

Allegato alla domanda di partecipazione
Curriculum formativo, didattico, scientifico e professionale del candidato

Dichiarazione sostitutiva di certificazioni

(Art. 46, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà

(da sottoscrivere davanti all'impiegato addetto o da presentare o spedire con la fotocopia di un documento di identità)

(Art. 47, D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445)

Estremi del bando di selezione	BANDO DI SELEZIONE PUBBLICA PER IL CONFERIMENTO DI N. 1 ASSEGNO DI RICERCA ART. 22 L. 30.12.10 N. 240 (TIPO B - ASSEGNI SU ALTRI FONDI) AREA 14 - SCIENZE POLITICHE E SOCIALI S.C. 14/C2-SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI – S.S.D. SPS/08 TITOLO DEL PROGETTO: “LA QUALITÀ DELLA COMUNICAZIONE PUBBLICA SOCIAL” RESPONSABILE SCIENTIFICO: DOTT. ALESSANDRO LOVARI – CODICE SELEZIONE: 52A_20
Informazioni aggiornate al	02/08/2020
Nome e Cognome	Alessandra Massa
Data di nascita	30/10/1986

Si raccomanda di indicare con precisione tutti gli elementi valutabili ai sensi del bando di selezione (aggiungere o togliere righe secondo necessità).

Esperienza professionale

Periodo	Ente	Principali attività e responsabilità
01/06/2019 – 31/05/2020	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale	Assegnista di ricerca Argomento della ricerca: <i>Oltre l'orizzonte. Contro narrazioni dai margini al centro</i> Responsabile scientifico: Prof.ssa Gaia Peruzzi Settore scientifico disciplinare: SPS/08 Tipo di attività svolta: interviste qualitative, stesura report e deliverables, partecipazione alle attività di formazione.
21/11/2018 – 21/12/2018	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale	Collaboratrice a progetto alle attività di ricerca, vincitrice bando pubblico di selezione per il conferimento di un incarico di collaborazione Argomento della ricerca: <i>Comunicare lo stato del terrore: la propaganda dell'Isis e il processo di radicalizzazione dei giovani europei</i> Responsabile scientifico: Prof. Roberto Gritti Settore scientifico disciplinare: SPS/11 Tipo di attività svolta: Attività di ricerca sul nesso tra geopolitica, relazioni internazionali e comunicazione, con

		specifico riferimento al ruolo dello Stato nelle dinamiche di soft power e dei network degli attori comunicativi
05/01/2018 – 05/02/2018	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale	<p>Collaboratrice a progetto alle attività di ricerca, vincitrice bando pubblico di selezione per il conferimento di un incarico di collaborazione</p> <p>Argomento della ricerca: <i>Tweet Diplomacy e autorappresentazione dello Stato nell'ecosistema digitale. La formazione delle narrazioni strategiche di politica estera</i></p> <p>Responsabile scientifico: Prof. Giuseppe Anzera</p> <p>Settore scientifico disciplinare: SPS/11</p> <p>Tipo di attività svolta: Ricerca mirata di materiali scaricati dalla piattaforma Twitter, analisi dei dati (analisi del contenuto e delle correlazioni lessicali, impiego della Network Analysis) analisi delle strategic narratives statuali</p>
01/01/2016 – 01/11/2016	Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale	<p>Collaboratrice a progetto alle attività di ricerca, vincitrice bando pubblico di selezione per il conferimento di un incarico di collaborazione</p> <p>Argomento della ricerca: <i>An Empirical Study about Immigrant Women and Housing Issues: A Symbolic Magnifying Glass for Social and Cultural Changes in Italian Civil Movements</i></p> <p>Responsabile scientifico: Prof.ssa Giovanna Gianturco</p> <p>Settore scientifico disciplinare: SPS/07</p> <p>Tipo di attività svolta: Reperimento e analisi materiali secondari e supporto nel trattamento dei dati sociometrici nella SNA</p>

Istruzione, formazione (es. titoli di studio, certificazioni professionali/linguistiche/informatiche)

Data	Titolo / Principali tematiche	Ente
27/02/2017	Dottorato di Ricerca in Comunicazione, Ricerca, Innovazione	Sapienza Università di Roma – Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale
18/10/2010	Laurea Magistrale in Editoria Multimediale e Nuove Professioni dell'Informazione	Sapienza Università di Roma – Facoltà di Scienze della Comunicazione
21/10/2008	Laurea Triennale in Scienze e Tecnologie della Comunicazione	Sapienza Università di Roma – Facoltà di Scienze della Comunicazione
9,10,16 aprile 2014	Corso di Social Network Analysis	Sapienza Università di Roma CorisLab – Dipartimento di Comunicazione e Ricerca

		Sociale
Maggio 2004	Preliminary English Test (B1)	University of Cambridge Esol Examinations

Publicazioni / Convegni

A. Massa (2017), <i>e-Diplomacy. Autorappresentazione dello Stato e narrazioni strategiche della politica estera in rete</i> , Tesi di dottorato, disponibile nel repository istituzionale Iris al seguente indirizzo: http://hdl.handle.net/11573/946987
G. Anzera, A. Massa (2017), <i>Media diplomacy e narrazioni strategiche. Autorappresentazione dello Stato e attuazione della politica estera in rete</i> , Roma-Acireale, Bonanno, ISBN 978-88-6318-133-3.
S. Petroni, A. Massa, G. Anzera (2017), <i>Lo specchio di Aletheia. Fake news e politica internazionale</i> , Roma, Nuova Cultura, ISBN 9788868129354.
G. Anzera, G. Gianturco, P. Laurano, A. Massa (2018), “La strategia narrativa delle società nazionali”, <i>Sociologia</i> , LII, n.1, pp. 174-181, ISSN 0038-0156.
A. Massa, G. Anzera, G. Gianturco (2018), “(Ri)costruire le immagini delle nazioni. Studiare il nation branding: approcci e dimensioni interpretative”, in G. Gianturco (a c. di), <i>Nuove metodologie per la società globalizzata</i> , Roma, Nuova Cultura, pp. 77-92, ISBN: 9788833651774.
A. Massa (2018), “Ricerca i frame e le narrazioni nell’ecosistema informativo internazionale. Alcuni chiarimenti operativi”, in G. Gianturco (a c. di), <i>Nuove metodologie per la società globalizzata</i> , Roma, Nuova Cultura, pp. 93-111, ISBN: 9788833651774
G. Peruzzi, R. Lombardi, A. Massa (2019), “Immaginare il cambiamento”, in G. Peruzzi (a c. di), <i>Scrivere idee. Progettazione, comunicazione, innovazione</i> , Bologna, Fausto Lupetti Editore, pp. 21-44, ISBN: 9788868742249
G. Anzera, A. Massa (2019), “La diplomazia digitale italiana”, in G.M. Fara, A. Mattiacci (a c. di), <i>31° Rapporto Italia 2019, Eurispes</i> , Bologna, Minerva Editore, pp. 277-293, ISBN: 9788833241395
M. Bruno, A. Massa (2019), <i>Modelli di giornalismo e analisi comparata negli spazi mediiali transnazionali</i> , Broni (PV), Edizioni Altravista, ISBN 978-88-99688-37-0.
G. Anzera, G. Gianturco, A. Massa (2019), “Security Branding and Digital Narrations. Security Issues Representation on Twitter”, <i>International Review of Sociology/Revue Internationale de Sociologie</i> , 29(1), pp. 80-101, Doi 10.1080/03906701.2018.1532656.
M. Abbas, R. Lombardi, A. Massa, G. Peruzzi, D. Popescu-Jourdy (2019), “Migration et vulnérabilité dans le discours institutionnel des ONG/OSI humanitaires internationales”, <i>Discours, Signe et Sociétés</i> , ISSN 1308-8378, http://revue-signes.gsu.edu.tr/article/-Lr3sqNFZw-dFWpiV-nb .
J. van Dijk, T. Poell, M. de Waal (2019), <i>Platform society. Valori pubblici e società connessa</i> , Guerini e Associati, Milano (edizione italiana a cura di G. Boccia Artieri e A. Marinelli; traduzione italiana di A. Marinelli, A. Massa, S. Parisi), ISBN: 9788881074266.
G. Anzera, M. Bruno, A. Massa (2019), “Il ruolo delle fake news nella comunicazione politica internazionale”, <i>ComPol – Comunicazione Politica</i> , 3, 377-396, DOI: 10.3270/95024.
G. Peruzzi, M. Bruno, A. Massa (2020), “Il pretesto del velo. Pratiche identitarie di giovani donne musulmane in Italia”, <i>Mondi Migranti</i> , 1/2020, pp. 49-73, DOI:10.3280/MM2020-001004.
G. Peruzzi, A. Massa, <i>Display di genere e autorappresentazione nella vita pubblica: giovani donne islamiche tra rassegnazione e r-esistenze. Una ricerca qualitativa sulle donne di nuova generazione in Italia</i> , Convegno nazionale Genere e R-Esistenze in movimento: Soggettività, Azioni, Prospettive, Centro Interdisciplinare Studi di Genere, Università di Trento, 31/01/2020 - 01/02/2020 (intervento selezionato a seguito di peer review; in corso di pubblicazione negli atti di convegno).

Altre attività scientifiche

Periodo: a.a. 2019/2020
Posizione: Partecipante al progetto di Ateneo 2018
Argomento della ricerca: <i>L’espressione delle minoranze nelle piattaforme digitali: l’adeguamento</i>

<p><i>della difesa identitaria e della rivendicazione politica internazionale alle logiche dei social network sites. Un'indagine empirica sul contesto mediorientale</i></p> <p>Responsabile: Prof. Giuseppe Anzera</p> <p>Settore scientifico disciplinare: SPS/11</p> <p>Tipo di attività svolta: Attività di ricerca sulla comunicazione politica e le vicende internazionali nelle piattaforme online, focus sugli attori militari e istituzionali del contesto mediorientale</p> <p>Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, Sapienza Università di Roma</p>
<p>Periodo: a.a. 2018/2019</p> <p>Posizione: Partecipante al progetto di Ateneo 2016</p> <p>Argomento della ricerca: <i>Muri o frontiere? I confini dell'Europa negli immaginari cinematografici nazionali. Culture visuali e rappresentazioni di migrazioni, viaggi della speranza e attraversamenti a confronto</i></p> <p>Responsabile: Prof.ssa Gaia Peruzzi</p> <p>Settore scientifico disciplinare: SPS/08</p> <p>Tipo di attività svolta: Attività di ricerca sulla comunicazione visuale e cinematografica delle migrazioni internazionali</p> <p>Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, Sapienza Università di Roma</p>
<p>Periodo: 03/2014 - 07/2014</p> <p>Partecipazione alle attività di ricerca dell'Osservatorio Unimonitor (Scienze.com)</p> <p>Coordinamento scientifico: Prof. M. Morcellini; Prof.ssa B. Mazza</p> <p>Partecipazione alla conferenza finale di presentazione dei risultati tenutasi il 21/07/2014 (Sapienza Università di Roma, Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, Aula Wolf), intervento dal titolo "Dott.Com. Percorsi e orientamenti della ricerca. Un confronto tra Italia, Inghilterra e Spagna" (con C. Landi, V. Altamirano); partecipazione alla stesura del rapporto finale, consultabile al seguente indirizzo: http://www.slideshare.net/unimonitor/report-scienze-com-dottorati-internazionalizzazione20132014</p> <p>Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, Sapienza Università di Roma</p>
<p>Periodo: a.a. 2019/2020</p> <p>Responsabile scientifico del progetto: <i>Piattaforme online e conflitti internazionali. La comunicazione contenziosa contemporanea alla prova della platformativity</i></p> <p>Finanziamento Progetti di ateneo 2019 – Avvio alla ricerca (Sapienza, Università di Roma). (prot. n. AR21916B5120FDF8).</p>
<p>Periodo: a.a. 2017/2018 - in corso</p> <p>Componente dell'unità di ricerca <i>Archivio dell'Immigrazione/Comunicare le differenze</i>, responsabile scientifico Prof.ssa Giovanna Gianturco.</p> <p>Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, Sapienza Università di Roma</p>

Ulteriori informazioni pertinenti

<p>Periodo: a.a. 2019/2020</p> <p>Posizione: Collaboratrice di cattedra per l'insegnamento "Governance, comunicazione e analisi delle politiche pubbliche" (SPS/11), titolare insegnamento G. Anzera</p> <p>Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, Sapienza Università di Roma</p>
<p>Periodo: a.a. 2018/2019</p> <p>Posizione: Collaboratrice di cattedra per l'insegnamento "Religione e mutamento sociale" (M-FIL/07), titolari insegnamento Proff. G. Gianturco, G. Anzera</p> <p>Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, Sapienza Università di Roma</p>
<p>Periodo a.a. 2019/2020</p> <p>Posizione: Cultore della materia per la cattedra di Storia e modelli di giornalismo – Laboratorio</p>

<p>uffici stampa (SPS/08) e collaboratrice di cattedra per l'insegnamento di Sociologia della Comunicazione (SPS/08), titolare cattedre Prof. M. Bruno Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, Sapienza Università di Roma</p>
<p>Periodo: a.a. 2017/2018, 2018/2019, 2019/2020 Posizione: Cultore della materia per la cattedra di Sociologia delle relazioni internazionali (SPS/11) e collaboratrice di cattedra per l'insegnamento di Giornalismo Internazionale (SPS/11), titolare cattedre Prof. G. Anzera Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, Sapienza Università di Roma</p>
<p>Periodo: a.a. 2017/2018 Posizione: Cultore della materia per la cattedra di Storia e modelli di giornalismo – Laboratorio uffici stampa (SPS/08) e di Sociologia dei processi culturali (SPS/08), titolare cattedre Prof. M. Bruno Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, Sapienza Università di Roma</p>
<p>Periodo: 13/06/2016 – 11/07/2016 Tutor d'aula per il corso di formazione “Web e Social Media Marketing”, Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, Sapienza Università di Roma, in collaborazione con la società You&Web.</p>
<p>Periodo: a.a. 2015/2016 Coordinatore didattico per il corso “Politiche per i Media e la Comunicazione” (Proff. M. Morcellini, M. Bruno), Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, Sapienza Università di Roma</p>
<p>Periodo: a.a. 2013/2014; 2014/2015; 2015/2016; 2016/2017; 2017/2018, 2018/2019 Membro della Commissione Orientamento del Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, Sapienza, Università di Roma</p>

Cisterna di Latina, 02/08/2020