Leiden University. Tenth European Conference of Iranian Studies: Maria Piera Candotti and Tiziana Pontillo, *Maruts and the ritual paths to immortality: hints of Indo-Iranian doctrines*.
 - 14th-19th August 2023. Dubrovnik, *Dubrovnik International Conference on Sanskrit Epics and Purānas 10*: T. Pontillo, Are the *agnihotraṃ svaśarīrasaṃsthaṃ* of MB XII 185.5 and the ascetic Śarabhaṅga's entering the fire in R III 4.32 to be traced back to the self-immolation of the Vedic sattrins?
 - 8th-9th June 2023. *Université de Liège, Les dieux souverains dans les mondes anciens à l'épreuve du comparatisme. Colloque international* : Frank Köhler and Tiziana Pontillo, RV X 98.11d *ápy aulānām divi deveṣu dhehi*: why should Aulāna reach heaven?
 - 6th-8th June 2023, Paris. Workshop on «Indian theories of meaning and grammar: novel perspectives» (Paris, Inalco, 6-8 June 2023): Davide Mocchi and Tiziana Pontillo, The active-passive alternation: Pāṇini vis-à-vis Generative Grammar.
 - 1st June 2023, Prague. Charles University, Prague, June 1st, 2023. SHADES OF VIOLENCE IN SOUTH ASIA: T. Pontillo, Violence against oneself in Vedic and Epic heroic contexts.
 - 16th -18th May 2023, Turin, *Le vie della Seta tra vicino ed Estremo Oriente*: Maria Piera Candotti e Tiziana Pontillo, *I Marut e le vie rituali per l'immortalità: una dottrina indo-iranica?*
 - 8th-10th March 2023, Cagliari, Mirabilia and violence around the Indus. PAPER: *What was the πάτριος νόμος of the Sophists with whom Onesicritus conversed (Str. XV 1.64): some fresh data from Vedic sources*.
 - 27th-29th October 2022, Krakow, Jagiellonian University, *Shades of Violence: Aggression and Domination in Indian Culture*. JOINT PAPER: C. Neri – T. Pontillo, *Vrātya or Ancient Indo-Aryan violence? Challenge and defeat within the patterns of Vedic and Buddhist dialogues*
 - 27-29 ottobre 2022, Cagliari, XLVI Convegno Annuale SIG, POSTER: D. Mocchi-T. Pontillo, *La categoria dell'accordo verbale in sanscrito: un approccio a scissione*
 - 29 settembre-2 ottobre 2022, Napoli e Procida, XIX Convegno Associazione Italiana Studi Sanscriti. JOINT PAPER: D. Mocchi-T. Pontillo, *Taking seriously the anyapadārthe criterion in the interpretation of the bahuvrīhis*
 - 11th-17th September 2022, Berlin, *Deutscher Orientalistentag DOT 2022 – Indo-Iranian Ritual Panel*. JOINT PAPER: M.P. Candotti-T. Pontillo, How did *dākṣiṇās* become priestly gifts in Yajurvedic sources
 - 10th-12th November 2021 Cagliari, Rotating Indological Seminar (Prague, Milan, Cracow, Warsaw, Calicut and Cagliari Partnership) "Justifying Changes and Legitimizing Innovation in Indian Culture" JOINT PAPER: C. Neri-T. Pontillo *The Ascetic Whom The Gods Worship: Conservative Unorthodox Meditative Traditions In The Vrātyakāṇḍa And In The Suttapiṭaka*. + JOINT PAPER: D. Mocchi-T. Pontillo *How to select the right verbal person. A change of perspective between Pāṇini and his commentators*.
 - 6th October 2021 Sree Sankaracharya University Of Sanskrit, Kalady, Pandit Subbarama Pattar Endowment Conference On New Horizons Of Indological Research: *Vrātyas in yhe Jaiminīya-Upaniṣad Brāhmaṇa*
 - 9th June 2021, Paris, Deuxième Journée d'Études Védiques et Pāṇinéennes. PAPER: T. Pontillo, *Ātmadākṣiṇam Sattrām: A fossil of the pre-Yajurvedic sacrifice or evidence of a new one?*
 - 23-25.11.2020, Calcutta – Cagliari International Webinar, "A three-day Webinar on Philosophy of Language in Classical India" organized by the Department of Sanskrit Ramakrishna Mission Residential College, Narendrapur, Calcutta, West Bengal, India, in collaboration with the Department of Literature, Languages and Cultural Heritage, University of Cagliari. JOINT PAPER:

	<p>M.P. Candotti - T. Pontillo, <i>Binomial Structure of Pāṇini's Syntax. Why doesn't he need the sentence level?</i></p> <p>- 29-31.10.2019, INALCO, Paris, 35th South Asian Languages Analysis Roundtable: Special theme Session 1: Ellipsis in South Asian Languages – Convener Emily Manetta, University of Vermont, USA. JOINT PAPER: M.P. Candotti - T. Pontillo, <i>No need for zero in bahuvrīhi's constituency analysis. 1. Pāṇini's strategies of subordination and the primacy of syntax in compounding.</i></p> <p>- 14.10.2019, Pisa, Giornata di Studi: “Tra cielo e terra. Spazi del sacro nel Rāmayaṇa”. PAPER: T. Pontillo, <i>La magia delle frecce nello Yuddhakāṇḍa.</i></p> <p>- 3-5.10.2019, Torino, Museo d'Arte Orientale, Convegno dell'Associazione Italiana di Studi Sanscriti. JOINT PAPER: M.P. Candotti - C. Neri - T. Pontillo, <i>Ricevere e meritare nel più ampio contesto dell'economia del dono.</i></p> <p>- 26-28.9.2019, Zurich, 3rd Zurich International Conference on Indian Literature and Philosophy, “The Atharvaveda and its South Asian Contexts”. PAPER: T. Pontillo, <i>What does actually the pāṇcaudana- ajā- represent in the AVŚ and AVP? A tentative reading through the lens of JB 2.53-4.</i></p> <p>- 18.9.2019, Pisa, Giornata di Studi: Ancient Grammars and Modern Linguistic Thought: Opportunities and Challenges: PAPER: T. Pontillo, <i>American structuralism and Pāṇini's model on the bahuvrīhi-compounds.</i></p>
<p style="text-align: center;">DOCENTE IN 5 SCUOLE ESTIVE/INVERNALI DI LINGUISTICA INDIANA (2014-)</p>	<p>14-27 February 2024, Cagliari: Organiser and Lecturer of the Winter School: Pāṇini's Sanskrit Grammar: Norms Of Pāṇini's Grammar and Vedic Linguistic Praxis (Teachers: M. Kulkarni, IIT Bombay; M.P. Candotti, Univ. Pisa; K. Amano, University of Kyoto and Visiting Professor at Cagliari; T. Pontillo) - Participants from Germany, Switzerland, India, United States, Italy.</p> <p>6-17 September 2021, Pisa: Organiser and Lecturer of the Summer School: Pāṇini's Sanskrit Grammar: Focus on Pāṇini's Description of Accent (Teachers: M. Kulkarni, IIT Bombay, M.P. Candotti, Univ. Pisa, T. Pontillo). Participants from Japan, United Kingdom, France, Germany, India.</p> <p>3-15.6.2019 Organiser and Lecturer of the Summer School: Pāṇini's Sanskrit Grammar: “<i>Focus on the Vedic descriptive pattern of substitution</i>” (Teachers: M. Kulkarni, IIT Bombay and Visiting Professor at Cagliari, M.P. Candotti, Univ. Pisa, T. Pontillo). Participants from Latvia, Croatia, Poland, United States.</p> <p>19-23.3.2018: Lecturer in “The Vyākaraṇa Week”: <i>Reading Seminar on Sanskrit Grammatical Literature</i> organised by Prof. F. Sfera (Teachers: M.P. Candotti, Univ. Pisa, V. Vergiani, Univ. Cambridge, V. Davella, Univ. Amburgo, T. Pontillo). Participants from Italia and India.</p> <p>8-13.6.2014 Organiser and Lecturer of the Summer School: “<i>Paninian Week</i>”: <i>Technical Analysis of Compounds – between grammar and poetics.</i> (Teachers: S. Bhate, Bhandarkar Oriental Research Institute, Poona, India; M.P. Candotti, Univ. Lausanne; T. Pontillo) Participants from Italy, Germany, Poland, Russia, United States.</p>
<p style="text-align: center;">TEACHING MOBILITY PROGRAMMES (2021) (2023)</p>	<p>1 Week Erasmus Mobility programme for Teaching (MOSTA) in Cracow, 20-27 May 2021. ON-LINE 4 lectures of 2 hours each, on Vyākaraṇa and on the Vṛātyas in Vedic sources.</p> <p>1 Week Erasmus Mobility programme for Teaching in 17-22 July 2023 at the Asien Orient-Institut Indologie of the University of Tübingen. 4 lectures of 2 hours each, on Vyākaraṇa</p>
<p style="text-align: center;">VALUTATORE (2016-2024)</p>	<p>Member of the Evaluation Board for the “Habilitation à diriger des recherches”, 2016 Univ. Paris-Diderot – UFR de Linguistique - UMR CNRS 7597 Laboratoire d'Histoire des théories linguistiques, March 24, 2016 - “Habilitation à diriger des recherches” of Dr. Émilies Aussant (Committee Members: George Cardona - Jean-Luc Chevillar, Bernard Colombat - Martin Haspelmath, François Jacquesson, Georges-Jean Pinault, Tiziana Pontillo)</p> <p>Degree Committee Member (Assessor) for the PhD 1st Year Progress Examination Report of the Student Sybille Koch (“Analysis of the Liṅgasamuddeśa, i.e. of Chapter 3.13 of the Vākyapadīya”) at the University of Cambridge - Faculty Of Asian And Middle Eastern Studies 2017</p> <p>November 2018 - Member of the Evaluating Board for the Recruitment of a Researcher on fixed-term contract type A for the area 10/N3 - SSD L-OR/18 Indology and Tibelogy - at the Department of the Italian Institute of Oriental</p>

	<p>Studies (Members: R. Torella, F. Sferra, T. Pontillo). August 2022 - Member of the Evaluating Board for the Recruitment of a Full Professor for the area 10/N3 - SSD L-OR/19 – at the University of Turin (members: S. Stafutti, M. Prayer, T. Pontillo). January 2023 - Member of the Evaluating Board for the Recruitment of an Associate Professore for the area 10/N3 - SSD L-OR/18 - at the University of Milan (members: C. Pieruccini, A. Rigopulos, T. Pontillo). May, 30th 2016 Member of the Evaluation Board for the PhD Final Exam of Baiocco and Battistini at “La Sapienza” University of Rome, PhD Course “Civiltà, Culture e Società dell'Asia e dell'Africa” ; December 2nd 2016 Member of the Evaluation Board for the PhD Final Exam of Amato and Sammarco at “La Sapienza” University of Rome, PhD Course “Civiltà, Culture e Società dell'Asia e dell'Africa” ; 2017 Reviser of the PhD Thesis of O. Abu Dbei at “La Sapienza” University of Rome, PhD Course “Civiltà, Culture e Società dell'Asia e dell'Africa”; March 7th, 2018 Chief Examiner of the PhD final exam of Pierdominici Leão and Cestola; in 2021 Chief Examiner of the PhD final exam of Chiara Livio. At the IUSS od Pavia, Reviser of the PhD Thesis of Davide Mocci, December 2022, and Examiner, March 2023. 2024 April, Examiner of the PhD final exam of Valentina Ferrero, Mittal Mahesh Trivedi</p>
<p>SPONSOR OF 6 VISITING SCIENTIST PROGRAMMES (2011-2024)</p>	<p>2024: Kyoko Amano, University of Kyoto, Japan – Winter School Programme and Lectures on the Maitrāyaṇī Saṃhitā 2019: Malhar Arvind Kulkarni, IIT Bombay: <i>Panini's Grammar: Suppletivism – Summer School Programme.</i> 2016: Maria Piera Candotti, Lausanne: <i>Textual and linguistic stratification of Vedic sources</i> 2013: Alexander Dubyanskiy, Moscow: <i>Early Indian bhakti in the Tamil Tradition.</i> 2012-2013: Lidia Sudyka, Cracow: <i>Śāstrakāvya as a Way of teaching Sanskrit Grammar</i> 2011: Maria Piera Candotti, Lausanne: <i>Between linguistic and gnoseology: Grammarians' speculations on zero.</i></p>
<p>INTERNATIONAL PARTNERSHIP</p>	<p><i>Project-leader</i> in Cagliari of an Indological Partnership (Prague, Milan, Cracow, Warsaw, Calicut, Cagliari) signed in 2015.</p>
<p>PROGETTI DI RICERCA FINANZIATI (1999-2019)</p>	<p>Dal 1993 al 1997 ha partecipato alla ricerca con finanziamento al 60% e al 40% in “Linguistica Storica” coordinata dal Prof. Giancarlo Bolognesi presso l'Istituto di Linguistica Storica dell'Università Cattolica di Milano.</p> <p>1 ott. 2000-30 sett. 2001: Principal Investigator e titolare dei fondi (lire 5.000.000) del “Progetto Giovani Ricercatori 1999” condiviso con Paola Rossi, Università Statale di Milano (Area Scienze dell'Antichità, Filologiche, Letterarie e Storico-Artistiche) “Il tema dell'oceano nell'epica indiana antica e nella storia culturale”.</p> <p>30-01-2006-27-02-2008: Membro di un gruppo di ricerca PRIN finanziato (2005) - P.I. dell'Unità di Ricerca: Prof. G. Boccali - <i>Passions and Emotions in the Civilisation of India and Tibet</i> (P.I. nazionale: Prof. R. Torella).</p> <p>1 gen. 2009-30 dic. 2011: titolare di un finanziamento di 8.500 euro e Principal Investigator di un progetto triennale “Progetto Giovani Ricercatori ‘ (Fondo per il sostegno della ricerca di base e per lo start-up dei giovani ricercatori” - Bando 2007) dal titolo “Denotation <i>in absentia</i> in metaphorical and metonymic derivation, composition and identification: convergences on the morphological zero between poetics and grammar” assegnato nel 2009 all'Università di Cagliari.</p> <p>1 ottobre 2009-30 settembre 2010: titolare di un finanziamento ex-60% (1.800 euro assegnati su base competitiva con riferimento alle pubblicazioni e ai progetti degli ultimi otto anni), più una missione finanziata di 2 settimane con la Visiting Scientist Maria Piera Candotti (Università di Losanna) a</p>

Pondicherry nel Tamilnadu per studiare con S.L.P. Anjaneya Sharma come coordinatore scientifico di un progetto di ricerca dipartimentale dal titolo “Denotation in absentia: Fonti tecniche e speculative del metodo di sostituzione con zero nella linguistica e nella retorica indiana antica”.

15 giugno 2012-15 giugno 2015: titolare di un finanziamento di 134.400 euro come Principal Investigator di un progetto di ricerca internazionale triennale della RAS (Regione Autonoma della Sardegna) (Bando 2010: Legge Regionale 7 Agosto 2007, N. 7 -Promozione *Della Ricerca Scientifica e Dell'innovazione Tecnologica In Sardegna* - finanziato dall'UE attraverso un fondo regionale) dal titolo *Traces of a Heterodox Concept of Kingship in Ancient, Medieval and Modern India*.

- 5 partner internazionali: Giuliano Boccali (Milano), Jaroslav Vacek (Praga), Pier Giorgio Solinas (Siena), Lidia Sudyka (Cracovia), Frank Köhler (Tübingen);
- 3 borse di ricerca post-dottorato di un anno (Elena Mucciarelli, Tubinga; Cristina Bignami, Milano; Danila Cinellu, Siena);
- 3 borsisti post-dottorato di cinque mesi (Chiara Neri, Roma; Ewa Dębicka Borek, Cracovia; Moreno Dore, Torino).

7 luglio 2017 FIRB (“Finanziamento delle attività Base di Ricerca ” – MIUR)
EUR 3500

30 giugno 2019-30 giugno 2022: titolare di un finanziamento di 90.000 euro come Principal Investigator di un progetto di ricerca triennale della RAS (Regione Autonoma della Sardegna) (Bando 2017: “Fondo di Sviluppo e Coesione 2014-2020”. Patto per lo sviluppo della Regione Sardegna - Area Tematica 3 - Linea d' Azione 3.a.1.1 “Interventi di sostegno alla ricerca”, dal titolo *Giustificare i cambiamenti e rendere accettabile il nuovo*.

- Gruppo di ricerca (Indologia, Storia e letteratura greca, Storia medievale): E. Poddighe, T. Gargiulo, S. Novelli, N. Bazzano, L. Tanzini e S. Tognetti.
- 3 borse di ricerca post-dottorato di un anno: Chiara Neri, Morena Deriu, Elena Maccioni.
- 1 borsista post-dottorato di 8 mesi: Annabella Oranges
- 1 borsista post-dottorato di 2 mesi: Morena Deriu

1° giugno 2022-30 maggio 2025: Membro iniziatore e responsabile della sezione sui Vrātyas del progetto internazionale intitolato *Violence: Aggression and Domination in Indian Culture* (P.I. Prof.ssa Lidia Sudyka) sostenuto da una borsa di studio dell'Area di Ricerca Prioritaria (Heritage) nell'ambito del Programma Strategico Excellence Initiative dell'Università Jagellonica, finanziato dal Ministero polacco dell'Istruzione e della Scienza.

Iniziatori: Lidia Sudyka (Università Jagellonica; coordinatore), Ewa Dębicka-Borek (Università Jagellonica, Cracovia, Polonia), Elena Mucciarelli (Università di Groningen, Paesi Bassi), David Pierdominici Leão (Università Jagellonica, Cracovia, Polonia), Tiziana Pontillo (Università di Cagliari, Italia); **Altri membri:** Monika Browarczyk (Università Adam Mickiewicz, Poznań, Polonia), Hermina Cielas (Università Jagellonica, Cracovia, Polonia), Marzenna Czerniak-Drożdżowicz (Università Jagellonica, Cracovia, Polonia), Edeltraud Harzer (Università del Texas ad Austin), USA , Martin Hříbek (Università Carlo di Praga, Repubblica Ceca) , Frank Köhler (Università di Tubinga, Germania), Cinzia Pieruccini (Università di Milano, Italia), Weronika Rokicka (Università di Varsavia, Polonia), Paola M. Rossi (Università di Milano, Italia), Aleksandra Turek (Università di Varsavia, Polonia).

26 ott. 2020 - 26 apr. 2023: Membro di un gruppo di ricerca finanziato dalla Fondazione di Sardegna (bando 2019): *Mirabilia e violenza al di qua e al di là dell'Indo: la ricezione dell'ultimo Alessandro* - P.I. Francesca Piccioni; gruppo di ricerca: P.G. Floris, T. Gargiulo, R.L.Loddo, A. Piras, E. Poddighe.

1 ottobre 2022-21 aprile 2025: Membro di un gruppo di ricerca finanziato dalla Fondazione di Sardegna (bando 2021): *Asia allo specchio: Self-representations, self-narratives and perception of the Other* - P.I. Alessandro Achilli; gruppo di ricerca (Letteratura anglo-americana; Letteratura tedesca;

	<p>Lingue e letterature arabe; Lingua e letteratura cinese; Lingua e letterature sanscrite vediche): F. Iuliano, D. Langone, E. Lupano, G. Mion, V. Serra, T. Pontillo.</p> <p>17 ottobre 2023 - 17 ottobre 2025: <u>Principal Investigator</u> nazionale del 'Research Project of National Interest (PRIN)' - Call 2022, dal titolo <i>Entangled chronotopes: language, power, bodyscapes and religion in the first ten books of the Śaunaka Atharvaveda-Samhitā [SS]. Una rivalutazione complessiva (a più di un secolo dall'opera magna di Whitney) dello ŚS, in termini di coordinate spazio-temporali all'interno del panorama culturale vedico, attraverso una nuova traduzione in inglese (e italiano) delle sezioni in versi e in prosa dei libri I-X, adottata come dispositivo ermeneutico per mappare il linguaggio su oggetti e istituzioni reali e immaginarie</i>".</p> <p>Gruppo di ricerca (cinque università italiane coinvolte): N. Puddu PA, V. Ferrero, PhD; Mittal Mahesh Trivedi, PhD; A. Giudice PhD (Università di Cagliari); M.P. Candotti PA (Università di Pisa); P.M. Rossi PA, M. VAI PA (Università di Milano), R. Ronzitti PA (Università di Genova); M. Ferrara, PA Sapienza Univ. di Roma;</p> <p>5 borsisti di ricerca post-dottorato di un anno: K. De Joseph (Università di Milano); D. Lelli (Sapienza Univ. di Roma); M. Macciò (Università di Genova); D. Mocci (Università di Cagliari); Roland Pooth (Università di Pisa).</p> <p>-</p>
<p>PARTECIPAZIONE A COMITATI EDITORIALI / PEER REVIEW PER RIVISTE SCIENTIFICHE DAL 2011 IN POI</p>	<p>Membro dell'Editorial Board of:</p> <ol style="list-style-type: none"> Pandanus, Prague; Cracow Indological Studies; Histoire, Épistémologie, Language, Paris Bhāṣā, Venice Egitto e Vicino Oriente <p>Peer Reviewer per :</p> <ol style="list-style-type: none"> Rivista di Studi Orientali, Rome; LEA, Lingue e Letterature d'Oriente e d'Occidente –Florence University Press; J. Portuguese Linguistics; Rocznik Orientalistyczny, Warsaw; Rivista Italiana di Linguistica e di Dialettologia; Aevum, Milan; Rhesis, Cagliari Analisi linguistica e letteraria, Milan; Atti del Sodalizio Glottologico Milanese; Kervan. International Journal of Afro-Asiatic Studies; Journal of South Asian Linguistics, Acme, Milan; Archivio Glottologico Italiano Annali Università degli Studi di Napoli Editrice dell'Orso, Alessandria Achilles Orlando Quixote Ulysses, Rivista di Epica Language Sciences, Elsevier Folia Orientalia, Polish Academy of Sciences Studi e Materiali di Storia delle Religioni Leverhulme Funding, Glasgow SKASE Journal of Theoretical Linguistics
<p>INCARICHI DI INSEGNAMENTO NELLE SCUOLE DI DOTTORATO DI RICERCA DAL 2009 IN POI</p>	<p>Membro del Collegio accademico della Scuola di dottorato in “Studi euro-asiatici: Indologia, Linguistica e Onomastica” (Coordinatore: Alda Rossebastiano).</p> <p>Dal 2013 al 2018 Membro del Collegio Accademico della Scuola di Dottorato in “Studi Umanistici” (Coordinatore: Paola Cifarelli).</p> <p>22.6.2012: Docente nella 'Giornata di Studi Metodologici per il Corso di Dottorato' (Professori: M.P. Candotti, P. Caracchi, P. Chierichetti, E. Freschi, G. Pellegrini, A. Pelissero, T. Pontillo).</p> <p>Dal 2012 al 2014: Secondo supervisore del dottorando Moreno Dore ("L'ideologia <i>vrātya</i> nell'<i>Atharvaveda</i>. Una nuova interpretazione di alcuni inni atharvavedici").</p> <p>2018-2024 Vice-coordinator of the PhD in Philological-Literary and Historical-Cultural Studies, Partnership Edinburgh, Cracow (Coordinator of the</p>

	<p align="center">Antiquity and Middle Age Curriculum).</p> <p>Alla fine del 2023 è stata designata Coordinatrice del Dottorato di Ricerca in Studi Filologico-Letterari e Storico-Culturali XL Ciclo - ma poi questo impegno è risultato incompatibile con l'elezione a Capo Dipartimento nel 2024.</p> <p>1° Supervisor for Marta Karcz (XXXIV cycle – XX century Sanskrit theater) PhD Title 2022</p> <p>2° Supervisor for Sudipta Muni (XXXV cycle – <i>vākyārtha</i> in the <i>Nyāyamañjarī</i>) PhD Title 2023</p> <p>2° Supervisor for Anita Borghero (XXXV cycle – coordinative structures in Vedic language and Pāṇini’s grammar). At Università ‘L’Orientale’, NAPLES PhD Title 2023</p> <p>1° Supervisor for Diletta Falqui (XXXV cycle – tesi sull’intertestualità del <i>Buddhacarita</i> e del <i>Saundarānanda</i> rispetto all’epica). At “La Sapienza” University of ROME. PhD Title 2023</p> <p>1° Supervisor for Mittal Trivedi (XXXVI cycle – the verbal system in the <i>Siddhanta Kaumudī</i>) PhD Title 2024</p> <p>1° Supervisor for Valentina Ferrero (XXXVI cycle – the pronominal system in the <i>navya vyākaraṇa</i>) PhD Title 2024</p> <p>3° Supervisor for Alessandro Giudice (XXXVIII cycle- Pitāmaha Smṛti)</p> <p>1° Supervisor for Kristian Kosowsky (XL Cycle – Mitra in Vedic sources)</p> <p>SEMESTRI DI INSEGNAMENTO E SEMINARI</p> <p>2018-2019 II Semestre: 30 h. Letteratura tecnica sanscrita + Seminario 6 ore</p> <p>2019-2020 II Semestre: 30 h. Letteratura tecnica sanscrita + Summer School 10 h.</p> <p>2020-2021 II Semestre: 30 h. Letteratura tecnica sanscrita</p> <p>2021-2022 II semestre: 30 h. Letteratura tecnica sanscrita + Scuola estiva 12 h.</p> <p>2022-2023 II semestre: 30 h. Poesia vedica e Alamkarasastras</p> <p>2023-2024 II semestre: 30 h. Poesia vedica, epica e Kāvya sulla “sovrantà” + Scuola estiva 20 h.</p>
<p align="center">MEMBRO DI ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE DAL 1993 IN AVANTI</p>	<p>Dal 1993 Associazione Italiana di Studi Sanscriti (dal 2015 Consigliere).</p> <p>Dal 1996 Sodalizio Glottologico Milanese.</p> <p>Dal 1997 Società Italiana di Glottologia.</p> <p>Dal 2011 International Association of Sanskrit Studies.</p> <p>Dal 2016 Consulta Universitaria per gli Studi su Asia e Africa.</p> <p>Dal 2017 International Association of Buddhist Studies.</p>

Cagliari, 24 Ottobre 2024

(Tiziana Pontillo)

Firmato digitalmente